إلغاء قيود «السادات» على حجم البعثة الدبلوماسية السوفييتية بالقاهرة

إعداد قوائم بالمشروعات المقرر إسناد تنفيذها الى الاتحاد السوفييتي

كتب عبدالنبي عبدالستار :

علمت «الوفد» ان الحكومة الغت بصفة نهائية القيود التي فرضها الرئيس الراحل انور السادات عام ١٩٧٥، على حجم البعثة الدبلوماسية السوفييتية بالقاهرة، من المقرر زيادة اعداد الخبراء السوفييت العاملين في المركز الثقافي السوفييتي بالقاهرة، والقنصليات السوفييتية في الاسكندرية وبورسعيد.

وكانت الحكومة المصرية قد وافقت على اعادة افتتاح المركز في منتصف شهر «مارس» الماضي. وتجري حاليا اتصالات مصرية - سوفييتية مكثفة لتحديد موعد الاجتماع الاول للجنة المشتركة بين البلدين. ومن المنتظر انعقادها في القاهرة، قبل نهاية العام الحالي، لبحث الخطوات التنفيذية للمشروعات المتفق عليها بين البلدين، في اطار بروتوكول التعاون التجاري والاقتصادي بين القاهرة وموسكو. ويبلغ حجمه نحو مليار جنيه استرليني حسابي سنويا، اي مايعادل مليارى جنيه مصري. كما يجري حاليا تشكيل اعضاء اللجنة المصرية - السوفييتية المشتركة، واللجان الفرعية. وكان قد تم الاتفاق على تشكيل اللجنة المشتركة خلال زيارة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الى موسكو، في الشهر الماضي. ومن المنتظر ان يرأس اللجنة من الجانب المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد. وتقوم وزارتا التخطيط والاقتصاد حاليا باعداد القوائم النهائية للمشروعات المقرر إسناد تنفيذها للجانب السوفييتي. وكانت موسكو قد طالبت بزيادة تصدير السلع المصرية غير التقليدية للاتحاد السوفييتي، لتحقيق التوازن في الميزان التجاري بين البلدين. كما علمت «الوفد» ان وزارة الاقتصاد وعدت الجانب السوفييتي مؤخرا، باعادة النظر مرة اخرى في سعر صرف الجنيه الاسترليني الحسابي «٢٠٠ قرش مصري». واحتسابه على اساس الاسعار الواقعية، لتشجيع التعاون التجاري بين القاهرة وموسكو خلال المرحلة القادمة.

الوفد
"الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة" • سعد زغلول •

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردي
مدير التحرير
جمال بدوي
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلي

• الاربعاء ٨ ذي القعدة ١٤٠٨ هـ - ٢٢ يونيو ١٩٨٨م - ١٥ بؤونة ١٧٠٤ ق - العدد ٤٠٤ - السنة الثانية •
١٥ قرشا
AL-WAFD□ JUNE 22, 1988□ VOL.2,NO.404



بنازير بوتو

زعيمة المعارضة الباكستانية تحذر من عدم تطبيق الدستور

نيويورك - رويتر - اكدت امس بنازيربوتو زعيمة المعارضة الباكستانية، ان حالة الاستقرار في شبه القارة الهندية معرضة لمخاطر شديدة، حتى يدعو الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق، الى اجراء الانتخابات في اسرع وقت. كما اكدت بنازير بوتو في مقال نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» ان اقالة ضياء الحق، لرئيس الوزراء وحل الجمعية الوطنية في الشهر الماضي، وتأخره في الدعوة الى اجراء الانتخابات وتطبيق الدستور قد يؤدي الى حدوث ازمات شديدة.

ضمانات بشأن بيع أسلحة إلى الكويت

واشنطن - رويتر : اعرب ٢٠ عضوا بمجلس الشيوخ الامريكي، عن قلقهم بشأن خطة بيع معدات عسكرية تبلغ قيمتها ١,٩ مليار دولار للكويت. طالب الاعضاء بضمانات حتى لا تتعرض اسرائيل للخطر، بسبب بيع هذه المعدات. وكانت الحكومة الامريكية قد اخطرت الكونجرس بصورة غير رسمية، بانها تعتزم بيع ٤٠ طائرة قاذفة مقاتلة من طراز «اف - ١٨» للكويت. وصواريخ وذخائر متنوعة من بينها ٣٠٠ صاروخ مافريك.

وكانت الولايات المتحدة قد سحبت في العام الماضي صواريخ «مافريك» من صفقة اسلحة مقترحة للسعودية بعد اعتراضات الكونجرس.

محاولات اثيوبية لإساءة العلاقات بين السودان وايطاليا

حذرت السودان، حزب الشعب الثوري الاثيوبي من محاولات الإساءة للعلاقات السودانية - الاوروبية. كان الحزب قد زعم في اجهزة الاعلام الايطالية والفرنسية، انه يعلم ايطاليين محتجزين

(البقية ص ٦)

انخفاض العجز في الميزان التجاري بالسودان

الخرطوم - وكالات الانباء : يناقش نادي باريس للدول الدائنة خلال اجتماعه في «يوليو» القادم، برنامج الاصلاح الاقتصادي في السودان. اكد خبراء الاقتصاد في السودان، اهمية تأييد الدول الدائنة للبرنامج السوداني، لحل مشكلة الديون المستحقة على السودان. وتشير الاحصاءات الى ان مستحقات صندوق النقد الدولي على السودان بلغت حاليا مليار دولار امريكي. ومن المنتظر انخفاض العجز التجاري الى حوالى ٨٠ مليون دولار بسبب انخفاض الواردات، ونمو احتياطيات الذهب التي ستساعد على جذب الشركات الاجنبية للاستثمار بالسودان.

إعلان موعد اضراب المحامين فى مؤتمر صحفى يعقد اليوم

دعوة أعضاء نقابات المحامين الفرعية لاجتماع عاجل لمواجهة اعتداءات الشرطة

يعقد احمد الخواجة نقيب المحامين، مؤتمرا صحفيا عالميا في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم، لاعلان موعد الاضراب العام للمحامين، احتجاجا على ممارسات الشرطة ضد المحامين. وكان من المقرر عقده المؤتمر ظهر امس، وطلب نقيب المحامين تاجيله الى اليوم لظروف خاصة.

ومن المنتظر ان يعلن احمد الخواجة موعد الاضراب العام يوم ٢٦ «يونيو» الحالي، كما سيدعو الى اجتماع عاجل غدا «الخميس» يحضره اعضاء مجالس النقابات الفرعية، لاتخاذ قرارات هامة لوقف هذه الاعتداءات.

واعلن امس محامو منطقتي مصر القديمة والمعادي، الاعتصام داخل مقر النقابة بمحكمة مصر القديمة. واكدوا في بيان له انهم سوف يواجهون ممارسات الشرطة ضدهم، بالوسائل المشروعة، للدفاع عن كرامة مهنة المحاماة. كما قام المحامون المعتصمون منذ امس الاول بجولات ميدانية في جميع انحاء الجمهورية، لشرح اسباب الاعتصام. كما قام جنود حراسة سجن طره مساء امس الاول بالاعتداء على ثروت صلاح وعلى العارف المحاميين اثناء زيارتهما لبعض المعتقلين. وشارك في الاعتداء بعض ضباط الشرطة بادارة السجن وتم تحويل المحاميين الى نيابة المعادي، التي اخلت سبيلهما امس. وكان زكي بدر وزير الداخلية قد هدد باعتقال جميع المحامين المعتصمين في حلوان وامبابة وشبرا الخيمة والنقابة العامة، في حالة عدم انتهاء الاعتصام خلال اربع وعشرين ساعة. وصمم المحامون على استمرار الاعتصام، حتى موعد الاضراب العام.

وزير السياحة يتهم مجلس الشعب «بضرب» القطاع الخاص

اتهم فؤاد سلطان وزير السياحة مجلس الشعب بالتدخل في اختصاصاته، وعرقلة حركة السياحة في مصر، وضرب القطاع الخاص، واكد فؤاد سلطان عدم وجود مبرر للمطالبة بمشاركة الدولة في صناعة السياحة، لضمان انضباط المستثمر. واشار الى ان الحكومة القوية تلزم المستثمر بكل القواعد والقوانين. كما شن وزير السياحة هجوما عنيفا على نواب الحزب الوطني، بالمجلس. واكد احتياج مصر لمزيد من الاستثمار وتشجيع رأس المال العربي والاجنبي في مجال السياحة. واكد فؤاد سلطان ردا على تقرير لجنة الثقافة والسياحة بمجلس الشعب بشأن عدم السماح ببيع فندق سان استيفانو. ان عملية بيع الاصول تخضع للوائح وقانون القطاع العام بالعرض على الجمعية العامة للشركة المسئولة. واشار وزير السياحة إلى ان الموافقة على توصيات اللجنة بعدم بيع الفندق، ستؤدى الى تجميد الشركة لاتخاذ اى قرار طبقا لقانون القطاع العام!.

واكد ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية، تاييد الوفد لسياسة وزير السياحة. وقد غادر وزير السياحة قاعة مجلس الشعب غاضبا من المجلس على اثر موافقة نواب الحزب الوطني على توصيات لجنة السياحة.

فؤاد سلطان

تاجيل الطعن في مد حالة الطوارىء

قضت امس محكمة القضاء الادارى برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد نائب رئيس مجلس الدولة، بتاجيل دعوى الدكتور محمد عصفور، التي طالب فيها بالغاء قرار مد حالة الطوارىء لمدة ثلاث سنوات. تنظر المحكمة الدعوى يوم ١١ اكتوبر القادم. وكان الدكتور عصفور قد

(البقية ص ٦)

جابر رزق في ذمة الله

فقدت الصحافة الاسلامية احد روادها البارزين، بوفاة الصحفي جابر رزق رئيس تحرير مجلة «لواء الإسلام»، الناطقة بلسان الاخوان المسلمين. لقي «جابر رزق»، ربه عن عمر يناهز ٥٢ عاما، بعد صراع طويل مع المرض. وكان يعالج منه بالخارج. وسيصل جثمان الفقيد الراحل في وقت لاحق لدفنه الى جوار المرحوم عمر التلمساني حسب وصيته (البقية ص ٦)

الجو اليوم

يمتد الانخفاض في درجات الحرارة ليشمل الصعيد. ويستمر الطقس مائلا للحرارة على الساحل الشمالي، وحارا رطبا على الوجه البحري والقاهرة، وشديد الحرارة في الجنوب. ويزيد من الاحساس بحرارة الجو، ارتفاع نسبة الرطوبة. «النشرة الجوية» ص ٢

زيادة أسعار ٢٥٧ دواء بنسب تتراوح بين ١٥ و٢٠٪ !!

اصدر امس الدكتور راغب دويدار وزير الصحة، قرارا بزيادة اسعار ٢٥٧ صنف دواء، بنسب تتراوح بين ١٥ و٢٠٪. شملت الزيادة اسعار منتجات جميع شركات الادوية، بالقطاعين العام والخاص. وكانت «الوفد» قد نشرت منذ حوالى ثلاثة اسابيع، خبرا عن زيادة اسعار الادوية. واسرعت وزارة الصحة إلى نفي الخبر في الصحف الحكومية. وزعمت كالعادة، عدم التفكير في زيادة اسعار الدواء. كما قامت وزارة الصحة منذ شهرين، برفع اسعار الدواء!

سهرتك الليلة

• القناة الأولى :

الساعة ١١,١٥ برنامج اخترنا لك، يقدم مجموعة مختارات ايطالية وفرنسية، وأمريكية، وحلقة أجنبية طويلة.

• القناة الثانية :

الساعة ١٠ الفيلم العربي "موعد مع السعادة" بطولة عماد حمدى وفاتن حمامة واخراج عز الدين ذو الفقار.

• القناة الثالثة :

٨,١٥ برنامج "الكاميرا تطرق بابك"

أسعار الدولار

	شراء	بيع
دولار	٢٣٠	٢٣٠,٦
جنيه	٤١٠,٨	٤١١,٨

«الريان» تتهم أحد البنوك بعدم صرف رصيدها

اتهمت شركة الريان للمعاملات المالية، احد البنوك، بعدم صرف عدة ملايين من الجنيهات. حرر امس احمد توفيق رئيس الشركة، محضرا بالتبديد، في قسم شرطة الدقي. وكانت الشركة قد طلبت من البنك امس، صرف جزء من رصيدها. ورد رئيس البنك، قائلا : «فوت علينا بكرة». اسرع احمد توفيق الى قسم الدقي لتحرير محضر بالواقعة، واتهم البنك بالتبديد وقيد المحضر تحت رقم ٨ أحوال.

٢٤ «يوليو».. أول أيام عيد الأضحى.. فلكيا

اكدت الحسابات الفلكية، التي اجريت بمرصد حلوان، ان اول شهر ذي الحجة بالحساب الفلكي، يوافق يوم «الخميس» ١٤ «يوليو» القادم. وتتحدد بذلك وقفة عرفات يوم «السبت» الموافق ٢٣ «يوليو»، واول ايام عيد الاضحى يوم «الاحد» الموافق ٢٤ «يوليو» القادم فلكيا. واكد الدكتور رشاد قبيصي مدير المعهد انه سيتم ارسال بيان يتضمن نتائج الحساب الفلكي لشهر ذي الحجة الى دار الافتاء للاستفادة منه، اثناء استطلاع هلال شهر ذي الحجة، وإعلان اول الشهر شرعيا.

« شعلان » يؤجل زيارته للحصول على موافقة صندوق النقد بأستثناء مصر من تنفيذ بعض برامج الاصلاح

وتعلموا من الصين .. تشريعات جديدة لمواجهة انتشار الرشوة !

بكين - وكالات الانباء : تستعد الحكومة الصينية لاصدار اجراءات تشريعية جديدة لمواجهة انتشار عمليات الرشوة، وتسرب المعلومات الاقتصادية السرية. وصف احد كبار المسئولين الصينيين في وزارة الرقابة، التي اعيد تشكيلها في العام الماضي، العقوبات المفروضة حاليا على مثل هذه الجرائم بانها غير رادعة. وتقوم الوزارة حاليا بفحص ٣٠ الف عقد، تم ابرامها مع شركاء غربيين للتحقق من قانونية هذه العقود.

الصين تنفى رسميا بيع صواريخ «ام - ٩» لسوريا

بكين - القدس - ا . ف . ب . نفت الصين امس، المعلومات الصحفية الامريكية عن قيام بكين ببيع مجموعة من صواريخها الاكثر تطورا إلى سوريا. وصف ناطق باسم وزارة الخارجية، ما اوردته مجلة «نيوزويك»، بانه لا اساس له من الصحة. وكانت بكين قد نفت المعلومات، التي تحدثت عن بيع اسلحة وصواريخ صينية الى ايران. كما اعتبر اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي، حصول سوريا على هذه الصواريخ بانه شيء «بالغ الخطورة».

القدس - ابو ظبي - وكالات الانباء : انتقد اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي، تصريحات ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط، والتي وصف فيها استمرار تطبيق اتفاقات كامب ديفيد بين مصر واسرائيل بانه وهم.

نقلت صحيفة «هاارتس» الإسرائيلية امس عن شامير قوله، انه لا يصدق ان ميرفي ادلى بهذا القول. وكان ريتشارد ميرفي قد وصل امس الى مسقط ضمن جولته الحالية في اطار الجهود الامريكية لإحلال السلام في المنطقة، ووقف الحرب العراقية الإيرانية. وصرح ميرفي قبيل مغادرته ابو ظبي الى مسقط، بأن جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي مستعد للقيام بجولة جديدة في الشرق الاوسط.

شامير يستبعد تغيير الموقف السوفيتي من اسرائيل

القدس المحتلة - وكالات الانباء : استبعد اسحاق شامير رئيس الوزراء حدوث تغيرات على موقف الاتحاد السوفيتي، بشأن عملية صنع السلام في الشرق الاوسط. اعلن شامير رايه خلال اجتماع لجنة الشئون الخارجية والامن التابعة للكنيست الاسرائيلي امس الاول.

مزيد من الجرحى الفلسطينيين بمخيم شاتيلا

بيروت - رويتر - ارتفع عدد الجرحى، بسبب القتال الدائر بين الفصائل الفلسطينية المتناحرة في مخيم شاتيلا للاجئين. اكدت مصادر فلسطينية، اصابة اربعة فلسطينيين بجروح ليلة امس، خلال قصف المخيم وارتفع عدد الضحايا الى ٦٥ قتيلا، و٤٢٤ جريحا في النزاع الذي نشب منذ ٣٠ «ابريل» الماضي بين فدائيي حركة فتح الانتفاضة التي يتزعمها ابوموسى، الفدائيين الموالين للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.

التنقل بين شطرى اليمن بالبطاقات من اول «يوليو»

صنعاء - وكالات الانباء : اكد امس العميد صالح منصر السييلي نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية بجمهورية اليمن الديمقراطية، حرية تنقل اليمنيين بين شطرى اليمن، بالبطاقة الشخصية، اعتبارا من اول يوليو القادم. كما تجرى حاليا دراسات لاصدار جواز سفر يمني موحد.

المتهمون في قضية التنظيم الشيعي يزعمون قيام أمن الدولة بإجبارهم على ادلاء باعترافات كاذبة !

كتب مجدى حلمي :

اكد المتهمون في قضية التنظيم الشيعي، خلال تحقيقات نيابة امن الدولة العليا، ان مباحث امن الدولة تقوم باقتيادهم الى اماكن مجهولة لاجبارهم على الادلاء باعترافات كاذبة. كما زعموا انها تضغط عليهم لتصويرهم «بالفيديو». وتعرضوا لتعذيب وحشي، داخل مبنى مباحث امن الدولة العليا بلاظوغلي لاجبارهم على تاكيد هذه الاعترافات الكاذبة امام النيابة.

واعترف المتهمون العرب باعتناقهم المذهب الشيعي، واكدوا انها المرة الاولى التي يعرفون ان المذهب الشيعي محرم في مصر. ونفى جميع المتهمين علاقتهم بايران. واكد بعض المتهمين المصريين، انهم يختلفون مع ايران ونظامها تماما. كما لم يثبت حتى الان في تحقيقات النيابة اى مضبوطات مع المتهمين، تؤكد حصولهم على تمويل من ايران او من اى جهة اجنبية. كما لاحظ هشام حمودة رئيس نيابة امن الدولة اثناء التحقيق مع المتهم عبدالامير عذاب جبر، انه يتمتم بكلمات غير مفهومة. ويتخيل اشياء غير حقيقية اثناء التحقيق معه. واثبت ذلك في

(البقية ص ٦)

٣٠ «اغسطس» الحكم في قضية التخابر مع ليبيا

كتب حمدى شفيق :

قررت امس محكمة امن الدولة العليا، النطق بالحكم في قضية التخابر مع ليبيا بجلسة يوم ٣٠ «اغسطس» القادم. عقدت المحكمة جلستها برئاسة المستشار انطون اسطفان باسيلي وعضوية المستشارين مدحت زغلول وانيس احمد جبرة وامانة سر محمد عبد العزيز وكان المستشار محمد عبد العزيز الجندى النائب العام قد احال المتهمين احمد محمد عيسى ومحب سليمان الشاعر وحسين عثمان طه المحبوسين، والهادى محمد فضل وصلاح محمد عبد الشافي ويوسف ابو حلالة ومحمد سعد الهاربين الى محكمة امن الدولة بتهمة التخابر لصالح دولة اجنبية والتخطيط لقلب نظام الحكم بالقوة.

(البقية ص ٦)

توصيل المياه إلى مزرعة عضو الشورى بدون إذن!!

ضبط مدير فرع شبكات المياه بمدينة السلام، ثلاثة من العاملين بفرع الزيتون، اثناء قيامهم بتركيب توصيلات لمزرعة استاذ بكلية الهندسة وعضو مجلس الشورى، دون اذن من المرفق وكان المهندس حموده محمد ادم مدير فرع شبكات مياه مدينة السلام، قد شاهد ثلاثة من العاملين بمرفق المياه فرع الزيتون، وهم محمد زكي عبدالمجيد، وسعيد عبدالرضي، وعبدالمجيد احمد سليمان.

(البقية ص ٦)

بدء حوادث الشغب داخل لجان الثانوية العامة

حاول طالب الإتصال بالطلبة المعتقلين في لجنة امتحان الثانوية. اعتدى الطالب على احد رجال الشرطة بالضرب عندما حاول منعه. وفي لجنة مدرسة السلام الابتدائية، حطم طالب الالواح الزجاجية باللجنة لصعوبة امتحان اللغة الفرنسية. وفي لجنة مدرسة السلام الاعدادية، حطم طالب زجاجات المياه الغازية. باشرت النيابة التحقيق وكان مأمور شرطة عين شمس قد تلقى بلاغا من الرقيب السيد

(البقية ص ٦)

خواطـر الاربعـاء

تكـلم ياوزيـر البتـرول انقـاذا لاسـم مصـر

يتردد اسم الرئيس الراحل انور السادات الآن . فى فضيحة امريكية جديدة . تشغل الراى العام فى واشنطون . بطل الفضيحة الجديدة هو «جيم رايت» رئيس مجلس النواب الامريكى وزعيم الاغلبيـة الديمقراطية فيـه . والتهم الموجهة الى «رايت» تدور حول استغلاله لسلطاته . وتحقيق مصالح شخصية . ولكن ماعلاقـة انور السـادات بهذه الفضيحة ..؟

تتعلق ابرز التهم الموجهة الى «رايت» . باستثماراته النفطية فى شركة «فورت وورث» الامريكية . التى كانت تنقب عن النفط فى شبه جزيرة سيناء اثناء الاحتلال الاسرائيلى لها . وتقول الاوساط السياسية فى واشنطون . ان المسئولين فى الشركة . بعد عودة سيناء لمصر . طلبوا من الرئيس الامريكى «جيمى كارتر» ووزير خارجيته «سايروس فانس» . التدخل لدى مصر للسماح للشركة باستمرار اعمال التنقيب فى سيناء . ورفض «كارتر» و«فانس» هذه الوساطة لما تحمله من شبهة استغلال منصبيهما .

وهنا تبرز علاقة الرئيس السادات بفضيحة «جيم رايت» . فعندما رفض كل من «كارتر» و«فانس» الوساطة . طلب المسئولون فى الشـركـة من «رايت» مساعدتهم . وحضر الى القاهرة . وسلم رسالة باليد الى الرئيس انور السادات . عرض فيها طلب شركة البترول . ونجحت وساطة «رايت» ووافق السادات على استمرار اعمال الشركة بعد عودة سيناء» الى مصر تنفيذا لاتفاقيات كامب ديفيد .

هذه هى جريمة «رايت» . التى اصيبت به تهم استغلال منصبه . وانتهاك قوانين مجلس النواب لخدمة مصالحه الخاصة .

والتطبيق الديمقراطى فى امريكا يتيح لاعضاء مجلس النواب محاسبة رئيس المجلس وخلعه اذا ثبتت ادانته . وهذا ماسيتقرر على ضوء التحقيقات التى تجريها اللجنة المشكلة بقرار من مجلس النواب للتحقيق فى الفضيحة . وهو موضوع يخص الامريكيين وحدهم . لكننا لم نسمع فى مصر عن تشكيل لجنة للتحقيق فيما يخصنا من هذه الفضيحة . التى دخل اسم رئيس جمهوريتنا السابق كطرف فيها . ولا يمكن لعاقل ان يتصور ان الاجهزة المسئولة فى مصر لم تعلم بهذا الموضوع !!

باختصار .. نحن نطالب وزير البترول الكيميائى عبدالهادى قنديل . باعتباره رئيسا للجهاز المسئول عن كل مايتعلق بالبترول ونشاط التنقيب عنه فى الاراضى المصرية . نطالبه بان يوضح لنا نوعية النشاط الذى تمارسه هذه الشركـة الامريكية . وعلى اى اساس سمح لها الرئيس الراحل بمواصلة نشاطها بعد عودة سيناء لمصر . وبالطبع نحن لا نملك الآن ادانة احد فى فضيحة مماثلة لفضيحة «رايت» . ولكن هذا لا ينفى احتمالات شبهة الاتهام . الى ان تتضح جميع «الامور» . من خلال بيان يذيعه وزير البترول .. ونحن فى الانتظار .

مجدى سرحان

لقاء الاثنين بالوفد :

تجمع أحزاب المعارضة فى جبهة قوية لمواجهة تعنت السلطة أمر حتمى

مقاطعة انتخابات المحليات بداية عمل موحد لسيادة سلطة الدستور والقانون

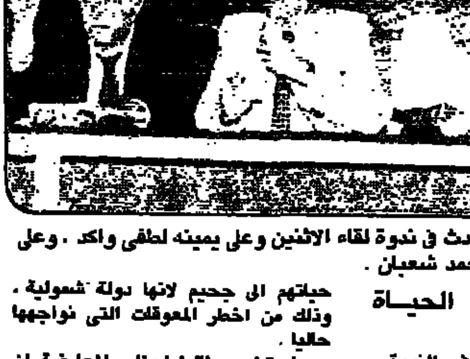
كتب محمد عبد النبى :

عقد بمقر الوفد ندوة لقاء « الاثنين » . حضر الندوة الدكتور نعمان جمعة سكرتير عام مساعد الوفد . ولطفى واكد الامين العام المساعد لحزب التجمع ورئيس مجلس ادارة جريدة « الاهالى » . كما حضر الندوة . احمد مجاهد وكيل حزب الاحرار ، وعادل حسين رئيس تحرير جريدة « الشعب » . واحمد شعبان عضو المكتب السياسى بحزب الامة . ناقشت الندوة . قرار احزاب المعارضة الاخير بمقاطعة انتخابات المجالس المحلية ..

تحدث فى الندوة الدكتور نعمان جمعة . مشيرا الى ان هذا اللقاء يعد لقاء تاريخيا تجتمع فيه احزاب المعارضة . التى تكافح فى سبيل الديمقراطية وسيادة الامة والخروج من الازمة الحالية .

واكد الدكتور نعمان جمعة . على حتمية تجمع احزاب المعارضة فى جبهة قوية لمواجهة تعنت السلطة . خاصة بعد قراراتها الاخيرة بمد العمل بقانون الطوارىء ، و « تفصيل » قانون الادارة المحلية بما فيه من تسلط على ارادة الجماهير . كما اكد ان جميع مشاكل مصر انما تاتى بسبب تصرفات الحزب الوطنى غير المسئولة

وطالب بان يكون لاحزاب المعارضة وقفة حاسمة ضد هذه الممارسات الطائشة .! كما طالب سكرتير عام مساعد الوفد بضرورة ان يتخلى الرئيس حسنى مبارك عن رئاسته للحزب الوطنى . موضحا ان وجود الرئيس على راس الحزب يساعد طبقة المنتفعين على تحقيق ماربهم . ويزيد من سوء الاوضاع القائمة .



الدكتور نعمان جمعة يتحدث فى ندوة لقاء الاثنين وعلى يمينه لطفى واكد . وعلى يساره عادل حسين . واحمد شعبان .

قوانين سيئة تتحدى الشعب

وتحدث لطفى واكد . مؤكدا ان القوانين السيئة تصدر حاليا اكثر مما قبل فى اسوا فترات الحكم . واضاف ان الحكم لا يقيم وزنا للمعارضة . ويتحدى الدستور والارادة الشعبية . وطالب بضرورة مواجهة فعالة من جانب احزاب المعارضة .

واشار الامين العام المساعد لحزب التجمع الى ان مصر تمر بمرحلة بالغة الحساسية . وان احزاب المعارضة كانت تامل فى عمل مشترك لحل المشاكل الضخمة وتاكيد سيادة القانون .

واضاف ان المعارضة كانت ترغب فى اجراء مباحثات مع الحزب الحاكم بشان التوصل لحلول لازماتنا الطاحنة . الا ان الحزب الحاكم رفض مطالب المعارضة بوقف العمل بقانون الطوارىء .

واكد لطفى واكد . ان قرار احزاب المعارضة بمقاطعة الانتخابات المحلية هو بمثابة الرد الوحيد على افعال وتصرفات الحزب الوطنى . مشيرا الى ان هذا القرار هو بداية لعمل موحد حتى تسود سلطة الدستور والقانون . واجبار الحزب الحاكم على معالجة المشاكل القومية والازمات المتتالية .. واوضح ان احزاب المعارضة مصرة على التعاون معا . وتكوين جبهة قوية لتاكيد سيادة الديمقراطية والقانون . وتحقيق مصالح الشعب وحل مشاكله .

قواعد تحكم الحياة الديمقراطية

وتحدث عادل حسين فى الندوة . وطالب بان تتولى احزاب المعارضة قيادة المسيرة الايجابية لتحطيم القيود التى تكبل الشعب .

كما طالب بزيادة اللقاءات بين قيادات احزاب المعارضة على مختلف مستوياتها . واشار رئيس تحرير « الشعب » الى النظم الديمقراطية الغربية وتعاون احزاب المعارضة هناك مع الحزب الحاكم . لمحاولة الوصول الى حلول سريعة للازمات والمشاكل التى تواجه هذه البلاد .. كما اشار الى وجود قواعد وقوانين محددة تحكم الحياة الديمقراطية والنيابية بها . وهو ما نفتقده فى مصر . واكد ان هذه البلاد تنظر الى الانظمة الحاكمة فى دول العالم الثالث . نظرة سيئة لما تفرضه من قيود على شعوبها . لتكبل حريتها وتمحو ديمقراطيتها . واوضح ان بعض دول العالم الثالث استطاعت التغلب على اوضاعها لتحقيق حياة نيابية سليمة . وخير مثال على ذلك السودان الشقيق . واكد عادل حسين . ان قانون الادارة المحلية يفرض تسلطا شديدا لم يكن معروفا من قبل . كما ان الدولة تملك امكانيات رهيبة للسيطرة على الجماهير . ففى استطاعتها ان تحيل حياتهم الى جحيم لانها دولة شمولية . وذلك من اخطر المعوقات التى نواجهها حاليا .

واستطرد مطالبا احزاب المعارضة ان تخوض غمار معركة قاسية . لانها لا تحارب خطرا محددا . ولكنها تتصدى لمؤسسات شمولية . واوضح انه لا يوجد فى مصر حزب حاكم . وانما دولة تحكم . ولعل اقرب مثال على هذا ما يحدث حاليا فى التليفزيون . واكد ان احزاب المعارضة لا يمكنها ان تخوض المعركة متفرقة . وانما يجب ان تتحد . ولن يتحقق ذلك الا بتضافر الجهود وتوحدها وتعميق العلاقات بينها .

وتحدث احمد شعبان . واكد اننا نفتقد قواعد الممارسة السياسية . فالعالم من حولنا يقوم بعمل دراسات مستقبلية للوصول الى افاق حضارية . ونحن نعيش مشاكل عديدة وازمات خطيرة . وطالب الحزب الحاكم . ان يفتح الباب امام جميع القوى السياسية لعرض مقترحاتها لحل تلك الازمات والمشاكل التى نواجهها . واوضح ان الجبهة الوطنية لاحزاب المعارضة ليست جديدة وسبقتها محاولات عديدة . ويمكن ان تكون اليوم « نواة » لنبدا منها بناء واقعنا الديمقراطى الصحيح . واضاف عضو المكتب السياسى لحزب الامة . ان احزاب المعارضة تمثل مدارس فكرية لكل منها فكرها الخاص ومبادئها التى تقوم عليها . وطالب بضرورة حشد كل الطاقات لوضع اطار عام للجبهة الموحدة . ولن يتم هذا الا بتكثيف الجهود للحصول على اكبر قدر من المعلومات . والحوار من اجل تصحيح الاخطاء . والتغلب على التوجهات الفردية .

لجنة استماع بالوفد لمناقشة قانون الفيديو

تجتمـع لجنـة استمـاع برئاسة عدلى المولد رئيس لجنة الثقافة بالوفد . فى الساعة الثامنة مساء اليوم . بمقر الوفد بالمنيرة . تناقش اللجنة مشروع قانون تنظيم شرائط الفيديو والكاسيت . وتستضيف سعد الدين وهبة رئيس لجنة الثقافة بمجلس الشعب . لاستعراض توصيات شعبة السينما بلجنة الثقافة بالوفد .

مد العمل لبرنامج المساعدات الزراعية الكندية

وافقت لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب . فى اجتماعها صباح امس برئاسة المهندس ابو بكر الباسل . على مد العمل لبرنامج المساعدة الزراعية بين مصر وكندا . لفترة خمس سنوات اخرى . والخاص بمشروعات التنمية الصغيرة والمتوسطة . على ان ينتهى فى ٣١ مارس عام ١٩٩٣ . تساهم كندا بمبلغ اضافى قدره ٥ ملايين دولار . بحيث لا تتعدى المساهمة الكلية ١٠ ملايين دولار كندى . للامداد بالمعدات الكنديـة والاحتياجـات والخدمات لهذا البرنامج . كما ينفذ البرنامج وفقا لخطة تشغيل متوافرة تتم مراجعتها .

تعديل النصاب القانونى لمجلس ادارة الغرف التجارية

٧٥ ٪ من اعضاء المجلس بالانتخاب و ٢٥ ٪ بالتعيين

اوضح عباس العتبانى مدير عام غرفة تجارة الجيزة . ان مشروع القانون الجديد للغرف التجارية يتكون من ٦٧ مادة تتضمن تعديل النصاب القانونى لمجلس ادارة الغرف التجارية . ليكون ٧٥ ٪ من الاعضاء بالانتخاب المباشر و ٢٥ ٪ بالتعيين بدلا من نسبة ٥٠ ٪ فى القانون الحالى .

كما يقوم اتحاد الغرف التجارية . بترشيح الاعضاء . الذين يعينهم الوزير المختص . واضاف ان مشروع القانون اشترط ان يكون عضو مجلس ادارة الغرف حاصلا على مؤهل عال وزاول التجارة لمدة ثلاث سنوات. او له خبرة فى اعمال ذات صلة بالتجارة لمدة ثلاث سنوات. او يكون حاصلا على مؤهل متوسط . وزاول التجارة لمدة خمس سنوات .

وفى حالة ما إذا كان بغير مؤهل فقد اشترط مشروع القانون اجادته للقراءة والكتابة . ومزاولة الاعمال التجارية لمدة ١٠ سنوات . كما تضمن القانون الجديد . تشكيل لجنة من الغرفة لإسقاط العضوية . تضم وكيل الوزارة المختص او مندوبا عن الوزير . وعضوا من ادارة الفتوى بمجلس الدولة لا تقل درجته عن مستشار . وعضوا من مجلس ادارة الاتحاد العام للغرف التجارية . وعضوين من مجلس ادارة الغرف المختصة .

كما نص على اعتبار الغرف التجارية واتحادها العام مؤسسات عامة .

وزير الكهرباء يؤكد :

انخفاض الاستهلاك بنسبة ٩,٥٪ بعد زيادة الأسعار

محطات كهرباء سريعة التركيب من مارس القادم



ماهر اباظة

اكد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة. ان الحملة الاعلامية. التى قامت بها الوزارة وزيادة اسعار الكهرباء. ادت الى انخفاض الاستهلاك نسبيا فى مصر خلال النصف الاول من العام الحالى. بنسبة ٩,٥ فى المائة . ونفى الوزير بشدة . ان هناك زيادة جديدة فى اسعار الكهرباء .

وذكر فى مؤتمر صحفى عقده امس بنادى المراسلين العرب والاجانب بالقاهرة . انه يتوقع زيادة فى فيضان النيل هذا العام . بعد تواتر الانباء حول سقوط امطار غزيرة على اثيوبيا فى الصيف الحالى . غير انه لم يتم بعد التاكد رسميا من ذلك . واشار الى ان قطاع الكهرباء يقوم حاليا باعداد وتركيب محطات سريعة التركيب . تغطى نقص الطاقة المولدة من السد العالى . وهى تقدر بنحو الف و٧٥٠ ميجاوات . واكد ان هذه المحطات ستدخل الخدمة اعتبارا من اول مارس القادم وحتى نهاية يوليو من العام القادم . وبذلك يكون قطاع الكهرباء قد بنى محطة سد على اخرى . وعندها يمكن الا تؤثر محطة السد العالى فى اى نقص

اتصالات دولية لوضع ميناء دمياط على خريطة حركة الملاحة العالمية

كتب طلعت الطرابيشى وهشام الولى :

اكد امس الدكتور محيى الدين الغريب . نائب رئيس هيئة الاستثمار . ان اتصالات تجرى حاليا مع بعض الشركات العالمية . لوضع ميناء دمياط على خريطة الحركة العالمية . خاصة وان الميناء يضم ميناء ملحقا للحاويات . وذلك للمعاونة فى تشغيل الميناء وفى سرعة عملية النقل والشحن . وقال الدكتور الغريب فى افتتاح مؤتمر الاستثمار والتنمية بدمياط . ان الهيئة انتهت من اعداد دراسات الجدوى الاقتصادية . لانشاء مشروعات مشتركة بين رجال الاعمال فى مصر والدول العربية فى مجال الصناعات التصديرية . واضاف انه تم الاتفاق بين محافظة دمياط ووزارة الاسكان والتعمير . على بدء اعطاء الشركات المنفذة التراخيص . لبدء عمليات انشاء وتجهيز المنطقة الصناعية الحرة بدمياط . واكد الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط . ان الطاقة الاستيعابية لميناء دمياط لم تتعد منذ إنشائه حوالى ٦٠ فى المائة من طاقته .

واكد محافظ دمياط . ان اجمالى الاستثمارات التى تم توجيهها للمحافظة فى الخطتين الاولى والثانية تقدر بحوالى مليارى جنيه . يخص القطاع الخاص منها حوالى ٦٠ ٪ من اجمالى الاستثمارات الكلية . وقال ان صناعات الاثاث فى دمياط تواجه العديد من المشاكل . منها عدم توافر مستلزمات الانتاج . وعدم استقرار العروض من خام الاثاث . وتاخر فتح الاعتمادات الاستيرادية .

تعزيز الخدمات الأمنية بمنطقة هضبة الأهرام

تقرر تعزيز خدمات الامن بمنطقـة هضبـة الاهرام لحماية السائحين والقضاء على المضايقات التى يتعرضون لها فى اطار خطة لتطوير المنطقة .. اصدر اللواء احمد حلمى مدير عام شرطة السياحة قرارا بان يتولى اللواء طلعت ليالى مدير ادارة شرطة السياحة والاثار . الاشراف على منطقة هضبة الاهرام . وصرح اللواء طلعت ليالى . بانه تم اعداد خطة امنية لمنطقة هضبة الاهرام . تتضمن عمل دوريات للهجانة للمرور حول الاهرامات ليلا ونهارا لإحكام الأمن ومنع تسلق الاهرامات . وتقرر ان يرافق كل فوج سياحى احد ضباط شرطة السياحة او احد امناء الشرطة طبقا لحجم الفوج . للعمل على راحتهم . ومنع اى مضايقات قد يتعرضون لها . واضاف انه تم عمل نظام لمنع تكدس السيارات فوق هضبة الاهرام . يقضى بان يكون المرور فى اتجاه واحد فقط . يبدا من امام فندق مينا هاوس مارا بالهرم الاكبر ثم الهرم الثانى ثم الطريق المؤدى الى ابى الهول .

كما تقرر ازالة المواقف الفرعية للدواب الموجودة بميدان الهرم الاكبر .

وكيل وزارة التعاون الدولى :

مفاوضات مصر مع صندوق النقد تستهدف اعادة جدولة اقساط فوائد الديون المستحقة من اول « يوليو »

اعلن الدكتور عرفان الشافعى وكيل اول وزارة التعاون الدولى . ان المشاورات التى تجرى حاليا بين مصر وصندوق النقد الدولى . تستهدف الاتفاق على اعادة جدولة اقساط الفوائد المستحقة على الديون المصرية اعتبارا من اول شهر يوليو القادم .. واضاف الدكتور الشافعى . ان الجانب المصرى يؤكد فى مشاوراته مع الصندوق . على اهمية تنظيم سداد هذه الاقساط عن طريق تقديم الصندوق لقروض جديدة طويلة الاجل وبشروط افضل . حتى تتمكن مصر من استمرار تنفيذ مشروعات التنمية . والالتزام باجراءات الاصلاح الاقتصادى فى المرحلة القادمة . لدعم القاعدة الاقتصادية القادرة على تحمل اعباء الديون والتنمية فى نفس الوقت . واشار وكيل وزارة التعاون الدولى الى ان مصر ستتجه خلال الفترة القادمة الى تكثيف اتصالاتها مع البنك الدولى . لتمويل عدد من المشروعات . خاصة وان قروض البنك تمتاز بانها طويلة الاجل . وغير مرتبطة بالحصة فى راس المال كما هو الحال فى صندوق النقد الدولى . واوضح الدكتور الشافعى . ان مصر تتفاوض حاليا مع البنك الدولى لتمويل مشروعات مياه الاسكندرية . التى يساهم فيها البنك بحوالى ٣٦ مليون دولار . بالاضافة الى عدد من المشروعات الاخرى فى مجال التعليم .

٣٣ مليون دولار منحة لإقامة مستشفى تخصصى بالاسكندرية

تقرر اقامة مستشفى طب الاسكندرية التخصصى على ارض القنصلية البريطانية

صرح بذلك الدكتور محمد رزق عميد كلية طب الاسكندرية . واضاف انه تم الاتفاق مع شركة سورن الايطالية لبناء المستشفى . وتم اعداد التصور المعمارى له . وقدرت التكاليف المبدئية بحوالى ثلاثة وثلاثين مليون جنيه . وابدت الحكومة الايطالية استعدادها لتمويل المشروع بمنحة لا ترد

● مواقيت الصلاة

	فجر	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

● النشرة الجوية

[illegible]

● درجات الحرارة

	صغرى	عظمى
القاهرة	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية	[illegible]	[illegible]
مطروح	[illegible]	[illegible]
بورسعيد	[illegible]	[illegible]
الاسماعيلية	[illegible]	[illegible]
السويس	[illegible]	[illegible]
العريش	[illegible]	[illegible]
الطور	[illegible]	[illegible]
الفيوم	[illegible]	[illegible]
المنيا	[illegible]	[illegible]
اسيوط	[illegible]	[illegible]
سوهاج	[illegible]	[illegible]
الاقصر	[illegible]	[illegible]
اسوان	[illegible]	[illegible]
الغردقة	[illegible]	[illegible]
سيوة	[illegible]	[illegible]
الوادى الجديد	[illegible]	[illegible]
شرم الشيخ	[illegible]	[illegible]

● حالة البحر

● البحر المتوسط . . . [illegible]

● البحر الأحمر . . . [illegible]

الرئيس يلتقى . . . [illegible]

[illegible]

مبارك يضع حجر الاساس لمكتبة الاسكندرية

يقوم الرئيس محمد حسنى مبارك يوم . . . [illegible] . . . مشروع مكتبة الاسكندرية القديمة .

برنامج لمكافحة الحمى الروماتيزمية وروماتيزم القلب لطلاب المدارس

كتب سحر ضياء الدين :

تقوم وزارة الصحة بالاشتراك مع منظمة الصحة العالمية . بتنفيذ برنامج مكافحة الحمى الروماتيزمية وروماتيزم القلب بين تلاميذ محافظة الجيزة كبداية لتطبيق البرنامج فى باقى المحافظات . يتضمن البرنامج تعزيز المجموعات الصحية والوحدات المدرسية بمحافظة الجيزة بالاجهزة المعملية الحديثة لتحليل الدم وقياس سرعة الترسيب ونسبة «الهيموجلوبين» ورسم القلب . والادوية العلاجية اللازمة . كما تم اعداد نماذج خاصة لمتابعة الحالات المرضية شهريا بواسطة الاخصائى الاجتماعى وتطبيق المشروع على جميع تلاميذ المرحلتين الابتدائية والاعدادية من سن ٦ سنوات وحتى ١٥ سنة . يتكلف المشروع ١٧ الفا و ٩٠٠ دولار . ويهدف الى اكتشاف الحالات المرضية بروماتيزم القلب والحمى الروماتيزمية والعمل على علاجها ومتابعتها .

٦١,٩٪ نسبة النجاح باعدادية محافظة بورسعيد

كتب بدر الدين حسن :

اعتمد سامى خضير محافظ بورسعيد صباح امس نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية . بلغت نسبة النجاح ٦١,٩ ٪ وجاءت الطالبة ايناس ابراهيم حجازى من مدرسة القناة فى المركز الاول وحصلت على ٣٦٧,٥ درجة . والطالبة وسام محمد الزغوى من مدرسة التحرير الثانية وحصلت على ٣٦٦,٥ درجة . والطالب ايهاب احمد السندوبى من مدرسة اجوت الخاصة ببور فؤاد وحصل على ٣٦٦ درجة .

و٥٠,٤ ٪ نسبة النجاح بالشهادة الاعدادية بالبحيرة

اعتمد الدكتور محمد عادل الهامى محافظ البحيرة صباح امس نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية . بلغت نسبة النجاح ٥٠,٤ فى المائة . وكان قد تقدم للامتحان ٤٩ الفا و٧٢٣ طالبا وطالبة حضر منهم ٤٩ الفا و٢٩٠ طالبا وطالبة . وبلغ عدد الناجحين ٢٤ الفا و٩٨٤ طالبا وطالبة .

فاز بالمركز الاول الطالب هشام على عبدالحميد من مدرسة الملك فيصل بدمنهور . وحصل على ٣٧٣ درجة وبالمركز الثانى وائل ابراهيم عبدالكريم من مدرسة احمد عرابى بدمنهور وحصل على ٣٧٠,٥ درجة . وبالمركز الثالث وفاء محمد مرعى من مدرسة التعاون الجديدة للبنات بدمنهور وحصلت على ٣٧٠,٥ درجة .

و ٥٨,١٠ ٪ نسبة النجاح بالشهادة الاعدادية بالقليوبية

اعتمد الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ القليوبية امس نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية بالمحافظة .

كان قد تقدم للامتحان ثمانية وثلاثون الفا وسبعمائة وستة طلاب . نجح منهم اثنان وعشرون الفا و ٤٢٤ بنسبة نجاح ٥٨,١٠ فى المائة .

و ٤٣,١٢ ٪ نسبة النجاح بإعدادية كفر الشيخ

اعتمد نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ صباح امس . نتيجة امتحان شهادة اتمام مرحلة التعليم الاساسى « الاعدادية » . بلغت نسبة النجاح ٤٣,١٢ فى المائة . وبلغ عدد الناجحين ١٢ الفا و ٨١٥ طالبا وطالبة من بينهم ٢٩ الفا و ٧٢٠ طالبا وطالبة حضروا الامتحان .

جاء فى المركز الاول . الطالبة دعاء محمد ابو عوف من مدرسة دسوق بنات .

وجاء فى المركز الثانى الطالب عصام احمد خاطر من مدرسة الشهيد حمدى وحصل على ٣٦٩,٥ درجة . وفى المركز الثالث . الطالب جورج متياس ابراهيم من مدرسة الشهيد حمدى وحصل على ٣٦٧ درجة .

رتيبة الحفنى رئيسا للاوبرا

اصدر فاروق حسنى وزير الثقافة قرارا بتولى رتيبة الحفنى عميدة معهد الموسيقى العربية . رئاسة المركز الثقافى التعليمى « الاوبرا » . بالاضافة الى عملها .

كما اصدر وزير الثقافة قرارا . بتولى الدكتورة ماجدة صالح الاستاذة بمعهد الباليه منصب رئيس الشئون الفنية بالاوبرا .

أول فوج للحجاج يخرج من محافظة القليوبية

٢٠٠ رحلة طيران لنقل الحجاج الى الأراضى المقدسة

قامت امس شركة مصر للطيران بتسليم اوراق حجاج محافظة القليوبية لمديرية امن القليوبية . لترتيب حوالى ١٤٠٠ حاج فى اول فوج على مستوى الجمهورية والمقرر قيام رحلاته الى الاراضى المقدسة فى ٢٦ يونيو الجارى .

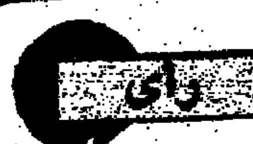
وصرح احمد بطروخة مدير الرحلات الخاصة بمصر للطيران . بان عدد الحجاج الذين تقدموا للحجز حتى الان بلغ ٤٣ الف حاج . وتم تسديد تامين الحجز لحوالى ٤٣ الفا و٤٠٠ حاج . كما سدد ٧ آلاف حاج الرسوم بالكامل . واوضح ان الشركة تتسلم الاعداد التى حجزت فى افواج . وترتيب ٢٨٠ رحلة طيران عادية وخاصة من القاهرة الى جدة . بالاضافة الى قيام ٢٢ رحلة من مطارات اسوان والاسكندرية والاقصر . لخدمة المناطق النائية . وتخفيف الاعباء عن مطار القاهرة الدولى . واكد ان الشركة ستعمل على ادخال الطائرتين الجامبو اللتين تردان من الولايات المتحدة يوم ٢٨ يونيو . واول يوليو القادم . لخدمة رحلات الحج . ومواجهة احتمال زيادة عدد الحجاج . ولن تلجا الشركة الى استئجار طائرات من الشركات الاجنبية . ومن المقرر ان تسلم الشركة اسماء حجاج محافظة المنيا لمديرية الامن بها يوم ٢٤ يونيو الجارى . والاعلان عن موعد سفر حجاج المنيا بفروع الشركة والمحافظة .

عـزاء واجـب

● مصطفى شردى رئيس تحرير « الوفد » واسرة التحرير يشاطرون الزميل الرسام نسيم جرجس الاحزان . لوفاة والده المرحوم جرجس نصيف . للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● لجنة الوفد العامة بمحافظة الاسكندرية تتقدم بخالص العزاء الى عمر بركات عضو اللجنة . لوفاة عمه الحاج محمد السيد بركات .

● حلمى الهندى . رئيس لجنة الوفد العامة ببورسعيد وهيئة الكتب واعضاء اللجنة العامة . يشاطرون الزميل الحاج محمد البيرى سكرتير مساعد الحزب واخوته احزانهم لوفاة المغفور لها عمتهم . للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .



ما أقسى هجرة .. الوطن !!

ثلاثية مصر الحزينة : الانسان .. والارض .. والنيل .. لا تحكى فحسب مأساة الارض البور والمنهوبة ، او مأساة نيلنا الخالد الذى على وشك الجفاف ، او الهجرة مع حزام المطر المهاجر .. وإنما هى تحكى مأساة الانسان المصرى البناء : الذى كان اغتيال آدميته جناية تاريخية مستمرة فى عهدى الغزو والحكم الوطنى ! وقد اتخذ هذا الاغتيال صورا عديدة ومروعة ! ربما كان اهونها عدم معاملته على انه (انسان محترم الادمية ، وإنما هو مجرد اداة للانتاج يبذل جهده كعبد للأرض حيث يفقد بعض انسانيته .. نتيجة للقيود الرهيبة التى نالت من كيانه كانسان !) ويعتبر د. احمد عزت عبدالكريم الذى ابرز هذا الاختلال الشديد للتوازن والقيمة بين الانسان والارض ، ان هذه الارض الظالم حاكمها . كما علمت الفلاح الصبر والايمان وعلمته قدرا كبيرا من الخضوع للسلطان والطاعة . ورغم اختلال التوازن ، فان الفلاح لم يضق بالارض ولم يقدم على هجرها حتى وإن هبط به الاستغلال الى الدرك الاسفل فى سلم الحياة الاجتماعية ! ولم تقع هذه الهجرة الملعونة الا فى عهد محمد على وعهود حركة الجيش .. واتسعت الهجرة لكى تشمل العمال والعلماء بل والطلبة !! وكل طوائف الشعب .. وهل هناك ما هو اشد من الطغيان والنهب دافعا على قطع أواصر الولاء والانتماء ؟ ! فما اشبه الليلة بالبارحة .

وعلى نحو ما سخر حكم الطغيان الاجنبى الفلاح كاداة للانتاج لخدمة الارض ، سخر الفلاح وعامل التراحيل لشق الترع والمصارف وإنشاء الجسور ، اى لتطويع النيل وتسخير مياهه لخدمة الارض المملوكة اساسا (وبصفة غالبة) للحاكم واسرته وحاشيته . وهكذا لا تقع جناية حكم الطغيان فى مجال العنصر الانسانى وحده ، وانما هى تقع كذلك فى مجال عنصرى الارض والنيل ، فسخر الانسان لا لخدمة الارض الطيبة وحدها .. وانما لتطويع النيل العظيم .. وانما لمصلحة من ؟! لمصلحة الشعب كله ! ام لمصلحة طبقة مالكة جديدة افرزتها حركة الجيش اعتى سلطة واكثر ثراء وافحش غنى من مليونيرات الاقطاعيين والراسماليين الرجعيين ؟ يقول د. حسين فوزى : (لم يكن المصرى يملك شيئا من ارضه ولا من غير ارضه . كلها اقطاعات للفرعون واسرته ، وللمعبد وسدنته .. ثم لبطليموس ، فالإمبراطور فى روما وفى بيزنطة ، ثم للخلفاء فى شبه جزيرة العرب جنوبا وشمالا ولمن جاء بعدهم من حكام مصر الاجانب . ابناء طولون والاخشيد والفاطميين والايوبيين والمماليك والباشوات وسادتهم فى الاستانة ، ثم لاسرة محمد على والمقربين منها .. للدائنين والمرابين .. واخيرا للباشوات والبكوات المصريين انفسهم ، وهؤلاء لم يكونوا ارحم من الغرباء .. ولا اضعف اثرة من سابقيهم او لاحقيهم اصحاب الشركات الكبرى الزراعية ثم الصناعية) .. وما تحرر الانسان المصرى فى عهد السلاطين والامراء الجدد الذين ورثوا اسرة محمد على والملاك الاقطاعيين والراسماليين الاجانب والمصريين على حد سواء .

فالنهب والاستغلال والمعاملة الجائرة التى سحق بها الغزاة الفلاح المصرى ظلت حتى اليوم دستور التعامل بين نظام الحكم الوطنى ، وبين الانسان المصرى ايا كانت صفته او مهنته .. وإن تم ذلك تحت مسميات زائفة ومتضاربة كالتاميم والاشتراكية (الافقار والاغناء) والانفتاح (استهلاكى او انتاجى) !

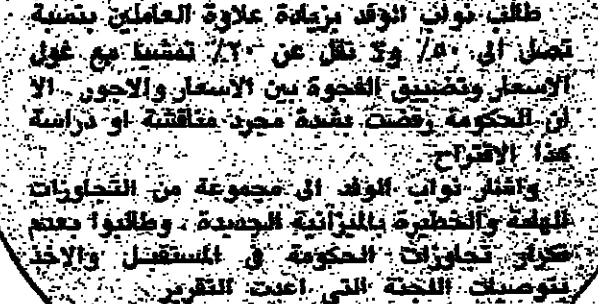
ورغم ان حب الارض ورفض هجرتها دفعا د. جمال حمدان على وصف المصرى بانه كنبات البردى ترتبط جذوره بنيل مصر وطميها ، الا ان القهرين السياسى والاجتماعى والتخلف الحضارى كانت قوى طاردة لفلاح مصر وعمالها وعلمائها ، وبتلك افلحت نظم حركة الجيش المتوالية فيما لم تستطعه قوات الغزو والقهر .. فى قطع جذور الانتماء ، وتطفيش اشد الشعوب التصاقا بارضها ووطنها .. ودفع خير العناصر الى افادة الشعوب الشقيقة ، بينما حرم اهلنا من علم وعمل وفن وخبرة ابنائهم من العلماء والعمال والفلاحين !! وكلما كانت تكسبهم مصر يحرمها وبمداومتها كل هذا العلم والفن والخبرة لتفيد منهم دول اخرى ، بينما تنمية مصر اولى بهذا كله ! ولكن كيف السبيل الى ذلك وقد اتى الجراد البشرى على الاخضر واليابس .. وما اكتفى بالتهام الثروة ، وانما قضى على الانسان نفسه ودمر شخصيته واهدر آدميته ؟!

فهل يترك الظالم ان المصرى الذى يهجر بلده كرها يترك قلبه فى الوطن ويهدر جزءا من آدميته خارجه ؟!

د . محمد عصفور

مجلس الشعب يناقش الحساب الختامى للعام المالى ٨٦/٨٥

نواب الوفد يطالبون بزيادة العلاوة بنسبة ٥٠٪ والحكومة ترفض بشدة !!



طالب نواب الوفد بزيادة علاوة العاملين بنسبة تصل الى ٥٠٪ ولا تقل عن ٣٠٪ تمشيا مع غول الاسعار وتضييق الفجوة بين الاسعار والاجور .. الا ان الحكومة رفضت بشدة مجرد مناقشة او دراسة هذا الاقتراح .

واشار نواب الوفد الى مجموعة من التجاوزات الهامة والخطيرة بالميزانية الجديدة ، وطالبوا بعدم تكرار تجاوزات الحكومة فى المستقبل والاخذ بتوصيات اللجنة التى اعدت التقرير .





يس سراج الدين وصلاح توفيق يؤكدان ان المحجوب ان ملاحظاتهما عن الميزانية واردة بالتقرير .

النائب الوفدى صلاح توفيق ينتقد الميزانية الجديدة

١٤٥٤ مليون جنيه

تجاوزات الحكومة فى الموازنة الاستثمارية

١٦٢٣ مليون جنيه عجز فى الايرادات السيادية

٤٨,٥ مليون جنيه حجم التجاوزات بوزارة الداخلية ، ١٢٤ مليون جنيه بجهاز الرقابة الادارية

استخدام اعتمادات الاسكان الاقتصادى فى غير الاغراض المخصصة لها !!

وقد ناقش مجلس الشعب فى بداية الجلسة التقرير الذى اعدته لجنة الثقافة والسياحة حول الزيارة الميدانية التى قامت بها اللجنة لمحافظتى قنا واسوان فى الفترة من ٢٧ فبراير الى ٤ مارس ، للتعرف على الانشطة الثقافية والسياحية والاعلامية بهما ولمتابعة تنفيذ توصياتها .

وطالب طه صالح (وطنى) بتحويل مطار اسوان الى مطار دولى والاهتمام بمعبد ادفو باعتباره المعبد الفرعونى الوحيد الكامل .

وقال يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية ، ان اللجنة قامت بمجهود تشكر عليه وجاء التقرير وافيا ، وارجو ان تنال الآثار فى المناطق السياحية فى الوجه البحرى على الشواطىء المصرية ، نفس العناية من خلال الزيارات والتوصيات . كما اننى انتهز هذه الفرصة لاعلن امام الجميع ان النيل يعتدى عليه يوميا اعتداء وحشيا ، ويتعرض يوميا للتشويه بالبناء على جانبيه فى الجيزة والقاهرة ، حتى اصبح النيل محجوبا عن احبابه ومواطنيه من المصريين ، بل امام بيتى شخصيا اطنان من الاسمنت حيث شيدت على الشاطىء عدة ادوار لتكون ناديا ترفيهيا او رياضيا لهيئة من الهيئات ، ولا اريد ان اذكر اسماء ، ولكن هذا الاعتداء الوحشى يثير السياح الاجانب الذين يعتبرون هذا الاعتداء عملا غير حضارى ، وتخلفا خطيرا . فمن يملك مثل هذا النهر العظيم يجب ان يحافظ عليه بالروح والدم . فاذا نظرنا الى ماينلقى فيه من عوادم المصانع والحيوانات لعرفنا كيف اصبح النيل ملوثا شكلا وموضوعا . وهذا يجعلنى اذكر انه عندما زرت مدينة فيينا كسائح سارعوا بى الى الدانوب الازرق الذى اوحى الى الموسيقار العالمى « شتراوس » بقمة من النغم الموسيقية . وتعجبت كيف لنهر صغير مثل هذا ، اصغر بكثير من الترع فى ارياقنا ، اوحى لهذا الفنان بهذا النغم الموسيقى .

وتساءلت : لو عاش على ضفاف النيل الذى لا يضاهيه نيل فى العالم ماذا كان يمكن ان يبتكر ؟

موسيقى الفالس

وتدخل رئيس المجلس مداعبا يس سراج الدين قائلا له : مش كل الموجودين يعرفون ماهى موسيقى « الفالس » فرد عليه : الفالس معروف عالميا ، وانت رقصت عليه كثيرا عندما كنت فى باريس - واما الذين لا يعرفون من الموجودين فهو



علي سلامة

كمال الطويل

وزير المالية يرد على نواب الوفد

وطالب يس سراج الدين جميع المسئولين وزراء ومحافظين ورؤساء مجالس شعبية محلية ، بان تتضافر جهودهم لوقف هذه الجريمة البشعة وهى الاعتداء على النيل وتلويثه شكلا وموضوعا ، لانقاذ نهرنا الخالد من العدوان المستمر الذى يتعرض له .

سان استيفانو

وانتقل المجلس لمناقشة تقرير اللجنة عن موضوع طلبات الاحاطة والاسئلة الموجهة لوزير السياحة عما نشر فى الصحف خاصا ببيع فندق سان استيفانو ، وقال الدكتور محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية ونائب الاسكندرية ، ان مسالة سان استيفانو لم تكن قضية ايدلوجية ولن تكون .

الموقع السياحى

وقال النائب الوفدى كمال الطويل ، بان كل ما نرجوه ان نخرج بتوصية قاطعة بالا نبيع موقعا سياحيا مهما كانت الاسباب .

واكد يس سراج الدين ، بان الموضوع عندما طرح لم يطرح من نواب الاسكندرية فقط ، اذ ان الموضوع احيل للجنة للاستنارة برايها . ونحن الآن بصدد توصيات للجنة فهل نوافق عليها .. أم لا ؟ فاذا وافق المجلس انتهى الموضوع . اما السياسة السياحية فنحن

تابع الجلسة :
احمد ابراهيم البعقى
جمال يونس
علي خميس

مع الوزير لان قطاع السياحة يمثل اهمية كبيرة للاقتصاد القومى .

وايد عبدالوهاب قوطة (وطنى) يس سراج الدين فيما قاله لان قرار الاحالة للجنة محدد .

وقال فؤاد سلطان وزير السياحة اننا محتاجون لمزيد من الاستثمار . والحكمة من الاستثمار هى تشجيع راس المال العربى والاجنبى . والسياحة صناعة تتفق مع طبيعة القطاع الخاص .

كما ان المطالبة بمشاركة الدولة لضمان انضباط المستثمر ، اختلف معه جذريا لان الحكومة القوية هى التى تجبر المستثمر على الالتزام بكل القواعد والقوانين . كما ان عملية بيع الاصول تنظمها اللوائح وقانون القطاع العام بالعرض على الجمعية العامة للشركة . والموافقة على توصيات اللجنة معناه وقف الشركة عن اتخاذ اى قرار طبقا لقانون القطاع العام ، وصدور مثل هذا القرار معناه شلل متكامل وتام للادارة .

وتساءل وزير السياحة : هل هناك عدم ثقة فى المسئول عن ادارة المنشآت السياحية ؟

ورد عليه المحجوب قائلا : ليس هناك عدم ثقة ، كما ان المجلس لم يخرج عن اختصاصاته . وخرج الوزير غاضبا فور موافقة نواب الحزب الوطنى على تقرير اللجنة وعدم بيع الفندق .



محمد مصطفى رجب

العلاوة الحائرة

وناقش المجلس بعد ذلك تقرير لجنة القوى العاملة ومكتب لجنة الخطة والموازنة عن مشروع قانون بعلاوة خاصة للعاملين بالدولة والقطاع العام ، واعلن يس سراج الدين موافقته على هذا المشروع وطالب بموافقة المجلس عليه .

كما اقترح النائب الوفدى محمد مصطفى رجب زيادة العلاوة الى ٢٠٪ بدلا من ١٥٪ حتى تتمشى مع لهيب الاسعار الذى يكوى ظهور المواطنين ويساعد فى ظل الفقر المدقع وانخفاض الاجور - الى زيادة البطالة وانتشار الجرائم فى كل مكان .

كما اقترح النائب الوفدى على سلامة زيادة هذه العلاوة الى ٥٠٪ الا ان الحكومة رفضت بشدة .

الحساب الختامى

ثم تمت مناقشة الحسابات الختامية لموازنة العام الحالى ١٩٨٦/٨٥ ، وقد اشار النائب الوفدى صلاح توفيق ، الى مجموعة من التجاوزات بموازنة العام المالى ٨٦/٨٥ ، وموازنات العديد من الهيئات الاقتصادية ، بما يعكس عدم الدقة فى تقديرات الموازنة . حيث بلغت جملة التعديلات التى اجريت على الربط الاصلى لكل من استخدامات وايرادات الموازنة الاستثمارية للسنة المالية ١٩٨٦/٨٥ ، مبلغ مليار و٤٥٤ مليون جنيه بنسبة ٨٨٪ من الربط الاصلى .

واوضح وجود نقص فى المحصول الفعلى من الايرادات السيادية عن الربط المعدل فى الموازنة بمبلغ مليار و٦٢٣ مليون جنيه . بنقص قدره ١٩,٦٪ . كما حدث نقص فى المحصل الفعلى من الايرادات الجارية والتحويلات الجارية عن الربط المعدل فى الموازنة ، بمبلغ ٩٨٦ مليون جنيه ، وبنسبة نقص قدرها ٢١,٨٪ . كما ان الربط المعدل لفائض الحكومة لم يتحقق شىء منه . وبذلك وصلت نسبة النقص ١٠٠٪ واضاف النائب الوفدى :

وبالنسبة للمنصرف على القوات المسلحة ، فقد بلغ حوالى ٣ مليارات و٩٠ مليون جنيه . ولم اكتشف موقع قيمة اتفاقية التسليح بين مصر وامريكا ، وقدرها ١٣ الف مليون دولار .

تجاوزات

كما ان وزارة الداخلية وقعت بها تجاوزات فى باب الاجور . بلغت ٤,٤ مليون جنيه . وكذلك ٤٤,١ مليون جنيه بمصلحة الشرطة ، و١٥٠ مليون جنيه باكاديمية السادات للعلوم الادارية ،

و١٢٤,٩ مليون جنيه بهيئة الرقابة الادارية و٩,٥ مليون جنيه بمصلحة الجمارك .

واكد صلاح توفيق ، ان تحقيق عجز جار فى السنة المالية ١٩٨٦/٨٥ لاول مرة ، يعد سابقة فى غاية الخطورة لان الموازنة الجارية كانت تحقق فوائض فى السنوات المالية السابقة . وتساءل قائلا : لم اتعرف فى اى نظام حسابى يتم ترحيل خصم للسنة المالية التالية .

وكشف عن قيام وزارة التموين ، فى استخدام اموال اللجنة العامة للمساعدات الخيرية الاجنبية ، فى اغراض تخرج عن اختصاصاتها ، مثل شراء لوازم السيارات ، وصرف مكافآت شهرية لبعض العاملين بقطاعات وزارة التموين .

وانتقد عدم تحصيل المتأخرات الضريبية طرف المؤسسات الصحفية ، والتى وصلت الى ٣٣,٤ مليون جنيه ، بالاضافة الى وجود عجز فى الايرادات المحققة والايرادات المتأخرة بمصلحة الجمارك ، بمقدار مليار و٢٨٤ مليون جنيه .

كما انتقد تقاعس وزارة العدل منذ اكثر من ستة عن استصدار قرار بالاسعار الخاصة بالسيارات . لتحديد الرسوم فى مكاتب الشهر العقارى .

واشار النائب الوفدى الى بعض المآخذ التى وردت بالتقرير عن ايرادات ومصروفات صناديق النزور ، وصندوق عمارة المساجد الاهلية . فاين القانون الذى وافقنا عليه فى مجلس سنة ١٩٧١ بشأن تنظيم صندوق تعمير المساجد الاهلية ؟!

الاختلالات المالية

واشار الى استمرار الاختناقات والاختلالات المالية والاقتصادية ، حيث لازالت الفجوة بين الادخار والاستهلاك مستمرة . وكذلك الفجوة بين الاجور والاسعار . والاستيراد والتصدير . والانتاج والاستيراد .

وانتقد عدم تسوية حسابات الحكم المحلى ، وتضخم ارصدتها سنة بعد اخرى وكان هذه المحافظات مملكة لارابط لها .

وقال انه فى الوقت الذى نعانى فيه من العجز . ونعنى باصلاح المسار الاقتصادى بالهيئات الاقتصادية ، نجد حدوث تجاوزات بها غير مرخص بها ، بلغت جملتها ٩٠٥ ملايين جنيه .

تجاوزات الحكومة

وطالب يس سراج الدين بعدم تكرار تجاوزات الحكومة . والاخذ بتوصيات اللجنة التى اعدت التقرير . ومراعاة ذلك فى المستقبل . وقال : يجب عدم الخلط بين الملاحظات التى توجه للحكومة وبين عمل اللجنة . وهذا التقرير الماثل امامنا فيه مجهود كبير وصادق ، والا لما كنا قد استطعنا التعرف على هذه الاخطاء . ولكن الخلط الذى حدث ، هو ان مقرر اللجنة حاول ان يدافع عن الحكومة فى بعض النقاط . وتساءل يس سراج الدين : هل تم تصحيح ماسبق ان انتقدته اللجنة واعضاء المجلس فى السنوات السابقة ؟ هل لم تتكرر هذه التجاوزات وهذه الاخطاء ؟!

وتحدث وزير المالية وقال : ان جميع الملاحظات التى قيلت فى القاعة اليوم ستاخذ بها وزارة المالية . ونحن لا نخفى اية حقائق عن احد ، فلا مصلحة لنا فى ذلك . واضاف : انه لا يوجد اى تجاوز فى حسابات القوات المسلحة ، ولم يتم اضافة اية بنود على الموازنة بسبب الجيش .

رؤساء وزرائنا على المعاش

الدكتور محمود السقا

من بين تزاحم الاحداث السياسية وتدافعها . علوى حافظ المعارض الصلب الذى لا تلين له قناة دفاعاً عن حقوق امته حاملاً رسالته البرلمانية كما يجب ان يكون ، يوجه فى حمى قبة مجلس التشريع اتهامات محددة عن الفساد السياسى والاقتصادى ومخاطبا فيه رئيس مجلس الوزراء . وإذ يستخدم حقه المشروع يعلن امام الملا انه لا يلقى بمثل هذا الاتهام الخطير على عواهنه . وانما فى قبضة يمينه الدليل والبرهان والمستند المشروع . وتكون النتيجة استخدام هذا الحق اللائحى والمتعارف عليه فى برلمانات العالم قاطبة . يحال «محامى الامة» الى لجنة قيم المجلس . وتحرم الامة والمتعطشون الى معرفة الحقائق من هذا الصوت البرلمانى الحر عشر جلسات !

ومع صخب الامواج العالية كالجبال . يتم تمرير قانون منح رئيس الجمهورية حق اصدار قرارات لها قوة القانون دون الاستئناس براى ممثلى الامة . خوفا على الإسرار العسكرية ان تنتهك حرمتها . وفى اتخذ هذا القرار المجافى «لروح الدستور» اعتداء واضح على «امانة» رسالة المجلس من قبل اعضائه و «احتكار» لحق من حقوقه الإصيلة دون تبرير مقبول . ومع اشتعال حماس المعارضة فى قربهم وودهم حل لقائهم مع الرئيس . وبالمناسبة لا يدرى احد كم هى فرصة الذين يعملون . او كتب عليهم قدرهم السياسى ان يقفوا فى صفوف المعارضة . كم هى فرحتهم حل لقائهم بالرئيس . يتحاورون ويتناقشون ويظهرون ما فى الصدور . فى ود وحب لا حدود له لقضايا الحياة «ومن اجل عيون مصر» . ولكن الملاحظة الدقيقة هنا واجبة . اذ انه بعد لقاء من هذا النوع . او مثيل له . تتخذ اجراءات «تهد صرح ما بنته العواطف» بمعنى كان لقاء حزب الرئيس مع المعارضة لمناقشة القضايا الساخنة على خريطة الاحداث . ورحبت المعارضة ايما ترحيب . وكانت النتيجة «اعلان قانون الطوارىء» ! وبعد لقاء الرئيس برؤساء تحرير صحف المعارضة . واعلان الفرحة التى اشرنا اليها . كان «اعلان قانون الادارة المحلية» !

هل ما يتم ياتى وليد الصدفة . ام انه كما يقول رجال القانون نتيجة «سبق اصرار وترصد» اى نلجأ عن «لعبة البوليتيكا» ؟ فى خضم هذه التساؤلات الحائرة . اطلت براسها من وراء ركام هذه الاحداث جميعا ظاهرة اجتماعية وسياسية فى المقام الاول وفى منتهى الخطورة . وهى تتعلق بكبار مسئولى الدولة . بدءاً من رئيس الوزراء والوزير والمحافظ بعد انتهاء خدمتهم والالتحاق «فى فترة المعاش» بمناصب هامة فى المصارف والبنوك والشركات ومترادفاتها فى القطاع الخاص . ظاهرة . كما قلت خطيرة وتستاهل معالجة مالية . ماهى ابعادها . ووسائل العلاج السريع وفى الحل ؟

وفى جريدة الاهرام ١٩٨٨/٦/٦ وتحت عنوان : «حتى رئاسة الوزارة» . جاء حديث الدكتور يوسف ادريس ، عارضا وشارحا ومحللا وضاربا الامثال ضد هذه الظاهرة . واشار الى مقال الاستاذ ابراهيم سعدة فى ١٩٨٨/٦/٤ عن ذات الموضوع . مع اذ خلاف فى زاوية الرؤية «تختلف ١٨٠ درجة عن رؤية الاستاذ سعدة» . اذ رأى الاستاذ سعدة انه لا مانع من «الارتزاق» بعد ترك المسئول الكبير بدرجة رئيس وزراء لمنصبه . «باعتبار ان هذا هو حقهم الطبيعى بدلا من البطالة» . ويرى الدكتور ادريس «ان المسالة ليست مسالة وظيفة يلتحق بها رئيس الوزراء ويأكل منها عيشه او يسترزق منها . المسالة ان هذه الشركة اوتلك المؤسسة ستمتلك الرجل بكل ما لديه من معلومات واسرار واتجاهات مستقبلية للنظام» .

وكلنا يعرف الامثال . عن رؤساء وزراء . ووزراء . ومحافظين وعلى راسهم محافظ الشرقية السابق الذى قال عنه الدكتور ادريس «تولى المحافظ بيع صفقة ارض ستة عشر الف فدان . (باعتباره محافظا وحسب قانون الحكم المحلى يملك التصرف فى اراضى المحافظة) . وظهرت له صورة فى الجرائد وهو يوقع العقد مع صاحب احدى الشركات بصفته محافظا للشرقية . واذ خرج من الوظيفة «ظهرت له صورة فى الجرائد باعتباره رئيسا لمجلس ادارة ذات الشركة» ! وان كان الكاتب قد احس بالخجل . فقد شعرنا بالعار . وان كان البعض يروى الواقع المرير ازاء هذه الظاهرة الخطيرة . فقد رايناها رؤية العين وشعرنا باقسى واقصى صور المرارة ونحن نراها على الطبيعة .

فى قضية «عصفورة الوفد» وتحت ايدينا اوراق القضية التى بدات ببلاغ البيضانى «مقاول المجارى» وفى صلب بلاغه انه اخذ راى «هكذا يسطر فى بلاغه» راى صديقه ومستشاره للعلاقات العامة اللواء سيد فهمى وزير الداخلية . وفى كل سؤال يتعمد المبلغ ان يذكر الاسم ملحوقا بوزير الداخلية السابق . وفى كل خطوة من خطوات التحقيق . وهذا ثابت فى اوراق القضية . كان وزير الداخلية الاسبق «يمثل» ظل البيضانى . فى تردده على رجال الشرطة ومنتظرا اياه خارج غرف التحقيق .

راينا هذا وعايشناه بمرارة : «واى وزير للداخلية يعرف بحكم طبيعة عمله من كان يتقاضى مصاريف سرية . ويعرف اسرار الدوسيهات فى ايدى مباحث امن الدولة والاداب والمخدرات» وعن مثل هذا الوضع يقول الدكتور ادريس «انه من المؤكد ان هذا الوزير ومن على شاكلته فى موقف يستطيع ان يفعل حين ينتقل ولاؤه من الدولة الى مقاول او صاحب راسمال» نعم ، يادكتور يوسف . لقد وصلنا الى زمن لم يعد فيه اى شىء - اجل اى شىء - عيباً !

ومن هنا ستظل حيرتنا قائمة . لماذا عين «فلان» رئيسا للوزراء . من اى المدارس اتى ليتبوأ هذا المنصب الخطير ؟ وايضا نفس السؤال الحائر : لماذا (استقال) او ان شئت الحقيقة (أقيل) من منصبه ؟ وهاهو فى رحلة الاحالة على المعاش يطرق ابواب الملايين . وأمام هذه الظاهرة لابد من علاج سريع وفعال . وليكن فى البداية علاجا تشريعيا . نص يحرم هذا ويمنعه صراحة . والعلاج فى يد مجلس الشعب . ولكن - فى نظرى - ان مجلس الشعب نفسه فى حاجة الى علاج ومعالجة . واتذكر حكمة شهيد الهوى قيس بن الملوح

«وكيف يداوى القلب» من ليس له قلب» ؟
او بلغة الدهماء «فاقد الشىء لايعطيه» !

لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب تطالب بوضع الرجل المناسب فى المكان المناسب

لجنة الدفاع والامن القومى تطالب بزيادة مخصصات وزارة الداخلية بنحو ٨١ مليون جنيه

اعباء الدين العام ترتفع الى ٥٠٠ مليون جنيه

انتهت لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب من اعداد تقريرها النهائى عن مشروعى قانونى الخطة والموازنة للعام الجديد .

تضمن التقرير ادانة دبلوماسية لسياسات الحكومة ، تبلورت من خلال توصيات ومطالبات اللجنة ، بضرورة عمل الحكومة على رفع مستوى معيشة الجماهير ، والعمل على استقرار وواقعية السياسات الاقتصادية المطبقة .

فبالنسبة لتقرير لجنة الخطة والموازنة عن مشروع الموازنة العامة للدولة ١٩٨٩/٨٨ ، طالبت بضرورة مواكبة الانتاج للزيادات فى الاجور منعا لاتساع الفجوة التضخمية ، وكذلك ضرورة اتخاذ اجراءات حاسمة لتثبيت اسعار السلع الاساسية ، لكى تكون الزيادة فى الاجور ذات جدوى فعلية لجماهير الشعب .

وطالبت اللجنة باتخاذ عدد من الاجراءات التى تهدف الى تخفيض عجز الموازنة ، فى مقدمتها ترشيد الانفاق عن طريق :

● الارتفاع بالادخار الحكومى الى اقصى قدر ممكن ، وهو ما يمكن ان يوجه الى تمويل جانب من الاستثمار العام .

● خفض وترشيد الانفاق الحكومى ، وقصره على الاحتياجات الضرورية فقط وبحيث يمتد هذا الترشيد الى كافة المجالات المختلفة .

● زيادة جذب المدخرات من خلال مختلف القنوات الشرعية ، التى تاخذ بافضل اساليب التعامل بما يحقق الاقبال على ايداع الاموال وتحويل المدخرات ، والنظر فى سعر الفائدة السارى حاليا ، بهدف امتصاص جانب من السيولة المتاحة وتخفيفا لحدة التضخم .

كما طالبت اللجنة الحكومة ببذل اقصى الجهود لزيادة الايرادات من خلال :

● زيادة كفاءة الجهاز الضريبى ، بحيث يحول دون التهرب من الضرائب المستحقة للدولة ، وتطوير اساليب ومقومات تحصيل اكبر قدر من الضرائب التى تعتبر مصدرا هاما من مصادر الايرادات السيادية للدولة .

وفى اطار تحليل عجز الموازنة ، اوضح التقرير زيادة اجمالى الاستخدامات من ٢٣٠٥٨,٩ مليون جنيه الى ٢٨ مليارا و٧٣٣ مليون جنيه ، بزيادة قدرها ٢٤,٦٪ ، كما زادت الايرادات ، ولكن بنسبة اقل من الزيادة فى الاستخدامات ، حيث بلغت ٢١ مليارا و٥١٤ مليون جنيه ، بنسبة ١٨,٧٪ ، وترتب على ذلك زيادة العجز الكلى الى ٧ مليارات و٢١٩ مليون جنيه ، بنسبة ٤٦,١٪ .

واوضح التقرير ، ان ٢٢,٧٪ من الاستخدامات بالموازنة ، تلجا فيها الحكومة الى الاقتراض من الاوعية الادخارية المحلية ، ومن القروض الخارجية ، و٢,٣٪ منها يتم تمويله من الجهاز المصرفى ، حيث تبلغ القروض من المصادر الادخارية المحلية ٤١٢٥,٤ مليون جنيه ، بما يغطى نسبة ١٤,٣٪ من اجمالى الاستخدامات ، وتبلغ القروض

عادل الحداد

حلمى نمر

الخارجية ٢ مليار و٤٠٧ ملايين جنيه ، بنسبة ٨,٣٪ من اجمالى الاستخدامات ، كما بلغ العجز الصافى الذى يمول من الجهاز المصرفى ٦٧٠ مليون جنيه ، بنسبة ٢,٣٪ من اجمالى الاستخدامات

واشار تقرير اللجنة الى انخفاض الفائض الذى تحققه بعض الهيئات ، عما كان الوضع عليه فى موازنة عام ١٩٨٨/٨٧ ، مثل الهيئة العامة للبترول ، التى انخفض فائضها بمقدار ٢٠ مليون جنيه ، وهيئة ميناء الاسكندرية بمقدار ١٩,٢ مليون جنيه ، وهيئة ميناء بورسعيد بمبلغ مليون جنيه ، والهيئة الزراعية المصرية بمقدار مليونين و٧٠٠ الف جنيه ، وهيئة تعاونيات البناء والاسكان ، بمبلغ ٤٠٠ الف جنيه .

وتم تثبيت الاعتمادات المخصصة لتمويل شركات القطاع العام ، لمواجهة اقساط قروضها المحلية والخارجية ، والمقدرة بمبلغ ١٠٠ مليون جنيه ، وزادت الالتزامات الراسمالية المتنوعة بمبلغ ١٩٥,٤ مليون جنيه بنسبة ٥١,٢٪ ، وتشمل هذه الالتزامات الاقساط المستحقة على وحدات الجهاز الادارى ، كما تتضمن الاعباء الناتجة عن اقساط مشروع مترو الانفاق .

وقد بلغت التزامات واعباء الدين العام فى الموازنة الجديدة ، خمسة مليارات و١٦٧ مليون جنيه ، تتمثل فى فوائد واقساط القروض الداخلية والخارجية ، حيث بلغت اقساط وفوائد الديون الخارجية مليارين ومليون و٨٠٠ الف جنيه .

وفى مجال الانتاجية ، فانه يتحتم تطبيق مبدا الشخص المناسب فى المكان المناسب ، ورفع مستوى المهارات للعاملين ، وصولا الى كفاءة افضل وتوفير اجدى نظام للعمل ، وربط الاجر والحوافز بالعمل والانتاج .

وبالنسبة للقطاع العام ، اوصت اللجنة بضرورة دراسة أوضاع جميع هيئات وشركات القطاع العام ، بهدف رفع قدرات اقتصادياتها ، وزيادة فعاليتها الانتاجية ، وحل مافد يعترض بعضها من مشكلات او معوقات ، وتطوير نظم العمالة والتشغيل والادارة .

واكدت اللجنة انه يتعين الحرص على تاكيد دور القطاع الخاص فى مجال الاستثمار والانتاج ، حيث استهدفت الخطة الجديدة تنفيذ حجم استثمارات يبلغ ١١٧٧٠ مليون جنيه للقطاعين العام والخاص معا .

رئيس هاييتي المعزول يصل الى الدومنيكان بعد انباء عن طرده من بلاده
قائد الانقلاب يعلن تشكيل حكومة عسكرية جديدة من رجال الجيش

وصل رئيس هاييتي المعزول ليسلى مانيجا والذى اطيح به فى انقلاب عسكرى يوم امس الاول الى عاصمة جمهورية الدومنيكان بعد تردد انباء متضاربة حول طرده الى جهة غير معلومة . وقال مسئولون باحد فنادق عاصمة الدومنيكان ان الرئيس المعزول قد وصل الى الفندق حيث حجزت له غرفتان .

واضاف المسئولون انه قد تجنب الحديث الى الصحفيين الذين احتشدوا امام الفندق حيث دخل الفندق من الباب الخلفى وسط اجراءات امن مشددة . وقد جاءت هذه الانباء بعد ان اعقب ما تردد من ان الجنرال نامفى قائد الانقلاب ورئيس الحكومة العسكرية الجديدة سيقوم بطرد الرئيس السابق لجهة غير معلومة . وقد اعلن قائد الانقلاب عن تشكيل الحكومة العسكرية الجديدة التى تضم رجال الجيش العاملين فى الخدمة ومن ناحية اخرى بدات ردود الفعل تتوالى فى اعقاب الانقلاب العسكرى الاخير فى هاييتي . ففى تورنتو بكندا حيث تنعقد قمة الدول الصناعية السبع اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن معارضته الشديدة للانقلاب الاخير فى هاييتي وقال ان هذه القضية ستثار خلال اجتماعات الدول الصناعية بكندا . وقال المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي مارلين فيتزووتر انه لا يريد الخوض فى تكهنات بشأن ما حدث فى هاييتي ولكن ... بان الولايات المتحدة مستمرة فى مساندة الحكومة المدنية السابقة ... مع كل من فرنسا وكندا ... وفى واشنطن صرحت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية فيليس اوكلى بان المعلومات الواردة حول احداث هاييتي ضئيلة جدا واضافت انه اذا كان ما حدث فى هاييتي انقلابا عسكريا فانه سيمثل انتكاسة للديمقراطية . وحذرت المتحدثة باسم الخارجية الامريكية من السفر الى هاييتي بسبب ما اسمته بالشكوك التى تحيط بالحالة الامنية هناك . ومن ناحية اخرى اعلنت ثلاث شركات طيران امريكية كبيرة الغاء رحلاتها الى هاييتي وقال « مسئولو الطيران ان هذه الشركات هى امريكان ايرلاينز » و« وايسترن ايرلاينز » « وبان امريكان » . واضاف المسئولون ان هذه الشركات لم تقرر بعد ما اذا كانت ستستانف رحلاتها من جديد ام لا وفى الوقت نفسه طالب القائم باعمال سفارة هاييتي فى واشنطن حكومة الولايات المتحدة بتقديم كل المساعدة من اجل اعادة الحكومة الدستورية السابقة واضاف انه لا يطالب بتدخل عسكرى ولكنه يطالب باتخاذ خطوات من جانب الولايات المتحدة والدول الاخرى لعزل قائد الانقلاب العسكرى والرئيس الجديد لهاييتي الجنرال هنرى نامفى .

منظمة العفو الدولية ترحب بالغاء عقوبة الاعدام بليبيا

جنيف - رويتر : اشادت امس منظمة العفو الدولية بالجهود التى تقوم بها ليبيا لتحسين حقوق الانسان وذكر بيان للمنظمة الدولية ان مندوبيها الثلاثة الذين ارسلتهم الى ليبيا فى اوائل الشهر الحالى التقوا بمسئولين ليبيين وحضروا المؤتمر الشعبى العام بالبرلمان الليبى . واضاف البيان ان الزعيم الليبى العقيد معمر القذافى تعهد بالغاء عقوبة الاعدام وبانه سيتدخل لتخفيف احكام الاعدام التى صدرت بالفعل . وبعدم اساءة معاملة السجناء وإعلان حق اى متهم فى محاكمة عادلة . مما وصفته المنظمة بانه خطوة عظيمة

مسئول أمريكي يحذر من خطورة الجفاف

عقد مسئولون امريكيون لاول مرة امس الاول اجتماعا مغلقا لبحث النتائج الخطيرة والمترتبة على موجة ارتفاع الحرارة التى تجتاح منطقة وسط الولايات المتحدة . وصرح توماس مور احد الذين شاركوا فى الاجتماع ... بان الموقف فى منتهى الخطورة . فى الوقت نفسه لا تزال درجات الحرارة تسجل ارتفاعا كبيرا . ولايزال الجفاف فى نهرى المسيسبى واوهايو يهدد العديد من المناطق الزراعية المحيطة بالنهرين وكانت وزارة الزراعة الامريكية اعلنت يوم الاثنين الماضى ان ارتفاع الحرارة وظروف الجفاف السيئة قد بدات فى التفاقم منذ الاسبوع الماضى .

ازمة دبلوماسية بسبب مايكل جاكسون !

قدمت المانيا الاتحادية احتجاجا رسميا امس الى حكومة المانيا الديمقراطية على معاملة رجال الشرطة فى برلين الشرقية المراسلين الصحفيين الالمان الغربيين فى المانيا الشرقية . وقال نائب المتحدث الرسمى للمستشارية الالمانية ان سلطات المانيا الديمقراطية اعاقت عمل المراسلين الالمان ... مايكل جاكسون ... وقال ان هذا التصرف يتعارض مع اتفاقية التبادل الاعلامى بين البلدين .

وقد عرض التليفزيون الالمانى الغربى صورا للمراسلين الالمان لحراس المانيا الشرقية وهم يمنعونهم من التصوير كما اعلن التليفزيون فى نشرته الاخبارية ان مكتبه فى برلين تلقى تهديدا بنسفه اذا ما استمر المكتب فى حملته ضد رجال الامن .

أول سفير فلبيني فى دمشق

قدم امس اول سفير فلبيني لدى سوريا اوراق اعتماده لوزير الخارجية السورى فاروق الشرع . وصرح السفير الفلبيني - خولى سافير - انه بالرغم من ان العلاقات بين الفلبين وسوريا قائمة منذ عدة سنوات فانها كانت فاترة فى عهد الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس غير انه اضاف ان العلاقات بدات فى التحسن منذ تولى الرئيسة كورازون اكينو السلطة فى عام ١٩٨٦ .

وقال السفير الفلبيني ان الفلبين تسعى لتقوية علاقاتها مع دول الشرق الاوسط تمشيا مع سياستها الخاصة بتوثيق علاقاتها مع كافة دول العالم الثالث .

١٠٠ حاج على نفقة الشيخ زايد

اعلن الامارات العربية المتحدة امس ان رئيسها الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سيدفع تكاليف نفقات الحج لحوالى ١٠٠ مواطن مغربى هذا العام وقالت مصادر رسمية فى الامارات ان الشيخ زايد قد اخبر وزير الاوقاف المغربى بذلك اثناء تواجده حاليا فى المغرب . والجدير بالذكر ان الشيخ زايد يقيم فى العاصمة المغربية الرباط منذ انتهاء القمة العربية الطارئة التى عقدت فى الجزائر والتى شارك فيها فى اوائل الشهر الحالى .

اخبار عالمية

إسحاق شامير يتوعد بالانتقام من الفلسطينيين لمقتل المستوطن اليهودى
إغلاق المدارس بالضفة وغزة واعتقال عشرات الفلسطينيين

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

فى اطار استمرار الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد الفلسطينيين فى الاراضى العربية المحتلة . قررت السلطات الاسرائيلية اغلاق مدرسة فلسطينية فى قطاع غزة المحتل . بالاضافة الى إغلاق مركز تعليمى خيرى فى الضفة الغربية . وفى الوقت نفسه . هدد اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى - بالانتقام من الفلسطينيين الذين حملهم مسئولية مقتل مستوطن يهودى واتخاذ ما وصفه بالاجراءات الملائمة لمواجهة هذا الحادث .

وقد قررت السلطات الاسرائيلية إغلاق مدرسة تابعة لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين فى خان يونس وذلك اثر قيام تلاميذها بالتظاهر . كما اغلقت ثلاث مدارس اخرى فى رفح لنفس السبب .

وذكر راديو اسرائيل ان القوات الاسرائيلية فى قطاع غزة اعتقلت اصحاب مشغل للخياطة فى مخيم النصيرات - قاموا بحياكة اعلام فلسطينية .

كما وقعت مصادمات مساء امس الاول فى حى القصبة بمدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة حيث رشق شبان عرب بعض الجنود الاسرائيليين بالحجارة والزجاجات الفارغة واطلق الجنود الرصاص المطاطى وقنابل الغاز المسيل للدموع والعيارات النارية الحية تجاههم مما ادى الى اصابة احدهم بجراح خطيرة .

وفى الضفة الغربية المحتلة اغلقت السلطات الاسرائيلية مركزا تعليميا خيريا . وصادرت مواد قالت انها تعلم الاطفال الفلسطينيين كراهية اليهود وقتلهم .

وذكر متحدث باسم الجيش ان الجنود اغاروا قبل الفجر على جمعية رعاية الاسر فى مخيم البيرة شمال القدس وصادروا ما زعم انه اشرطة فيديو معادية للسامية وتوجيهات لكتابة شعارات ومواد تدعو الى العنف ضد إسرائيل .

وقال المتحدث انه تم العثور على كراسات خاصة بالاطفال تشير الى دروس عن اقامة الحواجز على الطرق ونصب الاكمنة واحراق الاطارات .

وفى الوقت نفسه اعترفت إسرائيل باندلاع عدة حرائق جديدة فى القرى التعاونية وفى الاحراش داخل اسرائيل مما ادى إلى الحاق اضرار جسيمة بهذه المناطق . وقد شب حريق فى احراش احدى القرى التعاونية فى صحراء النقب جنوبى اسرائيل . والقى القبض على اثنين من العرب للاشتباه فى ارتكابهما الحادث .

وشب حريق اخر نتيجة اضرام النار بصورة متعمدة داخل اسرائيل مما ادى إلى الحاق اضرار بالاحراش .. كما شب حريق ثالث والتهم ٣٠٠ فدان من القمح .

ومن ناحية اخرى - القت قوات الجيش الاسرائيلى بالمسئولية عن ضرب مزارع اسرائيلى حتى الموت فى حقله على الفلسطينيين . وتوعد اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى باتخاذ ما وصفه بانه رد ملائم . وكان قد عثر على جثة المزارع الياهو كوهين « ٣٠ عاما » امس الاول بالقرب من مستوطنة موشاف شكيف على بعد مئات من الامتار من الحدود مع الضفة الغربية المحتلة . وقد ضرب المزارع على رأسه بماسورة مياه . وقال شامير لتليفزيون اسرائيل « ان حادث قتل من هذا النوع يتطلب ردا ملائما . لابد من ان نرد ردا ملائما » . ولم يوضح شامير طبيعة هذا الرد غير ان حاييم كوفمان رئيس الهيئة البرلمانية لكتلة ليكود اليمينية التى يتزعمها شامير قال انه يجب على اسرائيل ان تطرد ١٠٠ عربى من قرية القاتل .

وكانت عدة حرائق قد اشتعلت خلال الايام الماضية فى حقول بمستوطنة شكيف وقال سكان المستوطنة انهم قطعوا بضع مئات من اشجار الزيتون فى قرية بيت عوا القريبة من الضفة الغربية المحتلة للانتقام من الاضرار التى لحقت بمزارعهم . وذكرت وسائل الاعلام الاسرائيلية ان الشرطة اعتقلت نحو ٢٠ فلسطينيا لاستجوابهم . وقالت متحدثة باسم الجيش ان قوات الجيش فرضت حظر تجول فى قرية بيت عوا غير انها رفعت حظر التجول الذى فرض فى وقت سابق امس الاول على القرى القريبة من الضفة الغربية المحتلة . وقال الجيش ان جنديين اسرائيليين جرحا مساء امس الاول عندما القيت قنبلة بنزين على دورية للجيش فى مدينة غزة . وانه تم اعتقال عدة فلسطينيين للتحقيق معهم . ولايزال مخيم البريج محتضعا لحظر التجول لليوم الثالث عشر على التوالى . وقال سكان المخيم انهم يعانون من نقص الامدادات .

اسحاق شامير

فى ختام قمة الدول الصناعية الكبرى :
تسهيلات إقتصادية للدول الافريقية لسداد ديونها بشرط موافقة صندوق النقد
الدول السبع تدعو لعقد المؤتمر الدولى وتتعهد بحماية الملاحة فى الخليج

تورنتو - وكالات الانباء :

انهى مؤتمر القمة الاقتصادية للدول الصناعية السبع اعماله فى مدينة تورنتو الكندية امس بعد ان سيطرت على اعماله قضية تخفيض الديون المستحقة على الدول الافريقية حيث ظلت الولايات المتحدة حتى اللحظات الاخيرة ترفض ابداء موقف مرن تجاه قضية الديون فى الوقت الذى عرضت فيه فرنسا اقتراحا بتخفيض ثلث الديون المستحقة على الدول الافريقية بينما دعت ايطاليا الى اقتراح وسط يقضى بتخفيض هذه الديون بنسبة ٤٠ ٪ .

وقد صرح جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكى أن الولايات المتحدة على استعداد للاتفاق على حل وسط مع شركائها حول مسألة تخفيف الديون العامة للدول الافريقية غير انه اشار الى ان تحديد الدول التى قد يتم تخفيف اعباء ديونها مازال موضع خلاف . واشار بيكر الى ان الدول الصناعية السبع قد اتفقت على طرح اكثر من بديل على الدول المدينة من بينها تمديد فترات السماح او خفض معدلات اسعار الفائدة او اسقاط جزء من الديون . واكد بيكر انه بالنسبة للولايات المتحدة فإن البديلين الاخيرين يتطلبان موافقة الكونجرس الامريكى .

وفى نفس الوقت اشار وزير الاقتصاد والمالية الفرنسى « بيار بيريغو » إلى انه قد تم التوصل الى حل وسط قريب من الاقتراح الفرنسى الخاص بالغاء ثلث الديون المستحقة لها لدى دول افريقيا . واكد بيار انه يتعين على هذه الدول - للاستفادة بالتسهيلات الجديدة - الحصول على موافقة صندوق النقد الدولى على برنامج إصلاح إقتصادى كما ينبغى ان يتراوح مستوى دخل الفرد فيها بين ٤٠٠ و ٤٥٠ دولارا سنويا وهو خط الفقر وفق تعريفات المنظمات الدولية . ووفق صندوق النقد الدولى فان ديون دول افريقيا قد بلغت حتى اواخر عام ١٩٨٧ حوالى ١٢٠ مليار دولار اى حوالى عشر ديون العالم الثالث او ما يوازى ديون البرازيل تقريبا .

وفى البيان السياسى الذى صدر عن القمة امس اشاد زعماء الدول الصناعية السبع الكبرى المجتمعون فى تورنتو بالتحسن الذى طرا خلال الفترة الأخيرة على العلاقات بين الغرب والاتحاد السوفيتى ودعوا واشنطن وموسكو إلى العمل على خفض واسع النطاق للاسلحة الاستراتيجية .

واعربت القمة عن قلقها لاستمرار العنف وعدم الاستقرار فى منطقة الشرق الاوسط حيث اكدت ان التوصل الى تسوية سلمية عن طريق المفاوضات امر ضرورى . وايدت القمة الصناعية عقد مؤتمر دولى لإحلال السلام فى الشرق الأوسط .

وحول حرب الخليج اشار البيان الصادر عن القمة الى ان حرب الخليج تمثل مصدر قلق بالنسبة للدول الصناعية التى اعربت عن تاييدها لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ واعلنت الدول المشاركة فى القمة عن عزمها على مواصلة العمل على حماية حرية الملاحة فى الخليج . واعرب البيان عن تقدير الدول الصناعية لجهود الأمين العام للامم المتحدة من اجل تحقيق تسوية سلمية للنزاع فى الخليج

ميتران . كول .

حريق قرب مقر اقامة الرئيس ريجان

شب امس فى ختام اعمال القمة حريق كبير فى احد المبانى فى تورنتو . حيث تعقد قمة الدول الصناعية . وقد سيطرت قوات الشرطة على الحريق الذى شب فى منزل يبعد عن الفندق الذى يقيم فيه الرئيس الامريكى ريجان بمسافة ١٥٠ مترا ولم تعط قوات الشرطة اى تفسير حول الحريق .

دراسة جديدة عن ضياع الوقت بأمريكا

واشنطن - ا.ف.ب : اظهرت دراسة لشركة امريكية تتولى نصح المؤسسات حول افضل الوسائل للافادة من الوقت . ان الامريكى العادى يخسر خمس سنوات من حياته فى صفوف الانتظار وستة اشهر بتوقفه امام اشارات السير الحمراء . وقال مايكل فورتينو رئيس شركة بريوريتى منجمنت فى ولاية بنسلفانيا الذى درس كيف يمضى المئات اوقاتهم على مدى ستة ان معظم الناس لايعون كم من الوقت يخسرون ..

واظهرت هذه الدراسة انه فى المتوسط فان الامريكى يمضى ست سنوات من حياته فى الاكل . واربعا فى تنظيف منزله وثمانية اشهر فى فتح البريد الاعلانى وسنة فى البحث عن اشياء اسىء ترتيبها . وسنتين فى محاولته الاتصال عبثا ببعض الاشخاص وقال فورتينو : كل المسالة تكمن فى معرفة كيفية تمضية الوقت فى القيام باشياء نريد القيام بها اكثر من اشياء لانحب ان نفعلها . مشيرا الى ان قلة من الناس تكرس وقتا لما يهمها فعلا . وهكذا فان شخصين متزوجين ليس لديهما كمعدل متوسط فى الولايات المتحدة الا ٤ دقائق من المناقشة فى اليوم اما الازواج العاملون فلديهم ٣٠ ثانية فقط من المحادثة اليومية مع اولادهم ..

The New York Times
نيويورك تايمز

مفاجآت الانتخابات الفرنسية

صوت الناخبون الفرنسيون خلال الاسابيع السبعة الماضية اربع مرات حفلت كل مرة منها بمفاجآت مثيرة - وحملت هزائم للبعض وانتصارات للبعض الاخر كى تسفر فى النهاية عن التجمع حول اليمين والان اصبح على الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران أن يتحرك تجاه الاغلبية المعتدلة بعيدا عن آماله التى لم تتحقق حيث كان يامل فى تشكيل حكومة من الاشتراكيين . وكان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران قد وعد قبل اجراء الانتخابات بتشكيل حكومة تضم جميع الاتجاهات ولا تقتصر على الاشتراكيين .. واولى هذه المفاجآت التى حفلت بها الانتخابات الفرنسية هى هزيمة الجبهة الوطنية الفرنسية بزعامة جان مارى لوبان وهى الجبهة التى كانت تدعو لطرد المهاجرين من فرنسا وخاصة المهاجرين العرب .. والمفاجأة الثانية فى الانتخابات الفرنسية كانت هزيمة رئيس الوزراء الفرنسى والمنافس على الرئاسة جاك شيراك فيما بعد هزيمة لليمين .. ثم اتجاه الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران الى تشكيل حكومة من الوسط وتعيين ميشيل روكار رئيسا جديدا للوزراء ليقوم بعد ذلك الرئيس الفرنسى بحل البرلمان والدعوة الى انتخابات برلمانية جديدة ربما كان يهدف من ورائها الى الحصول على اغلبية اشتراكية . والمفاجأة الثالثة كانت حصول المرشحين الاشتراكيين على تاييد ضئيل من قبل الناخبين الفرنسيين خلال الجولات الاولى للانتخابات البرلمانية الفرنسية وهكذا بدأ الرئيس الفرنسى يغير من لهجته الواثقة حيث بدأ يقول انه يامل على الاقل فى الحصول على تاييد كبير للاشتراكيين خلال الجولات الاخيرة للانتخابات البرلمانية .. والمفاجأة الرابعة كانت الهزيمة الساحقة للجبهة الوطنية الفرنسية بزعامة لوبان وعدم حصولها إلا على مقعد واحد فى البرلمان وهزيمة زعيم الجبهة نفسه لوبان فى مدينته التى كان مرشحا بها وهى مارسيليا .

وتذكر الانتخابات الفرنسية الاخيرة بما حدث خلالها بعام ١٩٨٦ حيث فقد الرئيس الفرنسى ايضا الاغلبية الاشتراكية ومن هنا قام فى ذلك الوقت بتكليف رئيس الوزراء اليمينى جاك شيراك بتشكيل الحكومة الفرنسية . وفى ذلك الوقت وعد الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران بتغيير السياسات الفرنسية التى تنقسم بحدة اما تجاه اليسار او تجاه اليمين .. لكنه قال ان ذلك يمكن ان يتحقق من خلال حكومة اشتراكية معتدلة ولكن العلامات المميزة للحياة البرلمانية فى فرنسا فى المستقبل القريب لاتزال غير معروفة غير ان الفرنسيين من خلال خبراتهم السابقة بداوا يميلون نحو السياسات المعتدلة وقد وعدهم الرئيس الفرنسى بتحقيق ذلك فى المستقبل .

Herald Tribune INTERNATIONAL
هيرالد تريبيون

السلام الضائع فى كمبوتشيا

اصبحت مشكلة كمبوتشيا تثير قلق المحللين السياسيين فى الغرب اثر اجتماعات القمة بين زعيمى العالم الرئيس الامريكى رونالد ريجان والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف فى ٢٩ مايو الماضى وخلافات كل من تايلاند وفيتنام اللتين اظهرتا خلافات جوهرية حول السلام فى كمبوتشيا وان كان هناك جانب من التفاؤل لدى تايلاند وفيتنام لتوصلهما الى جوهر مشكلة كمبوتشيا وهى مشكلة السكان الاصليين بالبلاد . وقد اكد وزير خارجية فيتنام ان الحرب فى طريقها للنهاية خلال هذا العام وذلك بعد الاعلان فى جولة المباحثات ستعقد بين الجانبين خلال ٢٥ من الشهر القادم وذلك منذ عام ١٩٨٦ .

ووسط هذه الخطوات الجادة لحل هذه الازمة نرى انه لاتزال هناك عقبات عديدة للتوصل لحل عملى لمشكلة كمبوتشيا يعتمد على سياسة واقعية لسكان البلاد وانسحاب كافة القوات الاجنبية من اراضيها . كأساس سليم لوضع اسس جديدة لإحداث وفاق فعال داخل كمبوتشيا بعد ان اصبح السلام ضائعا فى كمبوتشيا ..

موسكو تهاجم تشكيل المجاهدين الافغان للحكومة الانتقالية

موسكو - إسلام اباد - وكالات الانباء : فى اول رد فعل سوفيتى تجاه إعلان المجاهدين الافغان تشكيل حكومة انتقالية جديدة . هاجمت صحيفة « برافدا » السوفيتية تشكيل تلك الحكومة وقالت ان تاسيسها يعد خرقا لاتفاقات جنيف بشان المشكلة الافغانية والتى توسطت فيها الولايات المتحدة الامريكية .

ومن ناحية اخرى صرح السفير الباكستانى لدى الاتحاد السوفيتى بان هناك عددا كبيرا من الاسرى السوفيت محتجزون لدى المجاهدين الافغان . وقال ان بلاده تعمل جاهدة للتوسط بين موسكو والمجاهدين للإفراج عن هؤلاء الاسرى . وذلك فى الوقت الذى اوضحت فيه السلطات السوفيتية انها فقدت ما يقرب من ٣١١ جنديا منذ بدء الإنسحاب السوفيتى من افغانستان فى الخامسة عشر من الشهر الماضى .

واكد متحدث باسم الجيش السوفيتى ان ما يقرب من ثلث المفقودين لقوا مصرعهم خلال العمليات العسكرية اما الباقون فيعدون كاسرى حرب لدى المجاهدين الافغان .

جنوب أفريقيا مستعدة لمواجهة القوات الكوبية

كيب تاون - رويتر :

صرح امس الرئيس بيتر بوتا فى خطابه الذى القاه امام البرلمان - بان جنوب افريقيا سوف تستعد تماما لمواجهة تقدم القوات الكوبية فى انجولا فى اتجاه الحدود مع اقليم ناميبيا الخاضع لحكم جنوب افريقيا .

وقد جاء هذا التصريح قبل ان تستانف محادثات السلام الرباعية فى القاهرة يوم الجمعة القادم بشان الانسحاب الكوبى من انجولا واستقلال ناميبيا بين كل من كوبا وانجولا والولايات المتحدة وجنوب افريقيا .

وفد تجارى فرنسى يزور ايران لشراء الكافيار

نيقوسيا - رويتر : قام وفد تجارى فرنسى بزيارة لايران بعد اقل من اسبوع من استئناف العلاقات الدبلوماسية التى ظلت منقطعة بين البلدين لمدة ١١ شهرا - وذكر راديو طهران ان الوفد قام امس الاول بزيارة مزارع الاسماك ومصانع الكافيار باقليم جيلان المطل على بحر قزوين ..

توجيه اتهامات جنائية لمسئول امريكى سابق

واشنطون - رويتر : وجهت هيئة المحلفين الاتحادية الكبرى فى الولايات المتحدة اتهامات جنائية الى جوزيف فرناندز الرئيس السابق لمركز عمليات وكالة المخابرات المركزية الامريكية كوستاريكا فيما يتعلق بفضيحة بيع اسلحة امريكية سرا لايران وهذا هو اول قرار اتهام تصدره هيئة المحلفين التى تحقق فى الفضيحة منذ مارس الماضى عندما اصدرت قرارات اتهام ضد جون بويندكستر مستشار الامن القومى الاسبق ومساعده اوليفر نورث والجنرال المتقاعد بالقوات الجوية ريتشارد سيكورد ورجل الاعمال البرت حكيم .

واتهمت الهيئة فرنانديز بالتآمر لتنظيم وتوجيه واخفاء برنامج لتوفير دعم فى مجال النقل واشكال اخرى من المساندة لعمليات عسكرية فى نيكاراجوا لصالح متمردى الكونترا فى وقت يمنع فيه القانون الامريكى ذلك . وقال قرار الاتهام ان فرنانديز ادار شبكة امدادات سرية فى اوائل عام ١٩٨٦ لمساعدة الكونترا الذين يقاتلون فى جنوب نيكاراجوا على اقامة مدرج لاقلاع وهبوط الطائرات فى شمال كوستاريكا لنقل الاسلحة والذخيرة جوا الى الكونترا . وجاءت بعض الاموال اللازمة لذلك من بيع اسلحة امريكية سرا الى ايران عامى ١٩٨٥ و ١٩٨٦ فى خطة وافق عليها بويندكستر ونظمها نورث .

خبراء تلوث امريكيون للتحقيق فى قضية دفن النفايات النووية الايطالية باراضى نيجيريا

لاجوس - رويتر : غادر الولايات المتحدة الى ميناء « كوكو » بنيجيريا خبراء امريكيون فى التلوث وذلك لبحث مدى التلوث الذى سببته النفايات الايطالية التى قالت نيجيريا انها نفايات نووية ..

وصرح متحدث باسم السفارة الامريكية فى نيجيريا بان الخبراء الثلاثة وهم عاملون فى الوكالة الدولية للحفاظ على البيئة سيقومون بتحليل اجزاء من هذه النفايات فى ميناء « كوكو » الواقع على بعد ٢٠٠ كيلو متر جنوب شرق العاصمة لاجوس وقال متحدث رسمى امريكى انه يتوقع ان تقوم وزارة العمل والاسكان النيجيرى والتى تقوم بالاشراف على شئون حماية البيئة بنشر النتائج التى سيتوصل اليها العلماء الامريكيون .

وكانت السلطات النيجيرية قد احتجزت سفينة ايطالية واخرى دانمركية فى ميناء « كوكو » واعتقلت عددا من الاشخاص يشتبه فى تورطهم فى عمليات دفن النفايات النووية الايطالية فى الاراضى النيجيرية . كما قامت باستدعاء سفيرها لدى ايطاليا فى اعنف رد على ما قامت به ايطاليا من دفن نفاياتها بالاراضى النيجيرية .

مترو الأنفاق .. هل نجح فى تحقيق مهمته ؟

تحقيق : ناصر فياض

تصوير : حمدى عبدالصادق

سيولة المرور فى القاهرة ، امل يترقبه الجميع . المواطنون يتحملون العناء اليومي فى المواصلات . وهم صابرون فى انتظار انفراج الازمة . يرون كل يوم المشروعات الجديدة التى تقيمها الدولة . بدءا من الكبارى العلوية ومرورا على توسيع وتدعيم الطرق وتعزيز اسطول الاتوبيسات . بالاضافة الى الميني باص اخيرا وبعد تعقد المشكلة وتضاعف عدد السكان مع تضاعف عدد وسائل النقل استقر الراى على انشاء مترو الانفاق بعد دراسات وابحاث استمرت منذ الثلاثينات حتى الان . وعلق عليه خبراء التخطيط الامل الوحيد الباقى لخلخلة المرور واحداث السيولة المنتظرة .. هذا المشروع الحضارى المتميز .. هل افلح فى مهمته ؟ وماهى درجة نجاحه فى تحقيق اهدافه ؟

رئيس جهاز تشغيل المترو

تجاوب الجمهور مع المشروع ارتفع إلى ٩٠٪

ازدواجية الخطوط بين المترو ووسائل النقل السطحى تقلل من جدوى المشروع

احد المواطنين التقط طفلته من فوق القضبان خوفا عليها من المترو

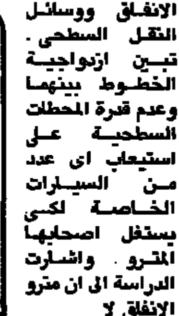
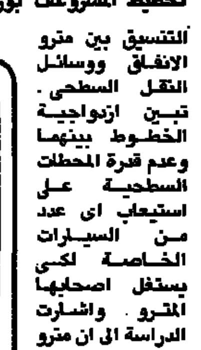
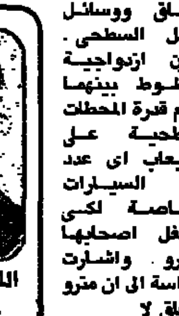
اذا كان مترو الانفاق قد نجح فى تحقيق سيولة الحركة وسرعتها لمن يستقله من الركاب ، سواء داخل المدينة او بالنسبة للمتجهين الى حلوان وما قبلها من محطات .. فإن اثره على سيولة الحركة عموما فى العاصمة لا يكاد يحس به احد . فما زال الزحام على السطح كما هو بل اشد ! كما ان للمترو فى حد ذاته مشاكله «المفاجئة» ، من ذلك حركة المشاة بعد ان يخرج المترو من الانفاق ، حيث يكون السائق بين نارين : اما ارتكاب حادثة «دهس» لاحد المارة ، او انتظار تعديتهم التى قد تطول وتتسبب فى تعطيل قطاره ، وحركة المترو عامة .. وكذلك فان المترو فى الساعات الاخيرة من الليل يكون شبه خال من الركاب ، وهناك اقتراح بتخفيض عدد قطاراته بعد التاسعة مساء ..

مترو الانفاق بكل المقاييس انجاز حضارى رائع وكان انشاؤه ضرورة ملحة بعد استفحال لازمة المرور .. وانعقد الامل فى قدرته على احتواء الازمة . واعادة الحياة الى شرايين القاهرة المتصلبة .. ولكن رغم تشغيل المترو بكل امكانياته وقدراته . فما تزال الخطوط السطحية الموازية له كما هى . وما يزال الازدحام والاختناق كما هو . لقد كانت اولى المزايا التى اتفق عليها الخبراء عند تشغيل المترو هى تقليل حركة السيارات الخاصة فى وسط القاهرة حتى حلوان ، مما يؤدى الى السيولة المطلوبة . وتنظيم مشكلة انتظار السيارات فى وسط البلد بتقليل التعارض بين حركة المرور السطحى ، واحداث وفقد عدد ساعات الانتقال لركاب وسط المدينة عبر وسائل النقل السطحية ، حيث كان الوقت المفقود بحوالى ٢٢ الف ساعة عمل يوميا تكلف الدولة ٣٠ مليون جنيه فى السنة ! والميزة الاخيرة فى راى (حوالى ٧٠٪) من ركاب وسائل النقل العام فى ساعات الذروة من السطح الى الارض من ميادين التحرير ، ورمسيس .

هذه المزايا هل تحققت بالفعل بعد مرور ١٠ شهور على افتتاح المشروع ؟ قد يكون هناك من يدعى ان المترو قد ولد ومعه الاف من البشر تضاعفوا ليمتصوا اثر المشروع فى خلخلة الاختناق المرورى . والرد على ذلك تعلنه الابحاث والدراسات التى وضعت فى حسبانها هذه الزيادة .

عشوائية حركة المرور

اوضحت الدراسات التى جرت مؤخرا ان العشوائية فى تخطيط حركة المرور ، وقصور الابحاث هى التى تقف وراء هذه المشاكل . ففى الدراسة التى اعدتها «هيئة تخطيط المشروعات بوزارة النقل» حول التنسيق بين مترو الانفاق ووسائل النقل السطحى ، تبين ازدواجية الخطوط بينهما وعدم قدرة المحطات السطحية على استيعاب اى عدد من السيارات الخاصة لكى يستغل اصحابها المترو . واشارت الدراسة الى ان مترو الانفاق لا يمكن ان يعمل فى معزل عن باقى المواصلات السطحية ، وضرورة ايجاد ترابط كامل بين جميع الوسائل السطحية ومترو الانفاق .


اللواء الحسينى عبدالسلام — عبدالقادر لاشين — مبروك ابوالعينين

واوضحت الدراسة ـ كما يقول الدكتور «عبدالقادر لاشين» ـ نائب رئيس هيئة تخطيط مشروعات النقل ان هناك مرحلتين لتعديل المحطات السطحية الموازية للنفق ، بحيث يتم التنسيق بينها كوحدة متكاملة . وتعتمد المرحلة الاولى على تعديل المحطات الخارجية للمترو . وبحيث تسمح باماكن انتظار للسيارات الخاصة ، وسيارات الاجرة والميكروباس . والمرحلة الثانية تعتمد على ربط محطات الاتوبيس بالمترو . وكل محطة تكون عادة مرتبطة منسجمة مع وسائل النقل الاخرى اما محطة السيدة زينب . فيمكن ربطها بالترام ليساعد على سيولة المرور فى المنطقة .

ويؤكد الدكتور عبدالقادر لاشين ، ان هناك مجموعة من السياسات تهدف الى تفريغ منطقة وسط المدينة ، وخلخلتها من الازدحام الشديد ، سواء من السيارات الخاصة ، او الاتوبيس وغيره . كما ان هناك اطارا عاما للتوسع فى وسائل النقل الجماعى ، وهذا ما تدور حوله الدراسات ، لتنفيذ التجربة فى المستقبل القريب .

وتتضمن الحلول السريعة ـ كما يراها «الدكتور لاشين» ـ فى عدم ازدواجية الخطوط مع مترو الانفاق فمثلا . اتوبيس رمسيس حلوان كما هو . بالرغم من وجود مترو الانفاق ، الذى وضع خصيصا ليفى بنقل كل هذه الاعداد ، وتتضمن الحلول السريعة الزام السيارات الخاصة برفع تكلفة انتظار السيارات فى المكان غير المخصص للانتظار . وتكون هذه التكلفة عالية خصوصا فى وسط المدينة .

وهناك تجربة جديدة يجرى بحثها ، وهى ما يسمى «بالتذكرة الموحدة» وتقوم على اساس توحيد سعر التذكرة بين مترو الانفاق والاتوبيس لكى يقتنع الراكب بافضلية استخدام المترو .

ولكن ماذا عن مدى تجاوب الجمهور مع هذا المظهر الحضارى ؟ هل افلح المترو فى كسب صداقة الراكب ؟ يوضح ذلك المهندس «مبروك ابو العينين» رئيس تشغيل جهاز المترو . فيؤكد ان الراكب تعاون مع المنفذين . ونجحت التجربة ففى اكتوبر الماضى . كان التعاون ٥٠٪ وظل يرتفع حتى وصل الى اكثر من ٩٠٪ . وهذا يبرز مدى ايجابية الراكب مع هذا المرفق الحضارى . ويضيف : ان المحافظة على النظافة . والحرص على اتباع التعليمات والارشادات . ادت الى نجاح المترو فى كسب صداقة الراكب . وينصح بشراء التذكرة من الشباك المخصص لذلك . واستعمالها بالطريقة السليمة عند الدخول والخروج .

نقل ٣٠٠ الف راكب يوميا

وحول قدرة المترو فى تحقيق سيولة المرور ، يقول رئيس جهاز التشغيل المشروع نجح بالفعل ، ولك ان تتخيل عدم وجوده ، والاثار المترتبة على ذلك ، ولكن الزيادة السكنية تمتص اى انجاز يتم تحقيقه . فالمترو ينقل ٣٠٠ الف راكب يوميا ، وهذا رقم لا باس به بالنسبة لباقى المواصلات . ومما يدل على نجاح المشروع ، تزايد عدد الاشتراكات فهى تزيد على ١١٠ الاف اشتراك . ويحقق ايرادا يوميا يقدر بـ «٣٥٠» الف جنيه ، ويوفر عدد الساعات المبذولة من الركاب فى رحلات وسط المدينة . هذا بالاضافة الى انه وسيلة مريحة ونظيفة وسريعة ومامونة .

والمترو حتى الان لم يعمل بكامل طاقته . فالفارق بين كل وحدة ٧ دقائق . فى حين ان الطاقة القصوى المستهدفة هى ٤ دقائق بين كل وحدة واخرى .

ويستطرد مبروك ابو العينين فى شرح طريقة التشغيل قائلا . مدة الوقوف فى كل محطة ٣٠ ثانية . يستطيع من خلالها الراكب الخروج او الدخول . ويبقى فائض ١٠ ثوان . يتم خلالها اغلاق الابواب وفوارق التحرك .. ويقطع المترو الرحلة من رمسيس الى حلوان فى مدة ٥٢ دقيقة . ويمكث فى المحطة ٧ دقائق ، ليستعيد رحلته مرة اخرى .. وبالنسبة للعقد المبرم مع الشركة الفرنسية المشاركة فى التنفيذ . فانه سينتهى فى اكتوبر القادم . مع استمرار العقد لبعض المعدات لمدة سنة اخرى

السيارات الخاصة سبب رئيسي للمشكلة

● وفى الهيئة القومية للانفاق ، التقيت باللواء الحسينى عبدالسلام رئيس الهيئة . وسالته عن مدى نجاح المترو فى سيولة المرور فقال :

ـ بالرغم من الزيادة المطردة فى عدد السيارات الخاصة ، والتى تعتبر سببا رئيسيا لازدحام المواصلات . وتكدس العاصمة . بافواج من البشر اكبر مما كانوا عليه فى الوقت الذى بدا فيه انشاء مترو الانفاق ! الا انه من الملاحظ ، انه فى معظم ايام الاسبوع فى وسط المدينة ، تحدث السيولة المطلوبة فى مثلث العتبة ، ورمسيس ، والتحرير ، وسوف تزداد هذه السيولة . بعد اعادة تخطيط ميدان التحرير ، وبعد اكتمال خط المرج ، وتحقيق المرور السطحى بالتنسيق مع المترو .

وبالنسبة للمشروعات المستقبلية ، توجد دراسة كاملة لخط شبرا الخيمة ، بولاق الدكرور . وهذه الدراسة تنتظر التمويل للتنفيذ .. واعتقد ان المترو حقق اهدافه بنجاح ، فى حدود امكانياته وسيكتمل النجاح بعد افتتاح مرحلة المرج . ومما يدل على نجاحه تجاوب الجمهور مع هذا العمل الجيد ، بسلوكه الطبيعى ، دون اى ضغط او تعليمات .

السائقون لهم رأى

● جمال ابراهيم العمرى سائق بالمترو (٥٠ سنة) : يرى ان الانضباط والإحكام داخل جسم النفق فقط . حيث يوجد رجل الشرطة والمشرفون . اما خارج النفق فاننا نعانى مما يعانيه اى سائق فى اى مكان ، مثلا : محطة دار السلام بها الالاف من البشر ، يعبرون القضبان بدون رقابة ، او حتى رجل مرور ينظم عملية العبور ! وهذه مشكلة كبيرة تواجهنا فى كل رحلة ، فالضرورة تفرض علينا الوقوف ، حتى ينتبه المارة ، مما يعرض حياتهم ، وحياتنا للخطر ، لاننا ملزمون بمواعيد ثابتة ، واى تاخير يسبب ارتباكا فى عملية الحركة .

وينتقل السائق جمال العمرى الى مشكلة اخرى تؤرق جميع السائقين ، ففى اكتوبر عام ٨٧ ، تم الغاء «الكمسارى» وترك «القطر سداح مداح» مما يؤدى الى نوع من الفوضى ، وعدم احترام القواعد والتعليمات ، وظهرت بعض السلبيات ، مثل وقوف ، وتصدر الشباب فى الباب ، لعدم اغلاقه وتعليماتنا تقضى بضرورة الاغلاق التام . وبالنسبة للعلاوات لم ناخذها .

مطلوب عدم التشغيل بعد ٩ مساء

● ويطالب مصطفى محمد عوض ، عضو لجنة النقل والمواصلات بحزب الوفد ، بوقف تشغيل المترو ابتداء من الساعة التاسعة مساء ، حيث ان عدد الركاب لا يزيد على ١٠ ركاب فى كل وحدة ، من اجل توفير الكهرباء .

ولذلك فاننا نطالب بتشغيل قطار كل نصف ساعة على الاقل .

ويذكر عضو لجنة النقل ، ان ثمن تذكرة المترو تتكلف على الدولة ١٣ قرشا . فلماذا لا تصنع فى مصر لتوفير هذا النزيف من العملات الصعبة ؟

والمحصلون يتحدثون

● حامد فهمى محمد ٣١ سنة . محصل بمحطة «سعد زغلول» يشكو من الجمهور ، حيث لا يلتزم بالطوابير اثناء «قطع التذاكر» الا بوجود رجل الشرطة ، ويطالب بالضبط والربط فى المنطقة السطحية من السيدة زينب حتى حلوان ، اسوة بالنظام والمحافظة داخل النفق ، ويتوجه بالشكر لرجال الشرطة ابتداء من العسكرى حتى اعلى رتبة لدورهم المشرف فى الحفاظ على هذا المظهر الحضارى ، ويناشد الركاب استعمال ماكينات الدخول والخروج بالطريقة الصحيحة لان العمل يستمر ١٢ ساعة ، ومع ذلك فالمرتب لا يكفى للعيش كحد ادنى !

هذه جملة اراء المتخصصين والعاملين بهذا المرفق الحيوى ، والدراسة التى قدمت لعلاج عشوائية التخطيط السطحى مع مترو الانفاق ، كى ناخذها ماخذ الجد ونضعها فى الاعتبار فهل يتحرك المسئولون ليستغلوا الدراسات التى تهدف الى وضع التصورات الحقيقية للمشكلة وعلاجها .

الانضباط داخل جسم النفق فقط ، والفوضى فوق السطح !

نائب رئيس هيئة تخطيط المشروعات

مجموعة من السياسات تهدف إلى تفريغ منطقة وسط العاصمة من الزحام



فى محطة دار السلام انتهزوا فرصة مرور المترو ليواصلوا عبور المزلقان تحت سمع وبصر الحكومة



رحلة

● العقيد معمر القذافى قرر اخيرا ان يسحب قواته من لبنان وذلك اثناء مفاوضات مكثفة فى مؤتمر القمة العربية فى الجزائر . ويقال ان العقيد القذافى اشترط ان يسحب قواته من لبنان بعد ان تقوم امارة موناكو بسحب قواتها .. احد اللبنانيين عندما سمع بهذا القرار قال لزميله :

ـ هييه .. هانت يا بوالشلم .. اطرح قوات القذافى من اللى عندنا بيتبقى عندنا جيوش حوالى ٩٥ دولة !!

●●●

● تبحث اللجنة الوزارية للخدمات مشروع خطة تشغيل الشباب خلال الاجازة الصيفية ، من المنتظر تشكيل عدة لجان لتنظيم عمل الشباب فى الصيف ، اللجنة الاولى تدرس المجالات الممكنة لتشغيل الشباب . اللجنة الثانية ستقوم بعمل مسح شامل على الطبيعة لاماكن تشغيل الشباب واحتياجات العمل ، ولجنة ثالثة للتنسيق بين اللجنتين السابقتين ، ولجنة رابعة تشرف على اعمال اللجنة الثالثة ، ومن المنتظر الانتهاء من اعمال اللجان خلال شهر ديسمبر القادم والبدء فورا فى تشغيل الشباب !!

●●●

● تستعد محافظة الغربية هذه الايام لبدء حملتها السنوية ضد الفئران . درجة الاستعداد القصوى اصبحت ملحوظة فى كل مكان . قوات مكافحة الفئران اقامت المصايد فى الميادين والشوارع الهامة ، اللافتات ارتفعت فى كل مكان تحمل الشعارات المناهضة للفئران «العار كل العار . ان نتعايش مع الفار» لا استرلينى ولا دولار .. يسقط ميكى ماوس الفار» قوات مكافحة الفئران القت القبض على احد الاشخاص بتهمة التجسس للفئران ، وقد حامت الشبهات حول هذا الشخص عندما لاحظت انه تعود فى الاونة الاخيرة الجلوس فى البلكونة فى ساعة معينة والاستماع الى شريط نيمس روسوس «فار .. اواى» محافظة الشرقية اعلنت إغلاق الحدود بينها وبين الغربية وذلك لمنع تسرب الفئران من الحدود .. الطريف ان احد الافراد قد تقدم الى محافظة الشرقية بطلب اللجوء السياسى .. وقد ساله مسئول فى الشرقية عن السبب فى طلب اللجوء فاكد ان الحياة فى الغربية اصبحت غير امنة وساله المسئول

ـ طيب ايه السبب ؟

ـ اصل اسمى عطية الفار !!

● دوغرى ●

يعقد السبت القادم المؤتمر الدولى الثالث للمحاسبة . ينظم المؤتمر المعهد المصرى للمحاسبين والمراجعين ويشترك فى المؤتمر الذى يقام فى الميريديان عدد من خبراء المحاسبة الدوليين . ونظرا لخبرة المشتركين الكبيرة فى المحاسبة . سيعقد المؤتمر جلسة استماع للرد على استفسارات السادة المواطنين حول افضل الاساليب لاستكمال العشرة ايام الاولى من الشهر بمرتب الحكومة !!

فؤاد فواز

جائــزة الملكــة

لاول مرة تمنح جائزة الملكة اليزابيث المخصصة عادة لتكريم الممتازين فى العزف على الكمان والبيانو فقط الى المغنين ايضا حيث حصلت عليها مؤخرا البولندية / اجا فنسكا / التى تبلغ من العمر ٢٤ عاما . وذلك فى مسابقة الاغانى الاوبرالية الدولية التى اقيمت مؤخرا فى بروكسل وقد فازت اجا فنسكا / على اثنى عشر متسابقا من الجنسين . وقد تميزت بصوتها خاصة على بقية منافسيها عندما غنت مقتطفات من اوبرا / لاتوفييت / للموسيقار العالمى / فاجنر / كما انشدت احد اعمال الموسيقار / موزارت / المنقوا / وقد حصلت على الجائزة الثانية السوبرانو الامريكية / جانيت طومسون /

وفاة مراسل عسكرى

توفى فى الولايات المتحدة الكاتب الصحفى الامريكى المعروف روبرت سابلن عن عمر يناهز السبعين عاما وكان سابلن قد بدأ حياته العملية مراسلا بمجلة النيوزويك وغطى احداث الحرب العالمية الثانية من اوربا وقد حققت تحقيقاته الصحفية مع ماوتسى تونج فى الصين عام ٤٦ نجاحا كبيرا . كما غطى سابلن احداث حرب كوريا وفيتنام واستطاع سابلن خلال فترة عمله ان يؤلف عشرة كتب ستقوم مجلته بنشر اجزاء منها .

منعوا العرض برغم الوفاق

اصيب اعضاء فرقة مالى المسرحية بليتجراد بالإحباط نتيجة الغاء حفلهم المسرحى الذى كان مقررا اقامته خلال مهرجان نيويورك العالمى للفنون حيث كان من المقرر عرض مسرحية اخوة وشقيقات التى يستغرق عرضها سبع ساعات خلال حفلين يقامان على ليلتين متتاليتين عن الحياة فى قرية سوفيتية وقد الغى العرض المخرج الامريكى بدعوى انه فشل فى جمع تكاليف عرضها التى تبلغ ٤٥٠ الف دولار الجدير بالذكر ان الفرقة قضت عاما ونصف عام فى التدريب استعدادا لهذا العرض .

تيارات عربية

الانتفاضة المستمرة والفكر المفقود فى إدارتها




عرفات



التلقائية فجرت الانتفاضة وماذا بعد ؟

ماذا بعد الانتفاضة ؟ سؤال يبحث عن إجابة

منذ اكثر من اربعين عاما وحتى الان والفلسطينيون فى الاراضى المحتلة يواجهون اعتى صنوف التعذيب والقهر على يد جنود الاحتلال . بدءا بالقتل والاعتقال ومرورا بالمصادرة والضرب واقتحام المنازل والطرد . حياة لا تطاق لا يعرفها ولا يخبرك عن هولها الا سكان هذه الاراضى .

ومنذ اكثر من سبعة شهور وبالتحديد فى الثامن من ديسمبر عندما اندلعت الانتفاضة ـ الثورة الشعبية الفلسطينية ـ وسكان الاراضى المحتلة يستيقظون من نومهم ليقطعوا على قوى الاحتلال الطرق المؤدية الى مدنهم ويلقوا بالحجارة فى وجوههم ، ويشعلوا اطارات السيارات . اكثر من مائتى يوم وهذا السيناريو تتكرر مشاهده صباح مساء بالرغم من ان جنود الاحتلال يستخدمون اقصى صور الوحشية والتنكيل لقمع الانتفاضة ووأدها قبل ان تبتلعهم .

ولكن يخطىء من يتصور ان الانتفاضة يمكن ان تستمر الى الابد فالانتفاضة يوما ما ستنتهى اذا ما استمر الحال على ماهو عليه ولا يمكن ان نطالب سكان الاراضى المحتلة باكثر مما يستطيعون ولذلك لا يجب ان نقف مكتوفى الايدى مكتفين بمتابعة احداث الانتفاضة اليومية بل علينا ان نمتد ابصارنا الى ما هو ابعد من ذلك علينا ان نسأل انفسنا ماذا بعد الانتفاضة ؟ وهذا هو السؤال الذى يجب ان يفرض نفسه على الجميع الان حتى لا نفاجأ يوما ما بان الانتفاضة فقدت قوة الدفع الخاصة بها لتدخل تاريخ الثورة الفلسطينية على انها «هبة وطنية» او «ارهاصة» .. الى اخر تلك الالفاظ التى لا تكشف عن طبيعة الاشياء وهنا يظهر المفهوم الغائب والفكر المفقود كيف يمكن ادارة الانتفاضة واستثمار نتائجها ؟ اذا كنا قد اعتمدنا على التلقائية فى نشوب الانتفاضة ـ ولا عيب فى التلقائية ـ فلا يمكن ان نعتمد ايضا على التلقائية فى استثمار نتائجها . ان مفهوم ادارة الانتفاضة يعنى مختلف الجهود الى مسار الحركة الصحيح بما يضمن فى النهاية ان تكون المحصلة بالموجب كما يعنى ايضا الوصول الى النتائج المطلوبة فى اقصر وقت ممكن وباقل التكاليف .

غير ان مفهوم ادارة الانتفاضة يقتضى بالضرورة طرح تساؤل منطقى ماذا ننتظر من وراء الانتفاضة ؟ هل ننتظر ان تتحول الانتفاضة الى مواجهة عسكرية مع قوات الاحتلال ؟ هل ننتظر من الانتفاضة ان تشكل ضغطا على اسرائيل يدفعها الى التفاوض بشان حقوق الفلسطينيين والاشتراك فى المؤتمر الدولى ؟ هل ننتظر من وراء الانتفاضة ان تخفف قبضة سلطات الاحتلال على الاراضى المحتلة ؟ هل نهدف من وراء الانتفاضة الى تحريك المجتمع الدولى للضغط على اسرائيل لاقناعها بقبول السلام ؟

ان كل هدف من هذه الاهداف له مدخله الخاص والمختلف كما ان له ادواته الخاصة فى الوصول اليه ولذلك يجب ان تظهر الاجابة ماذا بعد الانتفاضة . ان ادارة الانتفاضة مفهوم يتضمن اربعة اعمدة اساسية هى العمل العسكرى والعمل السياسى والمقاومة الاقتصادية والتصدى الاعلامى وداخل كل فئة من هذه الفئات الاربع يمكن ان تندرج الاف من الموضوعات الفرعية .

العمل الفدائى

المتابع لسير الانتفاضة يجد ان هناك علاقة ارتباطية بين تصاعد العمليات الفدائية داخل وخارج الارض المحتلة وبين تصاعد واشتداد حدة الانتفاضة ولعل تفسير هذا الارتباط لا يحتاج الى جهد كبير فالعمليات الفدائية داخل العمق الاسرائيلى اكدت لسكان الاراضى المحتلة ان الصورة التى طالما رسمها الاحتلال لنفسه غير صحيحة بل ومبالغ فيها الى حد كبير وان حفظ الامن على طريقة الدولة البوليسية سوف يكلفه الكثير ولعل اسرائيل ذاتها قد ادركت هذه العلاقة الارتباطية فخرجت وسط معمعة مواجهة الانتفاضة على التخطيط لحادث اغتيال الشهيد ابو جهاد مهندس العمليات الفدائية الفلسطينية ضد اسرائيل وهو نفس الحرص الذى دفع اسرائيل الى اجتياح جنوب لبنان لتمشيط جيوب المقاومة التى تشن العمليات الفدائية عبر الحدود .

ان تصاعد العمليات الفدائية جعل قوات الاحتلال تغير كثيرا من مفاهيمها التقليدية التى بنتها على اسس ان الفلسطينيين تولدت لديهم عقدة الخوف من القوة العسكرية الاسرائيلية وهذه الروح الجديدة اجبرت قوات الاحتلال على اعادة النظر فى سياسة المستوطنات التى كانت من البقرات المقدسة فى اسرائيل حتى وقت قريب .

ان إدراك هذا التلازم يقتضى من قيادة الانتفاضة ان تخطط لاستمرار العمليات الفدائية جنبا الى جنب مع استمرار اعمال الاحتجاج اليومى التى يقوم بها السكان المدنيون فى الاراضى المحتلة .

صعيد العمل السياسى

يكاد يكون هذا الصعيد هو اصعب الاصعدة واخطرها على الاطلاق ذلك ان اى خطا قد يقع فيه قد يؤدى الى تفريغ الانتفاضة من مضمونها وهو هدف تسعى اليه بنشاط قوى معادية كثيرة من خلال تحركات تهدف فى ظاهرها الى تحقيق السلام بينما هى فى واقع الامر تريد تفويت الفرصة على الانتفاضة لوأدها قبل ان تبلغ مداها ومما لاشك فيه ان الانتفاضة الفلسطينية قد وضعت القيادة الفلسطينية امام ضرورة ملحة لاختيار العباءة التى ياتى من داخلها الحل اما محاولة السير على الاحبال فلا يعتقد احد انها يمكن ان توصل يوما ما الى تحقيق شىء .

ومما لاشك فيه ان حسم الثورة الفلسطينية لخياراتها يقتضى منها ان توحد بين فصائلها وبين خلافاتها ولو بصورة مؤقتة لحين استرداد الحق الغائب وإذا كان التنسيق بين فصائل الثورة الفلسطينية امرا ضروريا فلا شك ان استمرار التنسيق بين الثورة الفلسطينية فى الداخل وقياداتها فى الخارج امر حيوى لان الخارج الفلسطينى اكثر قدرة على فهم لابعاد الموقف ومتطلباته .

ان التنسيق على صعيد العمل السياسى يمتد عبر مستويات متعددة وهذا يقتضى ايضا ربط فلسطينيى الارض المحتلة بعرب اسرائيل الذين يشاركون لاول مرة فى اعمال الانتفاضة . كما يجب ايضا وبنفس القدر من الاهمية ربط حركات السلام داخل المجتمع الاسرائيلى والتى تناصر الحق الفلسطينى باحداث الانتفاضة .

صعيد العمل الاقتصادى

ان الانتفاضة مهما توافر لها الحماس الوطنى لن تتمكن من الصمود بل لابد من ان يساند هذا الحماس الوطنى اجراءات مادية فعالة ولعل المساندة الاقتصادية

ابو جهاد — شولتز

لمواطنى الارض المحتلة امر يكاد يكون متفقا عليه من جانب الجميع ولكن اذا كانت صيغة اسرة فى الخارج ترعى اسرة فى الداخل قد نجحت لفترة من الزمن فى تقوية الانتفاضة واقامة اودها فان الوضع لا يمكن ان يستمر بهذه الطريقة خاصة بعد ان اقر مؤتمر القمة الطارىء فى الجزائر رصد مبالغ ضخمة لدعم الانتفاضة مما يجعل قيادة الانتفاضة مطالبة بتطوير اسلوب معين واضح المعالم لتوزيع الاعانات المالية تعويضا لاهالى الارض المحتلة عن الخسائر التى لحقت بهم نتيجة مصادرة املاكهم وطردهم من العمل فضلا عن فقدان ذويهم .

ان سلطات الاحتلال تدرك ان تجويع سكان الاراضى المحتلة هو اقصر الطرق لانتهاء الانتفاضة ولذلك فإن اول ما يحرص عليه جنود الاحتلال بعد ان يقتحموا منازل الفلسطينيين هو ان يبحثوا عن المواد التموينية المخزنة ويحرصوا على افسادها حتى يتم تجويع الفلسطينيين فتكف حناجرهم عن المطالبة بحقوقهم .

ان صعيد المقاومة الاقتصادية جد خطير بما يقتضى من قيادة الانتفاضة ان تعيره اهتماما خاصا لاسيما انه اوسع مما يتصور البعض فالانتفاضة فضلا عن نتائجها السياسية استطاعت ان تحقق نتائج اقتصادية هامة اربكت سلطات الاحتلال التى تئن تحت وطأة تكاليف حفظ قواتها ومعداتها

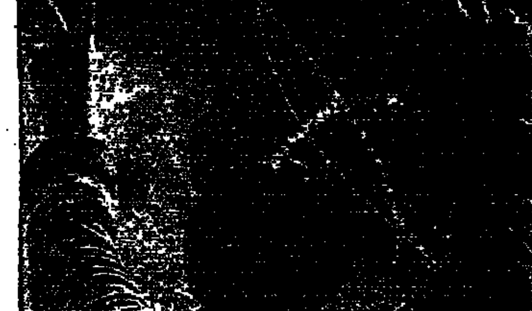
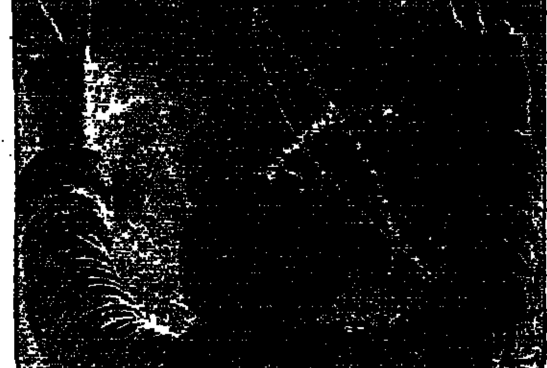
ان إدراك الثورة الفلسطينية لمفهوم المقاومة الاقتصادية وابعاده كفيل بممارسة ضغوط كافية قد تكون اكثر فاعلية من اجبار سلطات الاحتلال على تغيير موقفها والتخلى عن نعرة التفوق

صعيد العمل الاعلامى

يكاد يكون الجانب الاعلامى فى الانتفاضة واحدا من اهم جوانبها ان لم يكن اهمها على الاطلاق والحقيقة ان قيادة الانتفاضة هذه المرة وبعكس مرات عديدة سابقة كانت يقظة تجاه خطورة السلاح الاعلامى فى تشخيص حجم الانتفاضة واظهار بشاعة اجراءات الاحتلال فى مواجهتها فعلى «دار» السبعة الشهور الماضية منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية واحداثها تتصدر نشرات واخبار الاذاعات والصحف فى مختلف دول العالم .

لقد نجح السلاح الاعلامى هذه المرة فى تحقيق هدف مزدوج الاول اظهار مدى الدعاية التى تقيمها اسرائيل حول ديمقراطيتها فى العالم الغربى والامر الثانى الذى تحقق تلقائيا ان الانتفاضة نجحت هذه المرة من خلال وسائل الاعلام فى اظهار الثورة الفلسطينية بصورة الشعب المكافح من اجل حقوقه الشرعية فى مواجهة سلطات احتلال غاشمة بعد ان كانت الصورة الغالبة عنها فى العالم الغربى انها شرذمة من الجماعات الارهابية تتولى هذه الاعمال نظير اجور مدفوعة . ولقد كان التعاطف الدولى نتيجة مباشرة لهذين الهدفين ولاول مرة يطالب العالم الغربى اسرائيل صراحة ان تكف عن هذه البربرية ولاول مرة تخرج من افواه الدول الغربية عبارة فرض عقوبات على اسرائيل . لقد تنبهت اسرائيل الى ان الالة الاعلامية قد تصيبها فى مقتل ولذلك فقدت صوابها ومنعت الصحفيين من متابعة اخبار الانتفاضة لان استمرار الانتفاضة حية فى اذهان العالم يقض مضجعها .

ان ادراك خطورة السلاح الاعلامى يحتم على قيادة الانتفاضة ان تولى هذا الجانب اهمية قصوى اذا ما ارادت تحقيق اهدافها .

علامة النصر لم تغب برغم اجراءات القمع

شقة مفروشة «للهيروبين»

كتب محمود غلاب :

ضبطت مباحث البدرشين ٣ شقق مفروشة يديرها عاطلان لشم الهيروبين، وحقن الماكستون فورت. القت القبض على ٣ اشخاص و ٤ فتيات من المترددين على الشقة، وأحيلوا للنيابة فتولت التحقيق.

دلت تحريات المقدم سيد شفيق رئيس مباحث البدرشين على قيام عادل محمد عبد الحميد، وجمعة عبد الحميد (عاطلان) باستئجار ٣ شقق مفروشة بمنطقة العزازية وخصصوها لاستقبال المدمنين. ويساعدهم فى جلب الهيروبين او حقن الماكستون فورت مسجل خطر يدعى عادل النسر. وبعد استئذان النيابة داهم النقيب محمود اسماعيل معاون المباحث الشقق والقى القبض على المتهمين، وضبط بحوزتهم كمية من الهيروبين، ومبلغ ٤٥٠ جنيها، وأحيلوا الى محمود حسان وكيل اول نيابة البدرشين فتولى التحقيق.

مصرع عجوز سقط عليها سقف الحجرة

لقيت عجوز بعين شمس مصرعها، حيث انهار عليها سقف غرفتها بعد ان اشتعلت فيه النيران اثر انفجار موقد الكيروسين. اخطرت النيابة بالحادث فتولى ضياء شفيع وكيل نيابة المطرية التحقيق وامر بتشريح الجثة لمعرفة سبب الوفاة.

تلقى العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة بلاغا من الاهالى باندلاع النيران داخل غرفة بالعقار رقم ٢ بحارة الجامع بعين شمس ووفاة سيدة عبدالعال بيومى نصار (٥٨ سنة) ربة منزل. انتقل على الفور العميد محمود وجدى وكيل المباحث لقطاع الشرق، وتبين من التحريات ان المجنى عليها كانت تقوم باعداد طعام العشاء فانفجر موقد الكيروسين واشتعلت النيران فى سقف غرفتها الخشبى فانهار فوق راسها ولقيت مصرعها.

إنقاذ طاقم سفينة مالطية تعطلت فجأة فى رأس غارب

كتبت فكرية أحمد :

تمكنت وحدات الإنقاذ بميناء شقير بالبحر الاحمر من انقاذ طاقم سفينة مالطية مكون من ١٠ افراد من الموت اوشكت السفينة على الغرق بهم اثناء عودتها من بورسودان الى ميناء السويس اخطرت الجهات المختصة لمحاولة انتشال السفينة بحمولتها قبل ان تختفى فى اعماق البحر

وكانت السفينة قد اقلعت من ميناء سالونيكا باليونان منذ عشرة ايام متجهة الى بورسودان ثم عادت الى ميناء السويس محملة بالدقيق ومواسير الاسمنت وبضائع اخرى تصل حمولتها الى ١٣٠٠ طن. وفى منطقة رأس غارب شمال سيناء وعلى بعد ٣٥ كيلو من المجرى الملاحى خارج الدائرة الجمركية. فوجىء قبطان السفينة صبحى جراجوس

عصفور - سورى الجنسية - بتعطل السفينة وميلها على الجانب الايسر بزاوية ٤٥. جهة اليسار واوشكت على الغرق أسرع القبطان بطلب الاستغاثة من ميناء شقير حيث أسرعت قوة كبيرة من وحدة الإنقاذ ولنشات الخدمة العامة

وتم انقاذ القبطان و٩ اخرين هم طاقم السفينة. ويجرى العمل على انقاذ السفينة.

محام يطلق الرصاص لإرهاب زوجته وشقيقها بسبب خلاف على شجرة

كتب صلاح الديركى

القت مباحث المهندسين القبض على محام وزوجته وشقيقها وقعت بينهم مشاجرة اطلق خلالها المحامى الرصاص للارهاب بسبب خلاف على تقليم شجرة

وكان المحامى قد احضر عاملا لتقليم شجرة تقع امام منزله بشارع السودان بالمهندسين. وتطل على نافذة شقة شقيق زوجته الذى يعمل بهيئة الطاقة الذرية. ونشبت بينهما مشاجرة. فتركه المحامى وتوجه الى مكتبه واثناء عودته فوجىء بزوجته وشقيقها يمنعانه من دخول شقته. فاخرج طبنجته واطلق منها عدة رصاصات لارهابهما. تلقى المقدم مصطفى زيد رئيس مباحث المهندسين بلاغا بالواقعة وتمكن من القبض عليهم

طالبة بالثانوى تتزعم عصابة لسرقة الادوات الكهربائية
ضبط مسروقات بنصف مليون جنيه ومازالت الطالبة هاربة !

كتب ناصر ميسر :

يواصل رجال مباحث المعادى جهودهم للقبض على طالبة بالثانوى تزعمت عصابة لسرقة الادوات الكهربائية من شقق المواطنين. يعاونها موظف كبير فى تصريف المسروقات التى قدرت قيمتها بحوالى نصف مليون جنيه. تم ضبط احد افراد العصابة.

وكانت بلاغات المواطنين بأحياء السيدة والمعادى والبساتين قد انهالت على مكتب العميد عبدالرحيم القناوى وكيل المباحث لقطاع الجنوب باكتشافهم سرقة الادوات الكهربائية من شققهم اثناء تواجدهم فى اعمالهم. تبين من المعاينة ان اسلوب السرقة تم بطريقة واحدة وهى كسر باب الشقة. شكل العميد اسماعيل الشاعر مفتش مباحث فرقة مصر القديمة فريق بحث ضم المقدمين فاروق لاشين وكيل المفتش. وعبدالعزيز عثمان رئيس مباحث المعادى واسفرت التحريات عن ان «سمكرى» بالمنطقة ظهرت عليه علامات الثراء فجاة. ويدعى محمد محمد جاد. وبمراقبته تبين انه احد افراد عصابة سرقة الشقق. فالقى القبض عليه. وبمواجهته بالتحريات اعترف بانه ضمن عصابة تتزعمها طالبة بالثانوى العام. وانها تقوم باعداد خطة السرقة. ويعاونها موظف كبير. وادلى المتهم باسميهما. وارشد المتهم عن مسروقات قدرت قيمتها بحوالى نصف مليون جنيه. واحيل الى النيابة. فامر ايهاب شحاته وكيل اول نيابة المعادى بحبسه

اخلاء سبيل مدير شركة بتروجيت

قرر ناصر الدهشان وكيل اول نيابة امن الدولة بالسويس اخلاء سبيل مدير شركة بتروجيت السابق فرع القنال وسيناء بضمان مالى ١٠٠ جنيه على ذمة القضية المتهم فيها بقيامه بتكليف احد معارفه من المقاولين بتركيب الواجهات الالومنيوم للشركة بعد مناقصة وهمية اعلن عنها الامر الذى ادى الى حصول المقاول على مقابل مادى كبير لايتناسب مع ما تم تنفيذه من اعمال ..

أخبار الحوادث

حبس ضابط الشرطة لوفاة أحد المصابين

كتب يسرى شبانة .

قرر سامح ميلاد وكيل اول نيابة المطرية بحبس ضابط الشرطة الذى اصاب ثلاثة اشخاص فى معركة وقعت بين حماه وكهربائى بالمطرية. اربعة ايام على ذمة التحقيق. بعد وفاة احد المصابين ووجه اليه تهمة القتل

وكان عصام محمود اغا الضابط بشرطة العمليات الخاصة قد تدخل لمجاملة حماه فى مشاجرة بينه وبين كهربائى. واطلق عدة اعيرة نارية من مسدسه الميرى فاصاب ثلاثة اشخاص توفى منهم عرفة ابراهيم بدوى. والقى القبض على الضابط

مصرع جندى انفجر فيه موقد الكيروسين

لقى حسين عبدالمقصود عيسى الجندى بالامن المركزى مصرعه. انفجر فيه موقد الكيروسين اثناء إعداد الشاى بوحدته بمركز العياط. تم نقل الجثة الى مستشفى العياط واخطرت النيابة العسكرية فتولت التحقيق.

ضبط ٥٠٠ شجرة قنب وسط الحقول بالقليوبية

كتبت نجوى عبدالعزيز :

القت مباحث مكافحة المخدرات بالقليوبية القبض على مزارع. قام بزراعة نبات القنب الهندى. ونبات البانجو الى تستخلص منهما المواد المخدرة وسط حقول الذرة. على مساحة فدان. كما عثرت القوة بمنزله على بذور النبات المخدر. و٢٦ طلقة روسية الصنع. امر عبدالتواب جاد الله مدير نيابة القناطر بحبسه اربعة ايام. وارسال الاشجار المضبوطة الى المعمل الجنائى.

وكانت المعلومات التى وصلت للواء حلمى العيسوى مدير امن القليوبية قد افادت قيام حسن على حسن الغنام بمنطقة ابو الغيط بالقناطر الخيرية بزراعة ٥٠٠ شجرة قنب هندى وبانجو وسط حقل الذرة. توجهت قوة مكونة من العميدين فؤاد محروس رئيس فرع البحث. ومحمد مدنى مأمور مركز القناطر الخيرية

عريس أصاب تلميذا أثناء اطلاقه النار للاحتفال بزفافه

اطلق عريس الرصاص احتفالا بزفافه. فاصابت احدى الطلقات تلميذا بالمرحلة الابتدائية. تم نقل المصاب الى مستشفى بنى سويف العام وتولت النيابة التحقيق. وكان العميد محمود المقاول مدير المباحث الجنائية ببنى سويف قد تلقى بلاغا باصابة سلامة سعيد قرنى (٩ سنوات) تلميذ بمدرسة حاجر بنى سليمان الابتدائية ببنى سويف. انتقل الى مكان الحادث العقيد محمد الذهبى رئيس ادارة البحث الجنائى والمقدم حسن شلقامى. والرائد محمد البنهاوى وتبين لهم انه اثناء احتفال المدعو رجب محمد حسن (٢٠ سنة) بزفافه قام باطلاق بعض الاعيرة النارية من فرد خرطوش فاصابت احدى الطلقات المجنى عليه اسفل عينه اليمنى.

موظف كبير ورقيب شرطة يديران شركة وهمية للنصب على المواطنين بحجة تسفيرهم للخارج

القت مباحث القليوبية القبض على موظف كبير متقاعد ورقيب شرطة. كونا شركة وهمية للنصب على المواطنين والاستيلاء على نقودهم مقابل عقود عمل مزورة لتسفيرهم للخارج. امرت النيابة العسكرية بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق.

وكانت البلاغات قد تعددت من المواطنين امام مدير الامن تفيد وقوعهم ضحية لعملية نصب بطلها الموظف الكبير يعاونه رقيب بالادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات حيث يقوم الثانى بالتعرف على المواطنين وايهامهم بقدرته على الحصول لهم على عقود عمل وتسفيرهم للخارج. ثم يصطحبهم الى مكتب الاول حيث يستوليان من الضحية على مبلغ كبير من المال ثم يماطلانه فى تسليم العقد. وقد اعدت عدة اكمنة وتم ضبطهما.

موظفان يزوران العملة فى شقة بالزيتون

قررت محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار صلاح الدين جاد الله وعضوية المستشارين حسيب البطراوى وجاد المتولى وامانة سر شعراوى جمعة، وعبدالله لاشين. ندب خبراء مكتب ابحاث التزييف والتزوير بوزارة العدل لفحص مبالغ كبيرة من النقود. زورها موظفان بالزيتون. وكانت مباحث التزييف والتزوير قد القت القبض على الموظفين بعد ان دلت التحريات انهما يستغلان شقة بحى الزيتون لتزييف وتزوير العملة. وبمداهمة الشقة تم ضبطهما وبحوزتهما ماكينة طبع واكليشيهات وورق عملات فئة ١٠٠ دولار وعشرين جنيها.

تم عرضهما على النيابة فامرت بحبسهما واحالتهما الى محكمة الجنايات. وقد علل دفاع المتهمين ان المطبعة تخرج اوراق ابيض واسود وهو لا يستغل فى تزييف العملة. فقررت المحكمة قرارها المتقدم.

عاطل يخطف سلاسل الفتيات !

القت مباحث النزهة القبض على عاطل يخطف السلاسل من الفتيات اثناء سيرهن فى الشارع.

وكانت البلاغات قد تعددت امام الرائد هشام الهلالى رئيس مباحث النزهة عن قيام احد الاشخاص يستقل سيارة ويخطف سلاسل الفتيات وينطلق هاربا. دلت تحريات المباحث على المتهم، وتبين انه جهاد صالح زكرى - عاطل - وفى كمين اعد له. القى القبض عليه اثناء قيامه بخطف سلسلة احدى المحاميات. واحيل الى النيابة. فامر هشام فوزى وكيل النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق.

ضبط رقيب شرطة «سكران» فى الشارع

كتبت نهاد محمد :

القت مباحث مصر الجديدة القبض على رقيب شرطة بالمعاش يتعاطى الخمور فى الطريق العام. وكان الرائد رؤوف التقى رئيس مباحث مصر الجديدة قد تلقى بلاغا بقيام احد اشخاص بشرب الخمر فى الشارع ويتعدى على المارة بالضرب والشتائم والسباب. انتقل على الفور النقيب عماد نبة رئيس الدورية والقى القبض عليه وتبين انه رقيب شرطة بالمعاش وانه ادمن تعاطى الخمور. احيل المتهم للنيابة التى امرت بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق.

تهمة الرشوة لعاملين بكهرباء بنى سويف تلاعبا فى قراءة عدادات المستهلكين

بنى سويف - ماجد محمد :

وجهت نيابة بنى سويف تهمة الرشوة لعاملين بكهرباء بنى سويف. قاما بالتلاعب فى قراءة وتركيب عدادات المستهلكين نظير تقاضيهما مبالغ مالية منهم. وكانت التحريات التى قام بها المقدم اسامة احمد قرنى رئيس وحدة مباحث الكهرباء ببنى سويف تحت اشراف العقيد عزت عابد. قد دلت على قيام المحصل احمد زكى احمد بتقاضى مبلغ ٥٠ جنيها من المواطن عبدالمنعم سيد صاحب محل بشارع هارون بمنطقة الغمراوى ببنى سويف نظير قيامه بتخفيض قيمة الاستهلاك ٤٠٠ كيلو من القراءة المسجلة بعداده وتغذيته للحاسب الآلى ببيانات وهمية. كما اكدت التحريات ان ابو النصر عباس صالح عامل كهرباء بناحية كفر الجزيرة بمركز ناصر يقوم بتقاضى مبالغ نقدية من المشتركين الجدد وايهامهم بمقدرته على تركيب عدادات لهم .. تم ضبط المتهمين واحالتهم للنيابة فقررت حبس الاول ٤ ايام على ذمة التحقيق واخلاء سبيل الثانى بضمان مالى ٢٠٠ جنيه.

من عنيا يامدام همه قالك شوية كتاكيت !!

ليست هذه سياسة للأجور والأسعار ياسيادة الرئيس

بقلم : عبدالمغنى سعيد

اخيرا اعلن الرئيس حسنى مبارك فى حديثه لضباط الجيش الثالث فى السويس انه قد تقرر رفع المعاشات واجور العاملين فى الحكومة والقطاع العام بنسبة ١٥٪ لمعاونة العاملين الاجراء على مواجهة الارتفاع المتزايد فى الاسعار. وكانت الحكومة قد ترددت طويلا فى رفع معدلات الاجور. واختلفت الآراء حول النسبة المقترحة لزيادة الاجور. وقيل فيما قيل انها تتراوح بين ١٠٪ و ٢٠٪. وان هناك خلافا حول هذه النسبة بين وزراء المجموعة الاقتصادية والمستشارين الاقتصاديين للحزب الوطنى الحاكم .. واعجب من هذا قيل ان للبنك الدولى تحفظاته بالنسبة لاعباء رفع معدلات الاجور ! وكان الناس يتابعون ما يقال وما يكتب فى قلق بعد ان توالى ارتفاع الاسعار بمعدلات خطيرة. وبعد ان اقدمت الحكومة نفسها على رفع اسعار السجاير والبنزين وبعض الخدمات استعدادا لتدبير الاعتمادات اللازمة لرفع مستويات الاجور.

والجدير بالملاحظة والتسجيل ان قرار رفع الاجور بنسبة ١٥٪ جاء اجتهادا. او على الاصح اعتباطا بدون دراسات جادة وعلمية لحركة كل من الاسعار والاجور. فكل من الاجور والاسعار ظاهرة حركية. ولهذا يجب التنسيق والموازنة بين حركة كل منهما. فى فترات دورية منتظمة وكلما اقتضت الضرورة وهذا هو محور سياسات الاجور والاسعار. ولهذه السياسات مقوماتها واهدافها الواضحة. كما انها تعتمد على دراسات واحصائيات دورية دقيقة وهى الخاصة بالارقام القياسية للاجور ونفقة المعيشة واسعار المواد الغذائية. واحصائيات توزيع الدخل القومى. ونسبة الدخل فى العمل الى اجمالى الدخل القومى الخ .. وغنى عن البيان ان الحكومة لم ترجع الى مثل هذه الاحصائيات عندما قررت رفع معدلات الاجور والمعاشات بنسبة ١٥٪. وان الحكومة لاتزال حتى اليوم تتخوف من رسم وتنفيذ سياسة تخطيطية رشيدة للاسعار والاجور. وانها لاتزال مترددة فى انشاء الجهاز الذى يقوم برسم هذه السياسة والاشراف على تنفيذها وهو المجلس الاعلى للاجور والاسعار الذى طالبت بانشائه بالحاح منذ عام ١٩٦٠. والذى طالب الاتحاد العام بانشائه اكثر من مرة بل وعدت الحكومة ايضا بانشائه مسلمة باهميته وضرورته. ولكنها لاتزال مترددة فى انشائه فى الوقت الذى تتعدد فيه المجالس العليا لامور اقل اهمية - بل التافه من الامور !

والحقيقة المرة هى ان تخوف الحكومة من زيادة الاجور بالمعدل الذى يواكب ارتفاع الاسعار. لابد ان يؤدى تلقائيا الى المزيد من معاناة الاجراء الكادحين نتيجة لهبوط مستوى الاجور الحقيقية للعاملين - او بعبارة اخرى نقص ما يحصلون عليه من السلع والخدمات باجرهم النقدى - ويحسب الرقم القياسى للاجر الحقيقى بقسمة الرقم القياسى للاجر النقدى على الرقم القياسى لنفقة المعيشة. ومن ثم فهو يهبط اذا ارتفعت الاجور بمعدل اقل من ارتفاع الاسعار. وبالرجوع الى الارقام القياسية لنفقة المعيشة. والتى يصدرها شهريا الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء نجد ان معدل ارتفاع الاسعار يتزايد من سنة الى اخرى كما يتبين من الجدول التالى

السنة	الرقم القياسى العام لنفقة المعيشة	الرقم القياسى لاسعار الغذاء
١٩٨٠ (اساس)	١٠٠ر٠	١٠٠ر٠
١٩٨١	١١٠ر٥	١١٤ر٢
١٩٨٢	١٢٦ر٨	١٣٠ر٧
١٩٨٣	١٤٧ر٢	١٥٤ر٩
١٩٨٤	١٧٢ر٣	١٨٠ر٥
١٩٨٥	١٩٦ر٤	٢٠٦ر٥
١٩٨٦	٢٣٩ر٣	٢٥٥ر٥

واذا كانت ارقام عام ١٩٨٧ لم ترد فى كتاب الاحصاء السنوى لمكتب العمل الدولى. فقد علمت بالرجوع الى الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ان الرقم العام قد تجاوز ٢٨٠ عام ١٩٨٧ وان رقم الغذاء اقترب من ٣٠٠ فى نفس السنة. اى ان معدل التضخم قد وثب وثبة مفزعة فى الاعوام الثلاثة الاخيرة. فهو يتراوح بين ٢٥٪ و ٣٠٪ فى السنة. بينما عجزت زيادة الاجور بنسبة ٢٠٪ فى العام الماضى عن ملاحقته. وبالتالى فان نسبة ١٥٪ التى قررت هذا العام لا تزيد على نصف نسبة ارتفاع الاسعار. وهذا معناه هبوط مستويات الاجور الحقيقية. وتحمل العاملين الاجراء المزيد من الحرمان والمعاناة.

وما قيل اكثر من مرة. وردده السيد رئيس الجمهورية. نقلا عن حكومته ومستشاريه الاقتصاديين عن ارتفاع الاسعار بمعدل اكبر فى بعض الدول الاوروبية التى يزورها خلال جولاته الدبلوماسية من وقت لآخر. لا يمثل الواقع فى شىء! فبالرجوع الى الارقام القياسية لنفقة المعيشة فى هذه الدول نقلا عن مكتب العمل الدولى نجد ان معدل ارتفاعها يقل عن معدل ارتفاع الاسعار فى مصر بكثير كما يتبين من الجدول التالى :

الدولة	الرقم القياسى لنفقة المعيشة ١٩٨٠ (اساس)	١٩٨١	١٩٨٣	١٩٨٦
بريطانيا	١٠٠	١١١ر٩	١٢٧ر٦	١٤٦ر٣
فرنسا	١٠٠	١١٣ر٤	١٣٩ر٠	١٦٢ر٢
ايطاليا	١٠٠	١١٧ر٨	١٥٧ر٣	٢٠١ر٥
المانيا الغربية	١٠٠	١٠٦ر٣	١١٥ر٦	١٢٠ر٧
مصر	١٠٠	١١٠ر٥	١٤٧ر٢	٢٣٩ر٣

اما ما نسبه الاستاذ عصام رفعت رئيس تحرير «الاهرام الاقتصادى» الى الرئيس حسنى مبارك فى حديث صحفى نشر فى عدد ٦ يونيو ١٩٨٨ من ان رؤساء هذه الدول اوضحوا له ان الاجور فى دولهم ترتفع بمعدل اقل من معدل ارتفاع الاسعار. فلا اشك فى ان الرئيس مبارك صرح حقا بهذا الراى. لان رؤساء هذه الدول على علم تام باحصائيات الاجور والاسعار فى دولهم. ولا اريد ان اثقل على القارىء بذكر متوسطات الاجور وارقامها القياسية فى هذه الدول فهى ارقام تفصيلية خاصة بكل من الصناعات الهامة على حدة. ولكنها فى جملتها تدل على ان نسبة ارتفاع الاجور تقدر بنحو ١٠٪ فى السنة. وعمال هذه الدول يحصلون عادة على مرتفعات اعلى للاجور. عن طريق الالتزام برفع مستويات الكفاية الانتاجية. فى اطار ما يبرمونه من عقود عمل مشتركة مع اصحاب الاعمال. وفى جميع الدول وفى المؤسسات والهيئات الدولية. بما فيها صندوق النقد الدولى وجميع اجهزة الامم المتحدة. يطبق نظام «السلم المتحرك» الذى يقضى برفع معدلات الاجور تلقائيا بنفس المعدل الذى ترتفع به الاسعار. وهذا هو اضعف الايمان حفاظا على مستوى الاجر الحقيقى للعاملين.

مما سبق يتضح ان رفع الاجور والمعاشات بنسبة ١٥٪ ان هو الا مجرد مسكن. ولا علاقة له بما يمكن ان يسمى سياسة تخطيطية للاسعار والاجور. والحكومة نفسها تعترف بهذا بوصفها للزيادة فى الاجور والمعاشات بانها مجرد علاوة اجتماعية منحت بصفة مؤقتة وتدرجا فى تحسين مستويات اجور العاملين الى حين تعديل نظم وكوادر الاجور فى الاعوام القادمة ان شاء الله.

فى قضية الاغتيالات السياسية :
أحد ضباط مباحث أمن الدولة ينفى ما قرره شهود الاثبات ويؤكد أن الشرطة لم تبدأ باطلاق الرصاص فى معركة الخرقانية

المحكمة تأمر بضبط وإحضار شاهدى اثبات امتنعا عن الحضور بغير عذر

امرت محكمة امن الدولة العليا امس، بالقبض على اثنين من الشهود فى قضية محاولات اغتيال اللواءين حسن ابو باشا والنبوى اسماعيل والصحفى مكرم محمد احمد لامتناعهما عن الحضور والادلاء بالشهادة بغير عذر مقبول.. واستمعت المحكمة امس الى شهادة احد ضباط مباحث امن الدولة المرافقين للقوة التى هاجمت منزل المتهم عادل السيد عطية بقرية الخرقانية محافظة القليوبية وحاول الشاهد انكار ما ذكره احد خفراء الخرقانية من ان قوة الشرطة هى التى اطلقت الرصاص اولا على منزل عادل السيد عطية الذى يحتوى فى نفس الوقت على عيادة المتهم الطبيب مجدى الصفتى.

عقدت الجلسة فى الساعة الحادية عشرة والربع واثبت رئيس النيابة محمد عرفة حضور المتهمين عدا الأول والرابع، وحضور الشاهد المقدم محمد عاطف مسعود بمباحث امن الدولة واعتذار الشاهد الطالب جمال السيد سويلم لاداء امتحاناته امس..

وكلفت المحكمة النيابة باعلان الشهود محمد صادق عبدالحافظ وفوزى بكير محمد وحمدى حسن معوض وجمال سويلم.

وبعد حلف اليمين القانونية ادلى الشاهد المقدم محمد عاطف مسعود باقواله فقرر انه كلف صباح يوم ١٥ اغسطس الماضى من قيادته بمباحث امن الدولة بالتوجه الى فرع شبرا الخيمة حيث تقابل فى الخامسة صباحا مع العميد «ممدوح الجوهرى رئيس المباحث الجنائية بالجيزة ومرافقته مع الرائد محمد مختار من مباحث شبرا الخيمة الى قرية الخرقانية بالقليوبية بعد ان توافرت معلومات تفيد ان بعض المتهمين بمحاولات اغتيال اللواءين حسن ابو باشا والنبوى اسماعيل وزيرى الداخلية الاسبقين ومكرم محمد احمد رئيس تحرير «المصور» وكان معه من ٢٥ الى ٣٠ فردا من رجال المباحث وفور وصولنا فوجئنا بوابل من الرصاص يطلقه المتهمون الذين كانوا يختفون فى المنزل. وقرر الشاهد ان العميد الجوهرى طلب منه التوجه معه لرصد المنزل وتحديد موقعه وانهم وصلوا الساعة السادسة صباحا وكان معهم مرشد وفور وصولنا سمعنا نباح كلب بجوار المنزل بصفة مستمرة وبدا اطلاق الاعيرة النارية من سطح المنزل..

وقرر الشاهد ان القوة اتخذت ساترا تحتمى به من الرصاص الذى كان يطلقه المتهمون بقصد الهروب وقد حققوا هدفهم وقتلوا امين الشرطة حمادة سلامة واصيب آخرون من افراد القوة.. وقال الشاهد ان مهمته اساسا كانت ارشاد القوة الى موقع القرية والمنزل الذى يختفى فيه المتهمون.

واكد الشاهد ان المتهمين هم الذين بدأوا اطلاق الرصاص على القوة اولا وتناقضت اقواله فى هذه الجزئية مع ما ذكره الخفير السيد عبد ابراهيم الخفير بالخرقانية فى تحقيقات النيابة من ان افراد القوة هم الذين اطلقوا الرصاص على المنزل اولا فرد عليهم المتهمون.

وانكر الشاهد انه اطلق الرصاص على المنزل او اشترك فى تبادل اطلاق الرصاص مع المتهمين لان سلاحه كان مسدسا - طبنجة ٧ طلقات - وكان محتميا خلف ساتر وكان المتهمون يستخدمون البنادق الآلية ولم يكن تسليح الطرفين متكافئا..

تابع الجلسة .
حمدى شفيق

وقرر الشاهد انه راى امين الشرطة القتيل حمادة سلامة خارج المنزل بعد هروب المتهمين وكان فى حالة نفسية سيئة ..

وقال الشاهد انه تم العثور على قنبلة واسلحة اخرى داخل المنزل بعد هروب المتهمين ووصول قيادات الشرطة بالقليوبية بعد اتصال احد الضباط بهم ووصلت مجموعات كبيرة من قوات الامن المركزى ومباحث القليوبية ونفى الشاهد اشتراكه فى جمع التحريات عن المتهمين.

وقال انه علم باشتباك المتهم الاول مجدى الصفتى فى معركة عنيفة لمدة ربع ساعة مع ضابط تمكن بعدها من الهرب بعد ان تغلب على الضابط واحدث به عدة اصابات بالغة.. وقرر الشاهد ان قوة مكافحة الارهاب الدولى قامت باقتحام المنزل بعد اطلاق الرصاص على اساس المعلومات المتوافرة عن وجود المتهمين داخله. ثم سال رئيس المحكمة الشاهد عن كيفية هرب المتهمين رغم محاصرة المنزل فزعم ان سبب هرب المتهمين هو قلة القوات وعدم احكام الحصار وقال ان العميد الجوهرى افهمه فى لقائه به بمباحث امن الدولة فرع شبرا انه قائد القوة. وعن معلوماته عن المنزل قال الشاهد انه كان يعلم ان المنزل ملك المواطن عطية موسى ويشغله ابنه عادل - المتهم فى القضية - وان الدكتور مجدى الصفتى يشغل شقة بالمنزل كعيادة واكد ان اربعة اشخاص او خمسة كانوا يطلقون الرصاص ونفى الشاهد ان يكون امين الشرطة قد لقى مصرعه برصاص الشرطة.

بعد صلاة الظهر اعيدت الجلسة وقرر ممثل النيابة انه تم الإتصال بمباحث امن الدولة والمباحث الجنائية لاستدعاء الشهود الثلاثة الذين امرت المحكمة باحضارهم فافادت الجهات المختصة ان بعض الشهود حصل على اجازة امس وآخرين فى الخدمة فقررت المحكمة التأجيل لجلسة الخميس القادم وامرت بالقبض على الشاهدين محروس شكرى فرج الله ونضال محمد ابراهيم لتقاعسهما عن الحضور بدون عذر مقبول .

بواقى الصفحة الأولى

جابر رزق

(بقية المنشور ص ١)

وكان جابر رزق قد اعتقل سنة ١٩٦٥ ضمن اعتقالات الاخوان المسلمين. وامضى ٩ سنوات فى السجن. وعمل مديرا لتحرير مجلة «الدعوة» سنة ١٩٧٦. ورئيسا لتحرير مجلة «لواء الاسلام» منذ عام ٨٦. ونشر العديد من المقالات الاسلامية داخل وخارج مصر. كما قام بتاليف عدة كتب. منها : «مذبحة الاخوان فى ليمان طره» و«مذابح الاخوان فى سجون ناصر» و«الفكر السياسى عند الامام حسن البناء» و«الاخوان المسلمون والمؤامرة على سوريا».

بدء حوادث الشغب

عبده الطويل من قوة حراسة المنشآت والمعين بالخدمة، لتامين اللجنة الخاصة بالمعتقلين من طلبة المعهد الفنى بالمطرية. واكد انه لاحظ ان محمد ابوالسعود الجارحى، احد طلبة المعهد بالسنة الثانية شعبة السيارات، حاول الاتصال بالطلبة المعتقلين وعند محاولة منعه تعدى عليه بالضرب.. القى القبض على المتهم، الذى قرر انه اثناء مروره طلب منه أحد الطلبة المعتقلين معاونته فى حل احدى مسائل الامتحان. اخطرت النيابة التى باشرت التحقيق. كما تلقى مأمور شرطة بولاق

(بقية المنشور ص ١)

بلاغا من زكى جميل البنا رئيس لجنة مدرسة السلام الابتدائية، انه عقب انتهاء الامتحان فى مادة اللغة الفرنسية، فوجىء بالطالب اسامة نبيل عرفة يقوم بكسر الالواح الزجاجية لنوافذ اللجنة.. وعلل المبلغ الدافع لصعوبة مادة امتحان اللغة الفرنسية. اخطرت المباحث لضبط المتهم. كما تلقى مأمور قسم الظاهر، بلاغا من محمد عبدالحميد قاسم وكيل مدرسة المبتديان الثانوية والمنتدب بمدرسة السلام الاعدادية، انه اثناء عمله طلب منه الطالب محمد احمد المتولى التوجه الى دورة المياه، واثناء اصطحابه الى دورة المياه، فوجىء به يلتقط بعض الاوراق، وبها اجابات خاصة بامتحان اللغة الفرنسية، وعندما حاول اخذها منه امسك به الطالب، وهدده بالضرب، واضاف المبلغ، انه استنجد بقوة الشرطة فاسرع الطالب إلى داخل اللجنة، وقام بتحطيم بعض زجاجات المياه الغازية الفارغة. القى القبض على الطالب الذى انكر الاتهام الموجه إليه، واخطرت النيابة التى باشرت التحقيق.

توصيل المياه إلى مزرعة

(بقية المنشور ص ١)

اثناء قيامهم بتركيب توصيلات بطول ٥٠٠ متر فى تقسيم «ابوالفر» الى مزرعة يمتلكها الدكتور أحمد محمود عمر الاستاذ بكلية الهندسة وعضو مجلس الشورى دون اذن من المرفق. زعم العمال انهم يقومون بهذا العمل فى وقت فراغهم لحساب صاحب المزرعة. وقرر صاحب المزرعة، انه تقدم منذ عامين بطلب توصيل المياه للمزرعة على نفقته الخاصة. وانه يجرى التوصيلات، انتظارا لصدور الموافقة من المرفق. وتباشر النيابة التحقيق.

تأجيل الطعن

(بقية المنشور ص ١)

اقام دعوى يطعن فيها فى مد حالة الطوارىء. واكد ان الموافقة على تمديد الطوارىء تمت بالمخالفة للقانون والدستور وان الحالات التى حددت لمد حالة الطوارىء غير قائمة الآن.

مشروع لانشاء سوق موازية للتعامل بأسهم شركات الاموال

صرح فؤاد شاهين نائب رئيس بورصة الاوراق المالية بالقاهرة. بانه تم تشكيل لجنة من الخبراء فى بورصتى القاهرة والاسكندرية تحت اشراف هيئة سوق المال.. لاعداد مشروع لانشاء السوق الموازية. التى سيتم التعامل فيها على اسهم شركات تلقى الاموال قبل قيدها فى جداول الاسعار بالبورصة وفقا لاحكام القانون الجديد لشركات تلقى الاموال. واضاف شاهين انه سيتم عرض المشروع بعد الانتهاء من اعداده خلال الاسبوعين القادمين على اللجنة العليا للبورصات. التى يراسها الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال.

المتهمون فى قضية التنظيم

(بقية المنشور ص ١)

محضر التحقيق معه. وطلب مختار نوح المحامى ايداعه باحد مستشفيات الامراض العقلية، لمرضه بحالة اكتئاب دائم، وزوال عقل. وطلب المحامى بتحويل اوراقه للنائب العام للاختصاص. كما اكد فى رسالة الى المستشار عبدالعزيز الجندى النائب العام. بانه لاوجه لاقامة الدعوى الجنائية فى هذه القضية لانعدام الادلة المادية. كما اكد فى الرسالة ان مثل هذه القضايا تؤثر على سمعة مصر وسط الدارسين العرب بها. مما يصيبهم بفقدان الثقة، وعدم الاطمئنان الى النظام الحاكم فى مصر. ولم تسفر التحقيقات عن ضبط اى دليل مادى، او مضبوطات تدين المتهمين او اى شىء مخالف للقانون معهم. وكانت النيابة قد اجرت تحقيقاتها مع محمد سلمان الهندى «البحرينى الجنسية» وعاطف سلام «المصرى الجنسية» واحمد حسن هلال. وتواصل اليوم التحقيق مع باقى المتهمين.

محاولات اثيوبية لإساءة

(بقية المنشور ص ١)

لدى الحزب، الى الحكومة السودانية. اكد السودان ان الحزب لم يخطر الحكومة السودانية باطلاق سراح الشخصين. كما اعلن وزير الاعلام رسميا ان المختطفين مازالا داخل الاراضى الاثيوبية. وكانت ايطاليا قد طلبت رسميا من السودان التوسط لاطلاق سراح الايطاليين المحتجزين لدى حزب الشعب الثورى الاثيوبى داخل الاراضى الاثيوبية.

نيابة المخدرات اخلت سبيل قائد تنظيم ثورة مصر

كتب محمد زكى :

قررت امس نيابة مخدرات القاهرة بعد تحقيقات استمرت ساعتين. اخلاء سبيل محمود نور الدين قائد تنظيم ثورة مصر، بضمان محل اقامته. وكان محمود نور الدين، قد حضر للنيابة فى الساعة الثانية عشرة قبل ظهر امس وسط اجراءات امن مشددة داخل سيارة مصفحة. نقلته من زنزانته بسجن مزرعة طرة. ووقف مكبلا بالحديد خارج غرفة التحقيق قرابة ساعة. حتى بدأت النيابة تحقيقاتها التى تولاها صابر غلاب وكيل اول النيابة بسكرتارية سناء فهد. واشرف عليها المستشار محمد حجازى المحامى العام لنيابة المخدرات. استمعت النيابة فى مستهل تحقيقاتها الى اقوال العقيد نظير عبداللطيف. مفتش مباحث مصلحة السجون. الذى قرر انه توجه على راس حملة تفتيش الى سجن مزرعة طره المودع به اعضاء تنظيم ثورة مصر وذلك يوم الثلاثاء قبل الماضى. بناء على تعليمات مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة السجون. وعند تفتيش الزنزانة رقم (٦) الخاصة بالمتهم محمود نور الدين قائد تنظيم ثورة مصر عثر على علبة مناديل ورقية وبتفتيشها وجد بداخلها مظروف به (١٥٨) قرصا مخدرا (لبنية اللون) وبمواجهته بها اعترف بحيازتها بقصد التعاطى معللا بانه يتعاطاها لانها مهدئة ومنومة.

وقد انكر قائد تنظيم ثورة مصر تماما فى تحقيقات النيابة علاقته بالاقراص المضبوطة. وعلل ذلك بانه متهم فى قضية سياسية وانهم يحاولون الصاق هذه التهمة به لتشويه صورته وسمعته امام الراى العام. خاصة وانه حصل مؤخرا هو واعضاء التنظيم على حكم قضائى بانهاء حبسهم الانفرادى. وقال قائد التنظيم بانه فوجىء بالعقيد نظير عبداللطيف مفتش مباحث مصلحة السجون يدخل عليه زنزانته رقم (٦) بسجن مزرعة طرة يوم الثلاثاء قبل الماضى. وفجاة اخرج الضابط من داخل علبة مناديل ورقية اقراصا وساله عن علاقته بها فانكر له مشاهدتها قبل ذلك. وبعد تحقيقات استمرت ساعتين قررت النيابة اخلاء سبيل قائد تنظيم ثورة مصر. وارسال الاقراص المضبوطة الى المعمل الكيميائى لبيان ما اذا كانت بها مادة مخدرة.

وفى لقاء سريع للوفد مع قائد تنظيم ثورة مصر. اكد ان خالد عبدالناصر ليس عضوا فى المنظمة. وانما متهم كما جاء فى التحقيقات وان تشكيل المنظمة بدا فى عام ١٩٨٤ وان تمويلها كان تمويلا ذاتيا من اعضاء المنظمة.

والقى قائد تنظيم ثورة مصر مفاجاة للصحفيين الذين حضروا تحقيقات النيابة امس. بان هناك مكتبا للمخابرات الامريكية لا يعلمه احد موجود بميدان الجامع بمصر الجديدة.. وغادر قائد تنظيم ثورة مصر النيابة وسط اجراءات امن مشددة فى طريقه الى سجن مزرعة طرة.

النيابة تطالب بتوقيع اقصى العقوبة على المتهمين فى قضية التنظيم الناصرى المسلح

كتب مجدى حلمى :

طالبت النيابة فى قضية التنظيم الناصرى المسلح بتوقيع اقصى العقوبة على المتهمين فى القضية والواردة بقرار الاحالة والمتضمنة فى مواد الاتهام وبدات محكمة امن الدولة العليا صباح امس نظر القضية بعد تاجيلها لمدة شهر وبدات بسماع مرافعة النيابة التى اكدت ان المتهمين اشتركوا فى اتفاق جنائى للاضراب بمصالح مصر السياسية والاقتصادية والقيام باعمال ارهابية والتخابر مع دولة اجنبية وهى ليبيا وان جميع المتهمين سافروا الى ليبيا ماعدا ثلاثة منهم وعقدوا هناك اتفاقيات للقيام باعمال ارهابية واضاف ممثل النيابة ان المتهمين شرعوا فى تفجير الاتوبيس الذى يربط بين مصر واسرائيل واكد ان المتهمين انشاوا تنظيما عسكريا غير مشروع وذلك للقيام بقلب نظام الحكم كما قاموا بتوزيع منشورات تروج لافكار مناهضة للنظام.

وكانت هيئة دفاع المتهمين طالبت فى بداية الجلسة بالتنازل عن سماع شهود الاثبات وطالبت تصوير جزء من القضية الاصلية لانه غير واضح فى النسخ التى معهم. وعقدت المحكمة برئاسة المستشار فؤاد الفيومى وتواصل المحكمة سماع مرافعة دفاع المتهمين يوم الاحد القادم.

والجدير بالذكر ان عدد المتهمين فى هذه القضية ١٦ عضوا من اعضاء الحزب العربى الناصرى تحت التاسيس.

شامير يوجه انتقادات شديدة إلى ميرفى بسبب تصريحاته حول «كامب ديفيد»

القدس - ابو ظبى - وكالات الانباء : انتقد اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى. تصريحات ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى لشئون الشرق الاوسط. والتى وصف فيها استمرار تطبيق اتفاقات كامب ديفيد بين مصر واسرائيل بانه وهم.

نقلت صحيفة «هارتس» الاسرائيلية امس عن شامير قوله. انه لا يصدق ان ميرفى ادلى بهذا القول. وكان ريتشارد ميرفى قد وصل امس الى مسقط ضمن جولته الحالية فى اطار الجهود الامريكية لإحلال السلام فى المنطقة. ووقف الحرب العراقية الايرانية. وصرح ميرفى قبيل مغادرته ابو ظبى الى مسقط. بان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى مستعد للقيام بجولة جديدة فى الشرق الاوسط.

٣٠ «أغسطس» الحكم فى

(بقية المنشور ص ١)

وتلقى رشوة من دولة اجنبية والاعداد لتخريب عدد من المنشآت والمؤسسات العامة. والقيام باعمال ارهابية لزعزعة استقرار وامن البلاد للاستيلاء على الحكم. انكر المتهمون ما نسب اليهم واكد الدفاع ان القضية لفقتها اجهزة الامن للمتهمين السبعة فى اعقاب تصاعد

عـزل رئيـس الجمعيـة الزراعيـة بقريـة «البيدوم»

الشرقية - مراد اباظة :

اصدر الدكتور محمود الشريف محافظ الشرقية، قرارا بابعاد السيد صالح العطار رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية الزراعية بقرية البيدوم مركز فاقوس، لمخالفته القوانين فى اوراق رسمية، واستعماله لاختام الجمعية فى غير المصلحة العامة.

جهاز الدمعى .. له مؤتمر فى طنطا

الغربية - فتوح الشاذلى :

تقرر عقد المؤتمر الثانى لقسم الرمد، يوم ٨ يوليو القادم بمستشفى الرمد الجامعى بمدينة طنطا، بالاشتراك مع الجمعية الرمدية المصرية.

ويشمل برنامج المؤتمر تدريبا عمليا وبيانا جراحيا بالدائرة التليفزيونية المغلقة. وبيانا عمليا لتصوير الشبكة بطبقة الفلوريس، واستخدامات جهاز الليزر فى علاج امراض الشبكة. وبيانا جراحيا لعمليات الجفن، لاصلاح جفن القيمة وعمليات القناة الدمعية والجهاز الدمعى. ويقوم بشرح البيان العملى اعضاء هيئة التدريس بقسم الرمد بطنطا. ويحضر المؤتمر ١٥٠ طبيبا مصريا من مختلف الجامعات. ووزارة الصحة والتامين الصحى



تقرير علمى يؤكد :
عيوب فنية جسيمة بمصنع فايد للطوب الطفلى

فايد - مراسل الوفد :

كشف تقرير علمى عن وجود عيوب فنية جسيمة، بمبنى المجفف للخط الثانى لمصنع شركة الاسماعيلية للطوب الطفلى «بفايد» واكد التقرير ان مبنى المجفف والذى يتكون من ١٤ غرفة مستطيلة الشكل والمخصصة لادخال الطوب لتجفيفه غير مطابقة للرسومات الهندسية حيث بلغ عدد الاعمدة فيها ١٠ فقط بدلا من ١٣، وان قطاعات الاعمدة غير مطابقة للرسومات وغير ثابتة فى الاعمدة المتماثلة. واوضح التقرير ان اعمدة الواجهة مسلحة باسياخ. اما باقى الاعمدة فقد استعاض المقاول المنفذ عن التسليح الداخلى بزوايا حديد ثبتت خارج القطاع الخرسانى وان الزوايا الحديدية المحيطة بهذه الاعمدة قد تم تقطيعها بطريقة عشوائية. كما تبين ان مسلحات عرض غرف التجفيف غير متساوية خاصة فى الاتجاه الرأسى مما نتج عنه عدم امكان ادخال الرفوف المعدنية الحاملة للطوب المراد تجفيفه وقد اقتضى ذلك التكسير فى الحوائط والاعمدة الخرسانية وتقطيع الزوايا الحديدية المستخدمة لتسليح الاعمدة بطريقة عشوائية مما يؤكد عدم الاتقان فى تنفيذ اعمال المبانى والخرسانة المسلحة بطريقة تضمن تشغيل المبنى للغرض الذى انشىء من اجله.

واكد التقرير، ان تنفيذ غرف التجفيف قد تم ببناء الحوائط اولا ثم صب الاعمدة الخرسانية وان هذا الاسلوب يتبعه بعض العامة فى بناء المبانى العادية بغرض التوفير فى تكلفة البناء. كما ان المقاول المنفذ لم يتمكن من ضبط مستوى الحوائط سواء فى الاتجاه الرأسى او الافقى .. كما نلاحظ وجود شروخ عريضة تصل الى ٣ مليمترات فى بعض بلاطات السقف. واشار التقرير الى وجود زوايا حديدية افقية ملحومة فى الزوايا الحديدية الرأسية للاعمدة. مما يؤدى الى عدم تحمل هذه الاعمدة لاحمال الطوب. كما اشارت نتائج اختبارات الضغط التى اجريت على خرسانة الاعمدة والاسقف الى ضعف مقاومة الخرسانة مما يسبب خطورة جسيمة على المبنى.

الجدير بالذكر ان مصنع شركة الاسماعيلية للطوب الطفلى بفايد احد ١٣ مصنعا تم توريدها من قبل شركة «سريك الفرنسية» والتى اتضح بها العديد من العيوب الفنية. عند بدء تشغيلها كتعدد كسر اعمدة الخلاطة الابتدائية نتيجة لسرعة دوران الاعمدة. وزيادة معدلات تاكل درافيل كسارات الخط الاول بمصنع فايد نهائيا.

أمن الدولة بالسويس يحقق فى بلاغ الأهالى ضد المحافظ

السويس - عبدالله ضيف :

واصل ناصر الدهشان وكيل نيابة امن الدولة بالسويس، تحت اشراف المستشار ماهر القاضى المحامى العام لنيابات السويس. وابراهيم نورالدين رئيس النيابة التحقيق فى البلاغ المقدم من بعض اهالى قرية شندورة بالقطاع الريفى بالسويس. ضد اللواء تحسين شنن محافظ السويس. وذلك لقيامه باصدار قرار ادارى بطردهم من اراضيهم بالقوة. والتى كانوا قد استصلحوها بوضع اليد منذ بداية الخمسينات. وزرعوها باشجار الموالح. وقد تسبب هذا القرار فى طردهم من اراضيهم. وهدم منازلهم وتدمير مزروعاتهم. وتكبدهم خسائر جسيمة. وتسليم اراضيهم لجمعية الشباب الوطنى !

وقال اهالى قرية شندورة فى بلاغهم إنهم قاموا بانشاء ممر مائى تحت شريط القطار يربط ترعة السويس باراضيهم المستصلحة، وتكلف ١٢٠ الف جنيه. كما قاموا بانشاء هذا الممر المائى بعد حصولهم على موافقة هيئتى الاثار. والسكك الحديدية بالاضافة لحصول ادارة املاك الدولة على مقابل انتفاع منهم.

هوائية قرارات السلطة !

شىء غريب يحدث من السلطة الحاكمة فى مصر. وهى انها تتخذ عشرات القرارات. دون الاستناد الى اسس صحيحة. تبرر اتخاذ هذه القرارات ! انها تعادى وتصادق، بناء على مصدر واحد للمعلومات هو وزارة الداخلية، وتحول جميع المسئولين الى سميعة يطرطقون الاذان ويسمعون من هنا وهناك !

وتعتبر هذه الطريقة، هى ارخص واسهل الطرق، للحصول على المعلومات.. فالمسئول لايبذل من جانبه ادنى جهد.. فقط يجلس الى المكتب الفاخر. ويستمع وينفعل ثم يقرر. ولا يهم اذا كانت، هذه المعلومات كاذبة. او تؤدى الى خراب الديار. كما ان الحـ[illegible] على المعلومات بغير ذلك يتكلف جهدا ووقتا. وبناء على ذلك تحول مصير أهم الاحداث باستخدام تركيبة مجموعة من الاحكام غير موثوقة ولا علاقة لها فى الغالب بما نبحث عنه !

وهذا يدفعنا الى طرح العديد من التساؤلات اولها: كيف نحكم من خلال ما تبلور فى الاذان. دون التحقق من ذلك ! وثانيها: كيف يتم اتخاذ قرار. استنادا الى كلمات همس بها اخرون دون التاكد من دوافعهم سواء كانت حبا أم كراهية ؟ ! وثالثها هل توقف صاحب القرار، لتحليل المعلومات التى وصلته. لاستبيان حقيقة الدوافع الكامنة التى لايمكن ادراكها بنظرة مباشرة ؟

وعموما لو ان اى مسئول طرح على نفسه هذه الاسئلة، لادرك على الفور انه كان متسرعا ومتعجلا وجارحا بلا مبرر ! واوضح ان حالة القلق التى يحياها المواطن، بكل اسباب عدم الاستقرار المعروفة والمجهولة جعلته فى حالة هروب مستمر من تحليل قرارات السلطة الخاطئة. وليعلم الجميع ان احد اشكال الهروب من اتخاذ القرار الصحيح. هو التسرع فى اتخاذه، والقفز اليه. دون الاهتمام بالبحث عن الدوافع والمبررات وواضح كذلك ان المزاج الشخصى يتدخل بصورة مؤثرة فى عملية طرطقة الاذان وانه كلما كان الكلام اقرب الى الهوى كان مقبولا ومرغوبا فيه. بغض النظر عن مدى صدقه.

ان هناك قرارات خاطئة وغير صحيحة. ترتكب فى حق هذا الشعب المسكين. ولو سالنا مسئولا عن رايه فى قرار واحد على فترات متباعدة.. لادخله فى المرة الاولى فى ذمة الشياطين، ويضمه فى المرة الثانية الى فئة الملائكة ! واذا كانت هذه هى قرارات السلطة فمن الطبيعى ان الامة جميعها، تتفق معى فى ان آخر مايجب الاهتمام به هو قرارات السلطة !!

وجدى زين الدين

● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة ● خار

صفحة اسبوعية تصدر كل أربعاء

إدفـو .. تتنفـس السمـوم !

عـوادم مصنـع «الفيروسيلكـون» تخنـق المدينـة وتهـدد حيـاة المواطنيـن بأمـراض الرئـة

أسوان - ماجد محمد :

فى الوقت الذى تُعقد فيه مؤتمرات حماية البيئة من التلوث .. تتعرض الآن مدينة ادفو - اعرق المدن الاسوانية - للاختناق بعد ان اصبحت هدفا سهلا لعوادم مصنع «الفيروسيلكون» السامة والتى اخذت تهدد حياة آلاف المواطنين بمرض التحجر الرئوى.

البدايـة

وتعـود قصة انشـاء مصنـع «الفيروسيلكون» الى اوائل السبعينات حينما بدأ التفكير فى اقامة مشروع لانتاج خام الفيروسيلكون من خلال استغلال محاجر خام الكوارتز الموجودة بجبال البحر الاحمر حيث يتم معالجة هذا الخام وخلطه بنسب من رايش الصلب الكربونى وفحم الكوك ثم يصهر فى افران اختزال كهربائية لانتاج سبائك الفيروسيلكون التى تخدم صناعات الحديد والصلب. وبالفعل تم البدء فى انشاء المصنع بشرق مدينة ادفو على مساحة ٥٠ فدانا بقرض ممول من بلغاريا بـ ١٠ ملايين دولار وصل الى ١٠٠ مليون دولار بعد ان تعرضت مراحل انشاء المصنع لسلسلة من الظروف السياسية عملت على توقف انشاءاته لعدة سنوات، الى ان بدىء فى تشغيله فى ١٤ مارس ٨٧ ليعمل بطاقة انتاجية قدرها ٢٨ الف طن سنويا. والى هنا والمصنع يعتبر نواة لمركز صناعى متقدم تعتمد عليه الدولة فى جنب اكثر من ٣٠ مليون دولار سنويا من العملة الصعبة الا انه على الجانب الآخر يترك قصة ماساوية كبرى نترك رواية تفاصيلها لمواطنى المدينة.

المأسـاة

● يقول الحاج حسن حسين الباجا نائب رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد والمقيم بمدينة إدفو : اننا لا ننكر ما للمصنع من فائدة اقتصادية ممثلة فى توفير العملات الصعبة للبلاد ولكن يجب الا يكون ذلك على حساب صحة المواطن المصرى .. هل نترك الناس عرضة للاصابة باشد انواع المرض فقط تحت مسمى انشاء صناعة متقدمة .. اننا نتساءل لماذا لا تتم الحكومة عملا انجزته على الوجه الاكمل ؟ فلا تعرض مواطنيها للخطر والاصابة.

ان مشروع مصنع الفيروسيلكون بوضعه الحالى وعدم وجود محطات تنقية لعوادمه السامة المتصاعدة منه يشكل كارثة خطيرة تهدد كيان وحياة ١٥٠٠ عامل ومهندس يعملون داخله ومعرضون خلال السنوات القليلة القادمة للاصابة بالتحجر الرئوى. وهـذه الخطورة الناجمة من عوادم المصنع السامة ليست قاصرة على العاملين به بل يتسلل الخطر يوميا الى منازل وزراعات المدينة باكملها فتخنق كل ما هو حى فيها. فضلا عن تلوث النيل بما يترسب من ذرات هذه العوادم على سطح المياه.

ويضيف الحاج حسن الباجا : لماذا لم يتم تركيب وتشغيل محطات التنقية والتى سمعنا انه تم استيرادها بالفعل حتى الآن ؟ ولماذا تقرر البدء فى تشغيل المصنع بدون هذه المصافى ومحطات التنقية ؟!




فتحى بغدادى   حسن الباجا

جانب من مبنى مصنع الفيروسيلكون بإدفو

واذا كانت الدولة تنادى اليوم بمنع مصادر تلوث البيئة وتعقد لذلك العديد من المؤتمرات فكيف تنشىء وتمول وتبدأ فى تشغيل هذا المصنع دون وضع حد للامان الصحى ؟! الحل الآن نتركه لضمائر القائمين على امور هذا البلد. وكل ما نملك ان نفعله الآن ان نصرخ فيهم لنوقظ ضمائرهم النائمة ونقول لهم ان مواطنى مدينة ادفو يتعرضون الآن لخطر ملحق يهدد حياتهم وحياة ابنائهم بسبب عوادم المصنع السامة.

ويؤكد المحامى صالح محمد حسن رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد ونقيب المحامين باسوان :

ان هذا النوع من الصناعة منعته الدول الاوروبية المتقدمة لخطورته على البيئة وصحة الانسان واكتفت هذه الدول بما تستورده من المصانع التى انشاتها فى الدول النامية .. ويضيف. ان خطورة عوادم المصنع الحقيقية لن تظهر الآن وان كان الجميع يلمس ظاهرها فقط وانما الخطر الاكبر كامن فى السنوات القليلة القادمة حيث لا يشعر الانسان بما يستنشقه من ذرات هذه العوادم التى تترسب داخل رئته فيصاب بالتحجر الرئوى بعد فترة.

قال احد المهندسين العاملين بالمصنع والذى رفض ذكر اسمه خوفا من بطش مفوض عام المصنع : ان محطة التنقية والتى تم استيرادها بمبلغ مليونى جنيه لم يتم تشغيلها حتى الآن بسبب عدم ورود موتورات التشغيل الخاصة بها، وان عدم تشغيل محطات التنقية وعدم الاستفادة من عوادم المصنع يفقده ما يقرب من مليونى جنيه يوميا حيث تعتبر هذه العوادم الخارجة من المصنع، من انقى انواع السيلكون والذى يمكن تعبئته وتصديره للخارج حيث تستخدمه العديد من الدول فى صناعات الكريستال والبويات .. وقد عرضت اليابان على مصر مشروعا لاستغلال عوادم مصنع ادفو بما يدر ٦٠ مليون جنيه شهريا ولكن ما زال هذا المشروع متوقفا بسبب عدم تشغيل محطات التنقية وتركيب موتوراتها.

ويضيف المواطن فتحى بغدادى فيقول. ان ثمة مشكلة اخرى سوف يسببها هذا المصنع لمواطنى المدينة فقد جهز هذا المصنع ليعمل بطاقة كهربية قدرها ٤٠ ميجاوات فى حالة تشغيل فرنين فقط اما اذا تم تشغيله بـ ٤ افران وهو الطاقة الكاملة له فيلزمه محطة تعادل محطة خزان اسوان

والسؤال الآن ماذا يفعل رئيس مدينة ادفو. واللواء قدرى عثمان محافظ اسوان ام ان امر المدينة لا يعنيهما ؟!

مياه الشرب بالباجور
مصدر خطر يهدد المواطنين !

مصدر مياه الشرب بالباجور مازال قريبا من خزانات المجارى ويهدد الاهالى بالأمراض.

الباجور - مراسل الوفد :

يشكو مواطنو الباجور بمحافظة المنوفية من تلوث مياه الشرب مما يعرضهم لاخطار الامراض. خصوصا ونحن فى فصل الصيف. [illegible]

المجلس المحلى بالقليوبية يوصى :
رسم أساسات المبانى قبل الحصول على ترخيص

القليوبية - محمد الحلوانى :

اوصى مجلس محلى محافظة القليوبية برئاسة الدكتور محمد عطية الفيومى، باعداد دراسة قانونية لامكان اصدار تشريع يلزم المواطن عند التقدم للحصول على ترخيص بالبناء بعمل رسم للاساسات تتحمل الارتفاع المقرر طبقا لعرض الشارع بغرض التوسع الرأسى فى عملية البناء.

جاءت التوصية بناء على مناقشة الاعضاء للاقتراح المقدم من الطوخى فودة عضو المجلس .. واكد تقرير مديرية اسكان القليوبية، انه لا مانع من تنفيذ الاقتراح، لعدم وجود ارض فضاء، بالاضافة الى ازمة الاسكان الطاحنة. وتنفيذ القرار يعطى غرض التوسع الرأسى للمبانى.

ويستلزم التنفيذ صدور الموافقة، بعد اعداد دراسة قانونية او صدور تشريع. واكد قانون التنظيم انه لا يجوز الارتفاع لاى مبنى الا بما يوازى عرض الشارع المطل عليه المبنى بمرة ونصف مرة. ويقوم بعض المواطنين عند التقدم للحصول على ترخيص بالبناء بتوضيح رسم اساسات المبنى بما لا يتحمل الارتفاع بالقدر المقرر طبقا لعرض الشارع.

قرية عبدالعزيز تشكو من الظلام والعطش

● كالعادة .. وقبل اى انتخابات تجرى، يفاجئنا اعضاء حزب الاغلبية المزورة بهمتهم ونشاطهم. ووعودهم الكاذبة. وفى قرية عبدالعزيز بمدينة إدفينا بمحافظة البحيرة، يعيش اكثر من الف اسرة دون مياه او كهرباء رغم اننا نعيش عصر الكهرباء والذرة. ومر عام على الوعد الذى خدعنا به اعضاء الحزب الوطنى، لتوصيل المياه والكهرباء لقريتنا لنحيا حياة كريمة مثل غيرنا. ولكن يبدو ان انوفهم ابت ان تشم رائحة المياه المتعفنة التى يشرب منها اهالى القرية من الترع والمصارف. بل ابت اذانهم ان تسمع صرخـات الاطفـال والطلبـة وقت الـدراسـة والمذاكرة لانعدام الكهرباء بعد ان قضت على عيونهم اللمبة الجاز ومصباح الشيخ على ... وقد عرضنا على جهابذة الحزب الوطنى رغبتنا فى المساهمة بالجهود الذاتية دون جدوى لانهم بالطبع اطمانوا على كراسيهم تحت القبة وحققوا ما ارادوا !

محمد المغاورى عبدالعزيز
عزبة عبدالعزيز - سيدى عقبة - ادفينا - بحيرة

مخالفات فى تليفونات منوف وسرس الليان

لا تزال تليفونات منوف تشكو من اهمال المسئولين حتى انهارت شبكة التليفونات خلال الاشهر الماضية. ووصل الأمر لأن ترك مدير تليفونات منوف موقع عمله وتواجد فى سرس الليان بصفة دائمة مما جعل العمل يتعطل فى سنترالات قرى كمشوش وسدود ودمليج وزاوية رزين وبهواش ومنشية سلطان وسبق للمهندس محمود الصورى نائب رئيس هيئة التليفونات للتشغيل والصيانة ان وافق على مد كابل تليفونات لعدد ٦٤ عمودا بدلاً من تلك التى اقتلعتها الرياح خلال الشتاء الماضى.

واكد عدد من مواطنى سرس الليان، «لخارج حدود القاهرة» ان السنترال كان المفترض افتتاحه الشهر الماضى طبقا لتقارير غير صحيحة وغير مطابقة للمواصفات الهندسية وطالبوا بتشكيل لجنة على اعلى مستوى لمراجعة الاخطاء الخطيرة قبل ان يفتتح سنترال «سرس الليان».

عبدالفتاح الجندى

تقرير خطير لجهاز المحاسبات يكشف :
مخالفات مالية وفنية بمشروعات الرى ببنى سويف والجيزة

بنى سويف - مراسل الوفد :

كشف تقرير للجهاز المركزى للمحاسبات عن وجود عدة مخالفات مالية وفنية خطيرة فى اعمال الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى ببنى سويف والجيزة، والمدرجة بالخطة الخمسية المنتهية فى ٣٠ يوليو عام ٨٧، وتبلغ اعتماداتها ٤ ملايين و ١٣٤ الف جنيه. اكد التقرير، تأخير تنفيذ بعض مشروعات الادارة عن الموعد المحدد لها، بسبب مماطلة المقاولين فى تنفيذ العمليات المسندة اليهم دون مبرر، مما ترتب عليه عدم امكان تنفيذ وتطبيق نظام المناوبات. ومنها عملية تعديل الاعمال الصناعية وتغيير كبارى بهندسة الصف، حيث بلغت مدة التاخير اكثر من عام، وعملية تعديل الاعمال الصناعية بهندستى امبابة والرياح التى تأخرت لمدة ٤ اشهر. كما تبين عند قيام الجهاز بفحص عملية تطوير الرى بمنطقة الحمامى بالجيزة، انه تم اسناد هذه العملية لاحدى الشركات فى اغسطس عام ٨٤ بتكاليف اجمالية قدرها ٩٠٠ الف جنيه على ان يتم الانتهاء منها فى ١١ اغسطس عام ٨٥. الا ان الشركة لم تقم بالتنفيذ فى الموعد المقرر سوى ٦٥٪ من جملة الاعمال المكلفة بها.

واكد تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات، انه تم صرف مبالغ مالية كبيرة لعدد من المقاولين دون وجه حق، حيث قامت الادارة بخصم مستحقات نقابتى المهن الهندسية والتطبيقية باقل من الواجب، نتيجة خصمها على قيمة العقد لكل عملية. وكان المفروض خصمها على قيمة الاعمال الختامية. مثلما حدث فى عملية الاعمال الصناعية والترابية بجزيرتى سنور والعلالمة ببنى سويف. مما ترتب عليه صرف مبالغ مالية للمقاول ولغيره دون وجه حق وبلغت ٣٦٩٦ جنيه.

وكشف التقرير، عدة مخالفات فنية ومالية اخرى شابت عملية تعديل الاعمال الصناعية بحرى بنى سويف خلال العام المالى ٨٥ / ٨٦ حيث تبين للجهاز عند فحص ملفات العملية قيام المقاول بتنفيذ اعمال خارج بنود العقد. وتم صرف مبلغ ٣٦ الفا و ١٩٦ جنيها مما ترتب عليه تحميل ميزانية الادارة بقيمة هذه الاعمال دون مقتضى ! كما تبين قيام الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باستلام عملية تعديل الاعمال الصناعية بحرى بنى سويف رغم وجود عيوب فنية بها تعوق الاستفادة منها.

وكشف تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات عن مفاجأة غريبة حيث تبين قيام الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باستلام اعمال تمت بهندسة غرب بنى سويف استلاما ابتدائيا، لاعفاء المقاول من غرامة التاخير، رغم تاخره فى تاريخ تسليمها ووجود عيوب فنية جسيمة تحول دون الاستفادة منها، مثل عملية فم فرع / ٣ مباهاء، وبوابة حجز «انفسطه»، مما جعل ادارات هندسة الرى التابعة للادارة تعترض على استلام هـذه العمليات المنفذة، لعدم جدية الاستفادة منها.

عصام راضى وزير الأشغال والموارد المائية

صندوق الوعود

اين وعدك يا وزير الرى لأهالى دمياط ؟!

وعد المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية، مزارعى مركز كفر سعد بمحافظة دمياط، بتوفير مياه الرى فى الترع، خلال الدورات المقررة ليتمكنوا من رى زراعات الارز. ورغم ان وعد الوزير، مر عليه قرابة شهور، فان المياه لا تصل الى الترع الا فى يوم واحد فقط ! ويتعذر رى جميع الاراضى مما يهدد آلاف الافدنة بالبوار، وانخفاض انتاجية الفدان، ويترتب على ذلك غرامات يدفعها الفلاح نقدا او العقاب بالسجن !!

وعود رنانة بكفرالشيخ بدون تنفيذ

وعد المسئولون بمحافظة كفرالشيخ، اهالى قرية كفر الجرايدة، اكبر قرى المحافظة بانشاء مشروع للصرف الصحى، منذ اكثر من ٥ سنوات. وقام المواطنون على الفور بشراء الارض اللازمة، لانشاء المشروع بالجهود الذاتية، بمبلغ ٢٠ الف جنيه. ومن المؤسف ان منازل القرية تعوم فوق بحيرة من مياه المجارى. والى الآن لم ينفذ المسئولون وعودهم.

القشاش
ريحة وهيصة بمرفق مياه القناطر

[illegible]

محافظ البحيرة :
مصيف شتوى بوادى النطرون وسوق تجارية بطريق الرست هاوس



الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة، اثناء تفقده للبحيرات المكتشفة بوادى النطرون

البحيرة - سامى صبرى :

قرر الدكتور محمد عادل الهامى محافظ البحيرة، اقامة مصيف شتوى بمدينة وادى النطرون لاستغلالها سياحيا بعد اكتشاف ٧ بحيرات مالحة بها يتوسطها بحيرة للماء العذب بمنطقة نبع الحمراء. وقرر انشاء قرية سياحية تضم عددا من الموتيلات والشاليهات ومستشفى صغيرا، وفندقا سياحيا لخدمة السياحة العلاجية والدينية بالمنطقة .. وتكليف فريق بحث علمى من كلية العلوم بجامعة طنطا يضم علماء الكيمياء والجيولوجيا لتحليل مياه البحيرات المكتشفة وخواصها الطبيعية ومصدر تكوينها للاستفادة بها فى علاج الامراض الجلدية والروماتيزم والمعدة .. كما صرح محافظ البحيرة بانه تمت الموافقة على انشاء مجموعة من المحلات التجارية الحديثة بسور نادى المعلمين بمنطقة الرست هاوس على الطريق الصحراوى، لاستغلالها كسوق تجارية للمعلمين ورصف طريق الرست وتقسيم الاراضى داخل كردون مدينة وادى النطرون الى قطع للبناء بحد اقصى ٩٠٠ متر مربع وبيعها الى الشباب والمواطنين الذين يرغبون فى العمل والاقامة. وربط سنترال المدينة بسنترال مدينة السادات ..

واضاف المحافظ، انه يجرى الآن مشاورات مع الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار لدراسة امكانية ادخال القطاع الاستثمارى لمجال السياحة بالبحيرة، وخاصة فى مدينة رشيد ومدينة وادى النطرون التى يزيد عمرها عن خمسة الاف عام ويوجد بها اقدم الاديرة القبطية منذ ظهور المسيحية ونشأة الرهبنة حيث يوجد دير البراموس منذ العصر الرومانى ويضم مكتبة بها الاف المخطوطات باللغة العربية والقبطية واليونانية والحبشية والسريانية والعبرية والتركية والانجليزية والفرنسية، ودير ابو مقار الذى يضم سبع كنائس قديمة والحصن القديم وهو اكبر صوامع الاديرة المصرية، بالاضافة الى دير الانبا «بيشوى» الذى يرجع تاريخه الى القرن الرابع الميلادى وكذلك دير «السريان» .. واضاف المحافظ انه يجرى الآن حصر كافة التعديات على اراضى الدولة بالبحيرة وخاصة فى الاراضى التابعة لوزارتى الزراعة والرى وتكليف وكلاء الوزارتين بالمحافظة بذلك تمهيدا لازالتها قريبا حرصا على املاك الدولة. وتحويلها الى مزارع سمكية ومشروعات اقتصادية يساهم فيها القطاع الخاص والمواطنون بجهودهم الذاتية وصندوق خدمات المحافظة. كما اعلن المحافظ انه تقرر تمليك اهالى وادى النطرون لاراضيهم وتوفير مساكن لهم بمدينة السادات القريبة منهم. وتكليف رئيس المدينة بمسح شامل لحوالى ١٢ ملاحة كانت قد استولت عليها شركة المناجم، والنصر للملاحات واهملتها مما اضاع على الدولة ملايين الجنيهات. ومن ناحية اخرى قام المحافظ بافتتاح اول مدرسة اعدادية بقرية بنى سلامة، بلغت تكاليفها ٦٠ الف جنيه بالجهود الذاتية ومزودة باحدث الوسائل التعليمية والفيديو التعليمى وكذلك مسجد القرية الذى تكلف ١٠٠ الف جنيه بالجهود الذاتية ايضا. وزيادة مصانع شركة كيماويات البناء الحديث الاستثمارية بوادى النطرون وهى مكونة من ١١ وحدة لانتاج ٢٠٠ مادة مواد بناء بطاقة ٩٠٠ طن شهريا، يبلغ حجم مبيعاته ١٤ مليون جنيه سنويا وتكلف انشاؤه ٤ ملايين جنيه، وتصدر منتجاته للاسواق العالمية، وكذلك مشروع دواجن التسمين التابع للجمعيات الزراعية، ويبلغ رأسماله ٢٠ الف جنيه

مصانع بالجهود الذاتية فى قرى الدقهلية

ضربت قرى الدقهلية مثلا رائعا فى اقامة المشروعات الخدمية بالجهود الذاتية ففى قرية اتميدة بمركز ميت غمر انشىء مصنع للاعلاف بطاقة ١٥ طنا فى الساعة، ومدرسة ثانوية تجارية تكلفت ٦٨ الف جنيه ومخبز نصف آلى طاقته ٣٠ الف رغيف ومشروع لبطاريات الدواجن البياضة وبطاريات ارانب. وقام اهالى قرية شبرا سندى مركز السنبلاوين ببناء مستشفى بتكاليف ٨٥٠ الف جنيه ومدرسة اعدادية واخرى ثانوية بتكاليف ٤٦٠ الف جنيه ودار لتحفيظ القرآن الكريم بتكاليف ٦٠ الف جنيه. واقام سكان قرى جراح وكوم النور وسلامون القماش وطوخ عدة مصانع بالجهود الذاتية لخدمة هذه القرى

نجوم وفنون

● اشراف عبدالرازق حسين

تشاهد اليوم

● القناة الأولى ●

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ١١,٠٥ برنامج من اقوال الصحف ١١,١٥ برنامج الاطفال ١١,٤٥ برنامج الصحة بين يديك ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى ١٢,١٠ المسلسل العربي (زهرة والمجهول) بطولة ليلى علوى . كريمة مختار . عبدالله غيث ١٢,٥٠ برنامج الدين المعاملة ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ٣,١٠ برنامج الرياضة ٣,٣٠ المجلة العمالية ٤,٠٠ البساط السحرى ٤,٢٠ شموع ٤,٤٠ الناس والسياحة ٥,٠٠ البرامج التعليمية ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية ٦,١٥ برنامج الراى العام يسال ٧,٢٠ المسلسل العربي «نار ودخان» بطولة كمال الشناوى وشريهان واحمد بدير ومصطفى فهمي ٨,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى من المانيا الغربية لاذاعة مباراة كاس الامم الاوروبية في الدور قبل النهائى بين الاتحاد السوفيتى وايطاليا ١١,١٥ السهرة مع «اخترنا لك» مجموعة مختارات ايطالية وفرنسية وامريكية وحلقة اجنبية طويلة ١٢,١٥ برنامج انباء وصحافة ١٢,٢٥ القران الكريم وختام .

احمد بدير

● القناة الثانية ●

٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج فى نور القران الكريم الموضوع «الحج» ٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة من «كانس، ولانس» ٤,١٥ الرياضة للجميع ٤,٣٠ ضحك وجد وحب ٤,٤٥ للشباب فقط تقديم عبدالمجيد خضر ٥,١٥ عالم النبات ٥,٣٠ ادم وحواء ٦,٠٠ البرامج التعليمية ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ٧,١٥ سواعد مصرية ٧,٢٥ برنامج تاهيل المعلمين «نظريات فى تربية الطفل المستوى الثالث» ٧,٥٥ خمسة لصحتك ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ٨,١٥ برنامج مرحبا ٨,٣٠ برنامج حدوتة قبل النوم ٨,٤٠ المسلسل الاجنبى «اللؤلؤ» ٩,٣٠ نشاهد غدا ٩,٣٥ نافذة على العالم ١٠,٠٠ الفيلم العربي «موعد مع السعادة» بطولة فاتن حمامة وعماد حمدى اخراج عزالدين ذوالفقار ١٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة ١٢,٢٥ القران الكريم تلاوة الشيخ حمدى الزامل ما تيسر من سورة الصافات ختام .

عماد حمدى

● القناة الثالثة ●

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٥,٠٥ النشرة الاخبارية ٥,١٠ برنامج الاطفال (كارتون) ٥,٢٠ آب مصر ٥,٣٥ ملف للعرض ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٠ بلاغ ٦,١٠ وجه فى الزحام تقديم غادة صلاح الدين ٦,٢٠ عيادة فى ٣ ٦,٣٥ زمان يا جدو ٦,٥٠ اسماء وحكايات ٧,٠٠ فرسان الانتاج ٧,٣٠ النشرة المحلية ٧,٤٠ تلغراف ٧,٤٥ تبسيط العلوم ٨,٠٥ تسعيرة الاسبوع ٨,١٥ الكاميرا تطرق بابك ٨,٤٥ غدا تقول الصحافة ٨,٥ القران الكريم وختام .

غادة صلاح الدين

«عائلة توت» فى استديو (٢)

■ باستوديو (٢) بالتلفزيون يصور المخرج محمد عبدالسلام مسرحية (عائلة توت) تاليف استيفان اوركن واعداد وسيناريو شنوده جرجس وبطولة حسن مصطفى وفؤاد خليل ودينا عبدالله والفت سكر ونادية شمس الدين وفؤاد عطية تتناول احداث المسرحية اسرة توت رجل المطافىء الذى يعيش مع زوجته وابنته ويفتقد الجميع عودة ابنهم الغائب فى الحرب وتلعب الصدفة دورها عندما يختار الميجور هذه الاسرة لقضاء اسبوع اجازة لديهم مما يسبب لهم كثيراً من المعاناة والالم ولكنهم يتحملون معاملته القاسية من اجل مصلحة ابنهم .

مهرجان الاسماعيلية تحت الأضواء الكاشفة

كتبت فاطمة عياد :

عقد محافظ الاسماعيلية عبدالمنعم عمارة اجتماعا مع مدير الفرقة القومية للفنون الشعبية لدراسة الخطوط العريضة للمهرجان الرابع للفنون الشعبية المقرر اقامته فى ١٣ اكتوبر القادم بالاسماعيلية، وصرح محمد خليل مدير الفرقة بان عروض الافتتاح والختام سوف تقام لاول مرة تحت الاضواء بالصالة الاوليمبية لاستاد المحافظة كما تقدم عروضا اخرى جديدة فى حدائق الفرسان والملاحة ومسرح المحطة، الى جانب عقد مؤتمر علمى طوال ايام المهرجان تشرف عليه المنظمة الدولية عن المهرجانات، وقد وجهت الدعوة الى المتخصصين فى الفلكلور فى مصر والعالم لحضور الندوات.. ومن ناحية اخرى ارسلت ١٥ دولة موافقتها على الاشتراك فى المهرجان

عبدالمنعم عمارة

«مملكة الكتب» لاطفال القناطر

يشارك بيت ثقافة القناطر الخيرية فى مسابقة الابداع الفنى التى تنظمها الثقافة الجماهيرية بعرض مسرحية «مملكة الكتب» تاليف واخراج امين قنديل واوبريت «اليد الشغالة» تاليف اسلام خليل وتصميم رقصات ... والعملان بطولة اطفال ... من رواد بيت الثقافة ...

«لعبة» الجوائز التشجيعية !

اصبح فى حكم المقرر ان تمنح جائزة الدولة التشجيعية فى «الديكور المسرحى» لاحد «بكلترة» معهد الفنون المسرحية الذى يعمل حاليا فى الكويت - ورصيده من العمل المسرحى «مسرحية واحدة» قدمها للمسرح القومى مؤخرا . وهذا «الدكتور» شقيق لصحفى وصديق لرئيس لجنة التحكيم . والجدير بالاشارة ان المتقدم لهذه الجائزة شخصان فقط . الاول هذا «الدكتور» اما الثانى فيعد اشهر مهندس ديكور مسرحى فى مصر ويمارس هذه المهنة منذ ٢٥ سنة وله ابداعات حقيقية فيها ورصيده من الاعمال المسرحية ٢٤٠ عملا مسرحيا وقد اقام ٦ معارض للنحت فى عواصم اوروبية وله تماثيل شهير من «الاصوات» معروض بشكل دائم فى الامم المتحدة

الوسط الفنى ينذر حاليا بهذه الحكاية المؤسفة التى تتكرر دائما فى هذه الجوائز بالتحديد التى كانت محل شبهات كثيرة فى السنوات الماضية .. وعموما سيكون لنا «وقفة» مع لعبة الجوائز التشجيعية والتقديرية التى تقدمها الدولة وذلك بعد ان يعلنها - رسميا - المجلس الاعلى للثقافة ٢٩ الحالى .

فاروق حسنى

رؤية نقدية

يبدو اننا سوف نضطر للمطالبة بتحويل مشكلة عودة المسرح المتجول الى محكمة العدل الدولية.. بعد ان عجزت وزارة الثقافة حتى كتابة هذه السطور عن تحويل قرار الوزير الذى اعلنه امام اثنين من وكلاء الوزارة فى اجتماع للجنة المسرح.. والتزمت اجهزة الوزير الصمت «المريب» امام الحملات الاعلامية التى شغلت صفحات الجرائد والمجلات.. والاتهامات المثيرة التى فجرها احد الكتاب، ولم تكلف الوزارة نفسها باصدار مجرد بيان يوضح اسباب عدم تنفيذ قرار الوزير.. وموقف الوزارة من عودة نشاط فرقة مسرحية توقفت لأسباب غير معلومة!

إذا كانت هناك مخالفات مالية وادارية كما يدعى البعض فإن الامانة تقتضى من اصحاب هذه الاتهامات تقديم المستندات للنيابة حفاظاً على اموال واضعى الضرائب.. اما اذا كانت مجرد «قنابل للدخان» فإن الامانة ايضا تقتضى وضع المتاجرين بالكلمة وايقاف عودة نشاط المسرح المتجول فى قفص الاتهام بتهمة خيانة شرف ومسئولية الكلمة.

لماذا لم نسمع عن لجنة محايدة شكلها وزير الثقافة لتحديد الاسباب الحقيقية لالغاء نشاط المسرح المتجول .. هل بسبب تقارير امنية ام مخالفات مالية ام خصومات شخصية.. ام رغبة فى قتل التجارب الجادة..

الصمت «المريب» لوزارة الثقافة يثير علامات استفهام عديدة.. ونحن فى انتظار موقف ايجابى للوزارة يحدد الاسباب الحقيقية لعدم تنفيذ قرار «الوزير».. فالقضية ليست المتجول.. بقدر ماهى جماعات الضغط التى تعرف وسائل اجهاض المشروعات والقرارات، حتى لو كانت هذه القرارات على لسان اكبر مسئول داخل الوزارة !

عبدالرازق حسين

سفير مصرى للغناء فى شوارع أوروبا !

كتب مصطفى عبدالقادر :

«مصطفى الشاذلى» سفير الضحك المصرى . او مندوب الفراعنة كما اطلقت عليه جريدة «تريبيون» السويسرية !.. وهو المغنى الشعبى وصاحب اول فرقة شرقية متحركة فى اوروبا .. رغم انه لم يدرس الموسيقى والغناء . ومع ذلك فانه يغنى بسبع لغات فى شوارع وميادين العواصم العالمية .. وهو فى كل هذا شخصية بسيطة .. ضاحكة جدا ..

ومشوار مصطفى الشاذلى ابن مدينة طما بصعيد مصر بدأ عام ١٩٧٣ حيث انتقل الى جنيف بحثا عن لقمة العيش فى الفنادق والمطاعم . ولكنه كما يقول :

كان الاحساس الموسيقى مسيطرا على ذهنى فبدأت اهتم بالغناء الشعبى باعتبار ان الاغنية الشعبية هى مرآة حياة المجتمع . ومن هنا كان لا بد من ترجمتها حتى يتعرف الجمهور الاوروبى على عاداتنا وتقاليدنا من خلالها .. وبالفعل بدأت فى تعريف رجل الشارع الاوروبى بالموسيقى والغناء المصرى مستعينا بالطبلة اولا ثم اضفت ٦ آلات اخرى منها «القبقاب الموسيقى» الذى اعتمد كاختراع مسجل باسمى ! وحملت الآلات التى يبلغ وزنها ٣٦ كيلوجراما وتجولت فى شوارع اوروبا اغنى باللغات المختلفة اعمال الشيخ سيد درويش مع الاحتفاظ بالالحان الاصلية ومنها «يا عزيز عينى» . و«زورونى كل سنة مرة» و«يا محلا نورها» .

وكان هدفى من ذلك ايضا تعريف العالم بحضارة المصريين القدماء . وكيف بنيت الاهرام . وكيف ان النقوش الموجودة فى جدران معبد «ادفو» تدل على ان اول آلة موسيقية وترية فى التاريخ هى «الهرب» ثم ادعو المستمعين الى زيارة مصر لمشاهدة اعرق حضارات العالم .. ويقول الشاذلى :

انه دعى للاشتراك فى مهرجانات كثيرة الى جانب الغناء فى الشوارع !! منها مهرجان «جنوه» الذى اقيم بايطاليا منذ ٣ اعوام . وحصل فيه على درع مدينة جنوه .. كما اشترك فى مهرجان كرنفال فينيسيا . وعيد «زيوريخ» . كما اشترك فى مهرجان الشباب الذى اقيم بمارسيليا فى نوفمبر الماضى ..

وقد نشرت صحيفة «ليون متان» الفرنسية موضوعا بعنوان «الفنان المصرى الدولى يحارب السرطان» وذلك بعد قيامه باحياء حفل كبير لجمع التبرعات لصالح جمعية مكافحة السرطان العالمية .

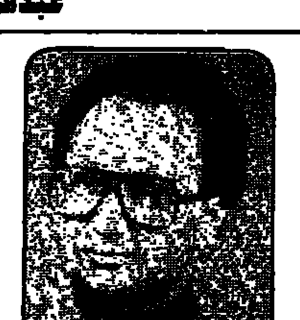
ويقول مصطفى الشاذلى : لقد عشت ١٥ عاما فى اوروبا ذقت خلالها الوانا مختلفة من العذاب . وتعرضت لمفارقات كثيرة كان اشدها العلاقة المؤسفة بين ابطال السفارات المصرية فى الخارج وبين المصريين الكادحين فى اوروبا . فهم لا يعترفون فقط الا بالمبعوثين الدارسين .

سالته : لماذا لا يعود لبلده بعد ان اتم مهمته فى موطنه الاصلى فقال : ان جماهير العالم تنتظر حولى فى الشوارع لتستمع لى وهى سعيدة بذلك . والخشى لو مارست هذا فى القاهرة ان يعتبرنى الناس مجنونا !!

مصطفى الشاذلى يغنى فى شوارع أوروبا

مصطفى الشاذلى

الدكتور شكرى يمثل مصر فى بينالى فينيسيا الدولى


محمود شكرى

الدكتور محمود شكرى يطير الى ايطاليا لتمثيل مصر فى البينالى الثالث والاربعين الذى يقام بمدينة فينيسيا كل عامين . وتشارك فيه اكثر من ١٠٠ دولة ويفتتح البينالى اواخر هذا الشهر . ويشارك فى افتتاحه رئيس الجمهورية الايطالية .

والفنان محمود شكرى يعمل استاذا لفن النحت بكلية الفنون التطبيقية . واشتهر باعماله النحتية وفن الميدالية وشارك فى اغلب المعارض العامة منذ تخرجه فى كلية الفنون التطبيقية عام ٦٩ وقدم ٦ معارض خاصة فى فن النحت المعاصر والميدالية يغلب عليها استخدام خامات النحاس والبرونز والالمنيوم .

وفاز بجائزة الدولة التشجيعية ووسام العلوم والفنون وجائزة مختار فى النحت وجائزة مسابقة النصب التذكارى لمدينة السادات وشارك فى تمثيل مصر فى بينالى بودابست الدولى وترينالى النحت وبينالى الكويت للفنون التشكيلية .

●○●

فنانة شابة .. بأتيليه القاهرة .. !

يقام بقاعة اتيليه «القاهرة» المعرض الاول للفنانة «سميحة شكرى» ويضم «٢٤» لوحة تشكيلية تنتمى للاتجاه التعبيرى . مستخدمة الالوان الزيتية . والفنانة لم تتلق تعليماً فنيا اكاديمياً لذلك تعتمد فى ابداعها على محاكاة الطبيعة وتجسيد الواقع فى «الاطار العام للتصوير» .

سهرتك الليلة

«موعد مع السعادة» على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية فى سهرتها فيلم (موعد مع السعادة) بطولة فاتن حمامة وعماد حمدى وعبد الوارث عسر واخراج محمود ذو الفقار

تدور احداث الفيلم حول (احسان) التى ترتبط بعلاقة مع الدكتور (ممدوح) تكون نتيجتها ان تحمل احسان ثم يرحل ممدوح لانقاذها من هذا المصير المظلم دون جدوى . وتقرر احسان التخلص من حياتها . ولكن يرسل لها القدر الدكتور عبدالرحمن الذى يشفق عليها بحنان ويحاول ان يعيد اليها البسمة بعد ان انجبت طفلة . ثم يعود ممدوح من الخارج ليعمل فى نفس المستشفى الذى تعمل فيه احسان معرضة دون ان يدرى انها ام ابنته التى لم يرها .

فاتن حمامة

على الهواء : مباراة الاتحاد السوفيتى وايطاليا

تنقل القناة الاولى ٨,٥٥ مساء على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى الاتحاد السوفيتى وايطاليا فى الدور قبل النهائى لبطولة كاس الامم الاوروبية .

الغش الجماعى فى ماسبيرو

الحلول الكاملة للفوازير على سلالم التلفزيون !

فوازير التلفزيون توزع مجانا داخل ... العاملون داخل الجهاز ... وتنفذ هذه الفوازير ... لاصدقائهم داخل جهاز التلفزيون ... الجماعى تنتقل داخل الجهاز ... ومرحلة الملايين . هل ... الاسلوب للغش الجماعى داخل التلفزيون ... سوف ننشر الحلول الكاملة كما ... الجهاز لقطع الطريق على مروجى الغش الجماعى فى التلفزيون . على امل ان تكون ... قبل ان يصبح الغش هو القاعدة ... وسوف نكتفى اليوم بنشر حلول فوازير المناسبات ... ببطولتها يحيى الفخرانى وشيرين ... هذا حلول فوازير ... فى التلفزيون .

حلول فوازير المناسبات

[illegible]

مشهد من فوازير المناسبات

المشاكل تطارد «نبع الحب» !

كتب حمدى بسيط :

مازالت المشاكل تلاحق المسلسل التلفزيونى نبع الحب الذى بدأ تصويره منذ عام، وتوقف اكثر من مرة بسبب ارتباط اغلب الممثلين باعمال خارجية - الى جانب المشاكل الجانبية الاخرى : . كانت المخرجة اميرة المغربى قد انتهت من تصوير معظم مشاهد المسلسل وتبقى ٧٥ مشهداً . وتدخلت اسباب غامضة لتجعلهم ٥٠ مشهداً فقط

وصباح السبت الماضى كان مقرراً تصوير بعض هذه المشاهد . فى دار حضانة التلفزيون . وتخلف احمد ماهر عن موعد التصوير . فى حين اكدت سناء يونس انها لن تصور هذا المشهد بالتحديد ! الطريف ايضا . ان مدير الانتاج اعتذر هو الآخر عن عدم الحضور واكتفى بارسال مندوب مالى ..

المعروف ان مسلسل نبع الحب بدأ تصويره فى اكتوبر الماضى فى استديو مصر، وبلغت التكاليف اليومية لايجار الاستديو نحو ١٥٠ جنيها يوميا وتم حجز الاستديو اكثر من ثلاثة شهور .

تقول مخرجة المسلسل اميرة المغربى ليس لدى اى تعليق الآن . وعندما انتهى من التصوير سوف اقدم للمسئولين مستندات تؤكد حقيقة ملابسات تصوير هذا المسلسل .. اما يوسف عثمان رئيس انتاج الفيديو فقد اعتذر عن عدم الادلاء بمعلومات حول ما يحدث فى مسلسل نبع الحب . بحجة انه لا يستطيع استخراج تصريح لدخول مبنى التليفزيون ! . ويبقى فى النهاية ان الدولة تحملت ما يقرب من ٤٠ الف جنيه ومازالت عاجزة عن استكمال تصوير المسلسل لاسباب لا يعرفها احد .

عودة شريط الذكريات

فاروق شوشة

■ يبدأ هذا الاسبوع الشاعر الاذاعى فاروق شوشة تصوير مجموعة جديدة من اللقاءات لبرنامجه التليفزيونى (شريط ذكريات) وذلك بعد فترة التوقف التى قضاها فاروق شوشة بعد اجرائه لعملية جراحية الشهر الماضى .

ضيوف الحلقات القادمة هم : المستشار عبدالحميد يونس ود . منير الشناوى ود. امين راغب نقيب الاطباء البيطريين الاسبق ود. عبدالعزيز حجازى رئيس الوزراء الاسبق والكاتب الصحفى يوسف جوهر ود. حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة الاسبق والكاتب الصحفى احمد الصاوى محمد وصلاح جلال نقيب الصحفيين السابق .

ابوزيد فى الاسكندرية غدا

تفتتح غدا على مسرح ليونارده بالاسكندرية مسرحية «ابوزيد» تاليف ليتن الرملى واخراج شاكر عبداللطيف بطولة سيد زيان وهالة فاخر وعبدالله فرغل واحمد راتب وعبدالحميد المنير . وتدور احداث المسرحية حول مشاكل الثار من خلال شخصية «هريدى» سيد زيان الذى ينتقل الى القاهرة قادما من الصعيد للاخذ بالثار من ولد الشعراني» احمد راتب . ويتقابل هريدى مع «بكرى» عبدالله فرغل . ويقع فى عدة مآزق تسرق خلالها نقوده . وينسى هدفه الاساسى وتستمر المفارقات ..

رحلة

فرقة باليه القاهرة تستعد للسفر الى باريس لاحياء حفلات فنية .. وتقدم الفرقة عروضاً للباليه الشعبى .

مشهد من مسرحية سيف الله

«سيف الله» فوق مسرح بورسعيد

شاهد فاروق حسنى وزير الثقافة الاسبوع الماضى فى مدينة بورسعيد مسرحية سيف الله، تاليف محمد ابو العلا - السلامونى واخراج حمدى الوزير .

وبطولة احمد عجيبة وصلاح الدمرداش وفتحى نظمى ومحمد حسن ومحمود سليمان ومحمد امين وملابسة نجم وغناء والحان وموسيقى رجب الشاذلى وتتناول قضية الديكتاتورية من خلال حياة خالد بن الوليد الذى لقب بسيف الله وتستعرض حياته فى سنوات الجاهلية وعلاقته بعمر بن الخطاب وبعكرمة بن ابى جهل وبداية رحلة الايمان من خلال شقيقه الوليد الذى يتمكن من التاثير على عمر وعكرمة .

اعتمد المخرج على الغناء والالحان فى التعليق على الاحداث واثار المطرب رجب الشاذلى انتباه الحاضرين بطبقات صوته المعبرة

أسرار الغناء

يستعد عازف الموسيقى محمد محمود فهمى لاصدار كتاب يحتوى على الاسرار والذكريات التى حدثت فى الكواليس طوال ٣٠ عاما .

خبراء فى المسرح السحرى يخططون للانقلاب !

كتب أحمد كمال الدين :


جلال الشرقاوى مع خبراء المسرح السحرى

وصل امس الاول الى القاهرة خبيران فى المسرح السحرى التشيكى ومهندس الالكترونيات تشيكى ايضا لمساعدة المخرج جلال الشرقاوى فى اخرج العرض المسرحى الجديد «انقلاب» الذى يستعد لتقديمه الموسم الصيفى الحالى شاهد الخبراء الاجانب فى مكتب جلال الشرقاوى عروضا لشرائط فيديو تضم مشاهد من فوازير رمضان «الخاطبة» التى كان يخرجها فهمى عبدالحميد وتقوم ببطولتها «نيللى» وناقشوا مع حسن عفيفى مصمم رقصات المسرحية امكانيات نيللى كفنانة استعراضية . كما تناقش جلال الشرقاوى والخبراء التشيك فى اسلوب العمل اثناء التصوير السينمائى الذى «سيدمج» فى العرض المسرحى واماكن التصوير .

واصطحب «جلال» الخبراء فى جولة داخل المسرح . اطلعوا خلالها على التعديلات الانشائية التى اجريت فى «المنصة» لتتناسب مع العرض الذى سيقدم عليها . وكان لنجوم وفنون لقاء مع الخبراء الثلاثة قالوا فى البداية ان تكاليف اقامتهم الشهرية فى مصر حوالى ٤٥ الف دولار شهريا ما بين اقامة وانتقالات واجور .

وعن مدى تلاؤم المنصة المسرحية مع العرض المسرحى الجديد . قالوا كان لابد من اجراء تعديلات جوهرية فى منصة المسرح . لتتلاءم مع الابهار الذى سيقدم عليها .

المسرحية بطولة نيللى وايمان البحر درويش وحسن كامى «مطرب الاوبرا» وحسن الاسمر وزينب يونس وسعاد حسين . ويصمم رقصاتها حسن عفيفى والالحان لمحمد نوح . ومن تاليف صلاح جاهين ويخرجها جلال الشرقاوى .

سميرة أحمد فى سهرة تليفزيونية

يجرى حاليا تصوير السهرة التليفزيونية «بدرى ع الحب» قصة وسيناريو وحوار يوسف عوف واخراج يحيى العلمي وتقوم ببطولتها سميرة احمد فى ثانى عمل تليفزيونى لها بعد مسلسل «غدا تتفتح الزهور» الذى قدمته منذ ٤ سنوات مع محمود ياسين . يشارك سميرة البطولة صابرين والمنتصر بالله ومدحت صالح .. وتناقش السهرة مشاكل الشباب فى اطار كوميدى من خلال ام وابنائها .

سميرة احمد



يقدمها
وجدى زين الدين

الاصلاح الزراعي استولى على أرضنا من عام ١٩٦١ ولم يصرف لنا أى تعويض

استولت هيئة الاصلاح الزراعي على ارض والدى محمد عبدالقادر حسن ، بمقتضى القانون ١٢٧ لسنة ١٩٦١ . وهى عبارة عن ١٥٠ فدانا بناحية كفر اكياد ، و ٧٧ فدانا بناحية شبرا النخلة مركز بلبيس بمحافظة الشرقية . وتم تقديم اعتراض على الاستيلاء على هذه الاطيان قبل مرور خمسة عشر يوما من تاريخ اتمام نشر اعلان الاستيلاء بعدد الوقائع المصرية رقم (٢٦٥) بتاريخ ١٠ نوفمبر ١٩٨١ م . وفقا لما نصت عليه الفقرة الاولى من المادة ٢٧ من اللائحة التنفيذية لقانون الاصلاح الزراعي . ونظرا لمرور حوالى ٢٧ عاما على هذا الاستيلاء ولم نسترد حتى الان هذه الارض . كما لم نحصل ايضا على التعويض عنها سواء كان هذا التعويض اموالا او قطعة ارض اخرى . رغم كل ما بذلناه من جهد فى سبيل ذلك طوال كل هذه السنوات . وايضا تم الاستيلاء على ماكينة مياه ٦٠ حصانا وهى على ارضنا التى بقيت لنا من تلك الارض . ولم تاخذ ثمنا او ايجارا لها ، او اى شيء او حتى ثمن الارض التى مقام عليها الماكينة . لذلك نستغيث بالمسئولين واولى الامر ان ينظروا الينا لانهاء هذا الموضوع المعلق . خاصة وان كثيرين ممن تم الاستيلاء على اراضيهم ، قد تسلموا التعويض او حصلوا على ارض بدلا منها .

محمود محمد عبدالقادر حسن

مطلوب تحقيق من رعاية الشباب بالاسكندرية

نعانى نحن اعضاء نادى ابو سنبل بالاسكندرية من الديكتاتورية التى جعلت شخصين محددين يعتليان عرش سكرتارية النادى . ونحن لا نعرف المبالغ التى تصل للنادى ، سواء كانت اعانة من رعاية الشباب ، او كتبرعات من ابناء ابو سنبل بالدول العربية بجانب ان سكرتارية النادى ترفض ان تقبل منا الاشتراكات السنوية ، حتى لا نستطيع حضور اى اجتماع تناقش فيه الميزانية العمومية ، وما يتم صرفه من مبالغ ـ لذلك نرجو من رعاية الشباب بالاسكندرية التحقيق فى هذا الموضوع .

عن شباب نادى ابو سنبل بالاسكندرية
اسماعيل حسب الدايم

أبو سكين تعانى نقص الخدمات

قرية تفتيش ابو سكين بمركز الحامول بمحافظة كفر الشيخ ، تعانى من نقص الخدمات . فالطريق ملىء بالحفر والمطبات وفى حاجة الى اعادة رصفه .. ويتعرض الاهالى لاستغلال سائقى التاكسيات الاجرة ، لعدم مرور الاوتوبيسات على الطريق .. والوحدة الصحية تحولت الى عيادة خاصة لحساب الطبيب الذى لا يحضر الا بعد الظهر . كما لا توجد وحدة اجتماعية ، او مكتب للتامينات الاجتماعية ، فهل يتدخل محافظ كفر الشيخ لانقاذنا من هذه المشاكل ؟

يوسف عبد البارى على
تفتيش ابو سكين ـ الحامول كفر الشيخ

مستقبل ١٤٠ طالبا مهدد بالضياع !

استنفد نجلى عدد مرات الرسوب ، بالفرقة الثالثة ، بكلية الهندسة والتكنولوجيا بالمطرية ، التابعة لجامعة حلوان . وقد صدرت فى الفترة الاخيرة ، عدة قرارات ابوية من وزير التربية والتعليم ، وبعض رؤساء الجامعات ، باتاحة الفرصة للمرة الرابعة ، لمن استنفدوا مرات الرسوب فى الثانوية العامة ، والمدارس الفنية والمعاهد العليا . وكذلك فعلت جامعة الازهر وقد علمت انه بالاضافة الى نجلى ، هناك ١٤٠ طالبا بنفس الكلية استنفدوا مرات الرسوب ، وينطبق عليهم حالة ابنى . واصبح مستقبلهم مهددا . لذلك التمس من وزير التعليم والمجلس الاعلى للجامعات ، رحمة بمستقبل ١٤٠ طالبا ، وحالة اولياء امورهم ، صدور قرارهم الابوى ، باتاحة فرصة اخيرة لهؤلاء الطلاب ، حرصا على مستقبل ابنائنا . وعلى ماتحملته الدولة فى سبيل تعليم هؤلاء الطلاب

عن اولياء الامور
حسن محمد حسن
شبرا الخيمة

مأساة الموظفين على طريق الربيعة دكرنس

نحن اهالى الربيعة مركز دكرنس دقهلية ، نطلب سرعة تدخل اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية لانقاذنا من جشع السائقين على الطريق الواصل بين قرية الربيعة ومدينة دكرنس حيث ارتفعت الاجرة الى مبلغ « ٦٥ قرشا » بالرغم من قصر المسافة . واصبح السائقون يتلاعبون بارواح المواطنين . ومعظمنا موظفون يسافرون يوميا الى مقر عملنا بدكرنس .. ويقوم هؤلاء السائقون بتحميل السيارة بضعف العدد المقرر لها مما ادى الى انتشار الفوضى ، وساعد على ذلك عدم وجود نقطة مرور بين قرية الربيعة ومدينة دكرنس .. وبعد ذلك يقوم مجلس مدينة دكرنس بتحصيل مبلغ ٢٥ قرشا عن كل حمولة ، وهذا المبلغ يودع فى صندوق تابع للمجلس ، ولاندرى اين يذهب هذا المبلغ حيث لاتوجد اية تعديلات على الطريق او تشجيره او اقامة مظلات لحماية الركاب من الشمس فى المحطات .

إنها مأساة نعيشها حيث يدفع كل موظف « ١٣٠ قرشا » يوميا وبذلك يكون مطلوب من الموظف الواحد حوالى ٣٩ جنيها شهريا هل هذا معقول ايها السادة .

عنهم : عاطف اسماعيل احمد سالم
الربيعة ـ دكرنس ـ دقهلية

هل هذا يرضى أحدا ؟ !

اكثر من الفى موظف وعامل بعقود مؤقتة بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ، محرومون من حقوقهم ، ولم يصرفوا منحة عيد العمال ، او زيادة الـ ٢٠٪ بالمخالفة لقرار وزير المالية ، والذى يعطى الحق لموظفى الحكومة والقطاع العام المعينين والمؤقتين . واكتشفنا نحن العاملين عدم وجود ارقام تامينية لنا رغم خصم المبالغ التامينية من مرتباتنا بانتظام كما ان العقود المبرمة بيننا ، والجهاز تعتمد على المراوغة ويتم الفصل بين تجديد العقد بمدة حتى يسقط حقنا فى التثبيت والتعيين بالعمل . فهل هذا معقول ؟ وهل هذا يرضى احدا ؟

نيفين الطاهر محمد

أريد سكنا نظرا لظروف

الثلاجة الجديدة معطلة !!

اشتريت ثلاجة ايديال ٨.٢ قدما منذ سنة ، وللان لم تستعمل لان موتورها به خلل . وتقدمت للاصلاح . والى الان لم يتم عمل شيء رغم تقدمى بشكوى لرئيس مجلس ادارة شركة ايديال بمدينة نصر .

شحاتة امين ابراهيم
رئيس مامورية الشهر العقارى
ببنى سويف

انقذوا المسجونين بسجن طنطا

انقذوا ولدنا وشقيقنا مصطفى السيد محمد عزت المسجون بسجن طنطا العمومى من الموت ، لتعرضه للضرب المبرح والتعذيب المستمر من احد ضباط السجن برتبة رائد . واصبحت حالته سيئة جدا واوشك على الموت هو وبعض زملائه المسجونين الذين يلاقون العذاب على يد هذا الرائد .

اسرة السجين مصطفى السيد محمد عزت

الى رئيس حى شرق القاهرة

رغم حظر تراخيص فتح مخابز بمنطقة عين شمس ، الا ان حى شرق القاهرة وافق لمالك العقار رقم ١٦ شارع عبد الله عفيفى (ناصية ابو بكر الصديق) على الترخيص بفتح فرن اسفل العقار .

ونحن سكان العقار نطالب بالتحقيق الفورى مع المختص ، الذى وافق على هذا الترخيص المريب .. وننبه الى ان هذه الموافقة الغريبة المخالفة للقانون يشوبها الشك . خاصة ان اخطار مالك العقار بها تم عن طريق احدى موظفات قسم التراخيص بالحى التى حضرت خصيصا بسيارة تاكسى الى موقع العقار منذ ايام ومعها موظف اخر . لاطلاع المالك بالموافقة على اصدار الترخيص ! ؟

سكان العقار ١٦ شارع عبد الله ناصية ابو بكر الصديق عين شمس

اعـلان

جميع الردود الى « الوفد » تكون بعنوان « متاعب الناس » « باب الحق الرد مكفول » .

إلى رئيس حى الشرابية

يتوجه المواطنون بالاميرية بالنداء للواء رئيس حى الشرابية لاقامة مطبات صناعية بشارع الشركات ، بجوار كوبرى احمد عرابى ، بسبب كثرة الحوادث بعد افتتاح الكوبرى . وتحوله الى مسار رئيسى .

عن الاهالى
مصطفى عجيبة

رئيس جامعة حلوان

نحن العاملين بادارة جامعة حلوان ، نتظلم من عدم ترقيتنا الى الفئة الثالثة الكتابية ، رغم وجود اكثر من ٤٠٠ درجة شاغرة ، وقد مضى علينا فى الفئة الرابعة اكثر من عشر الى اثنتى عشرة سنة دون ان ننال الترقية الى الدرجة الاعلى بدون وجه حق .

نرجو النظر فى هذا الالتماس قبل نهاية العام المالى فى ٣٠ يونيو الحالى .

عدة توقيعات عن العاملين

حق الرد مكفول

رد من مامور مركز السنبلاوين

ارسل محمد بسيونى احمد المحامى وكيل العميد احمد احمد جمال مامور مركز شرطة السنبلاوين بمحافظة الدقهلية ردا على ما نشر « بالوفد » بتاريخ ٩ مايو ١٩٨٨ ، تحت عنوان (مهندس زراعى يقاضى وزير الداخلية ويطالبه بتعويض خمسة الاف جنيه) . واوضح ان الخبر عار عن الصحة وبعيد عن الحقيقة والواقع . وحقيقة الامر ان جهة الادارة كانت قد اصدرت قرارا لصالح احد المواطنين ثم تراجعت عنه .. ومن هنا تصور الصادر لصالحه القرار ان هناك تقصيرا قد وقع من الطالب (مامور المركز) فاقام الجنحة المباشرة ضده لعدم تنفيذه ذلك القرار انطلاقا من المادة ١٢٣ عقوبات . ولذ استبان للمحكمة ان القرار لم يعد له وجود قانونى . ومن ثم لا يمكن نسبة التقصير فى التنفيذ للطالب (مامور المركز) وقامت بالقضاء ببراءته مما نسب اليه ، بجلسة ٢٢ مايو ١٩٨٨ .

ورد من نقابة الصيادلة ووزارة الصحة

ارسل الدكتور يوسف عز الدين حموده نقيب الصيادلة ، ردا على مانشر « بالوفد » بتاريخ ٢٦ مايو ١٩٨٨ حول امتناع صيادلة الاسكندرية عن البيع انتظارا لزيادة اخرى فى اسعار الدواء ، قال فيه ان هذا الخبر غير صحيح ، وانه يسيء الى الصيادلة عامة ، وصيادلة الاسكندرية على وجه الخصوص .

وحول نفس الموضوع ارسل محمد عبدالسلام سالم المستشار الاعلامى لوزير الصحة ، ردا اخر قال فيه انه بالاتصال بمديرية الصحة بالاسكندرية ، افاد مدير ادارة الصيدلة بالمحافظة ، بان جميع صيدليات الاسكندرية ، تقوم باداء مهمتها على الوجه الاكمل ، ولاتوجد اى صيدلية ممتنعة عن بيع الادوية .

وتقوم ادارة الصيدلة بالتفتيش المستمر على الصيدليات ، للتاكد من ذلك ، حيث ان مخالفة الامتناع عن البيع يخضع مرتكبوها لاحكام القانون ١٦٣ لسنة ١٩٥٠ ، كما ان تسعيرة الادوية غير مرتبطة بتسعيرة ادوات ومستحضرات التجميل .

ورد من المصور الجنائى بمديرية امن القاهرة

ردا على ماأثير عن نشر الصورة المأساوية للهداء لمدير امن القاهرة والمنشورة يوم اول يونيو الماضى ، جاءنا بانه توجد العديد من المحاضر المتبادلة بين طرفى النزاع والتى لم تحسم جميعها ، وتبين بان القضية رقم ٤٨٤٧ جنح السيدة زينب قد حكم القضاء فيها بتوقيع عقوبة حبس شهر ضد المدعية لصالح المصور الجنائى بمديرية امن القاهرة والذى يعمل بادارة البحث الجنائى .

وردان من محافظة الغربية

ارسل زين العابدين مصطفى مدير التعليم بالغربية ردا على مانشر « بالوفد » بتاريخ ١٣ مارس الماضى ، تحت عنوان (مطلوب بحث حالتى) والتى يطلب فيها صاحب الشكوى الاخذ فيها بالتقرير السنوى لعام ١٩٨٧ ، حتى لاتفوته فرصته فى التقدم للاعارة لظروف سنه . وافاد فى رده ان القرار الوزارى الخاص بالاعارات لهذا العام ينص على الاخذ بتقرير عامى ١٩٨٥ و١٩٨٦ ، الامر الذى يتضرر منه الشاكى .

وارسل العميد عادل يحيى الهرميل ردا على مانشر « بالوفد » بتاريخ ٣ مايو ١٩٨٨ بخصوص شكوى اهالى عزبة الشريف من حرمان منازلهم من الكهرباء . وجاء الرد انه يتم توصيل الكهرباء للمواطنين الذين يتقدمون بالمستندات المطلوبة والخاصة باثبات الملكية . وحسب التعليمات الصادرة بهذا الشأن .

□ الشاعر محمد ابوسنة :

● قصائدى اكثر وضوحا من شعراء جيلى

● لجأت للغنائية لأهرب بالقصيدة من النثر

للشاعر محمد ابراهيم ابوسنة سبعة دواوين (قلبى وغازلة الثوب الازرق ، ١٩٦٥ حديقة الشتاء ١٩٦٩ ـ الصراخ فى الآبار القديمة ، ١٩٧٣ ـ اجراس المساء ، ١٩٧٥ ـ تاملات فى المدن الحجرية ـ ١٩٧٩ ـ البحر موعدنا ، ١٩٨٢ ـ مرايا النهار البعيد ١٩٨٧) يحكمها بصفة اساسية ، الاحساس بالغربة والعزلة .. ويغلب عليها ، الحزن ، بكل مرارته وقسوته .. مما يدفع للتساؤل عن اثر الاحساس بالغربة على تجربته الشعرية ؟! اثرها على صورة الشعرية ومفرداته اللغوية ، وموسيقاه ، وبنائه .. ؟! لكننا بداية ، نستفسر منه .. لماذا الغربة والحزن ؟!

□ ظاهرة الغربة فى شعرى اساسية ، وصبغت معظم قصائدى بلون من الحزن العميق ، لكنه لم يكن فى معظم الاحوال ، حزنا سلبيا ، او مجرد صراخ عقيم . وللغربة مبرراتها فى جذور تجربتى الحياتية . حيث غادرت مسقط رأسى وعائلتى فى سن العاشرة ، لاتلقى تعليمى بالازهر . ولم يكن افتراقى عن اسرتى بعد فقد امى ، فى هذه السن المبكرة ، الا ايذانا بدخول حياتى كلها الى جحيم من الحرمان والغربة والحزن . انعكس فى شعرى وخاصة ديوانى الاول ، فى صورتين اساسيتين الاولى : الالحاح على فكرة الحب باعتبارها جسرا للتواصل الانسانى مع الوجود ذاته ، وباعتباره نفيا للغربة ، وتطور هذا المفهوم بعد ذلك ليصبح اداة لاصلاح العالم . الثانى : تجسيدى لفكرة الحرية ، لا باعتبارها خلاصا فرديا لذات اسيرة ، وانما باعتبارها خلاصا جماعيا لروح البشرية ، بمعنى ان الغربة قد ولدت فى شعرى قيمتين ايجابيتين هما : قيمة الحب ، وقيمة الحرية ، اى نفى الغربة عن طريق الالتزام الانسانى .

● مع ذلك لصفتى « السلبية » و « الذاتية » عن اشعارك ـ الا وتبدو فى اغلبها فى موقف المراقب لا المشارك فى الاحداث ؟!

□ اعتقد ان القراءة العميقة الواعية لهذا الشعر ، يمكن ان تطلعنا ، اننى كنت دائما مشغولا بكل ما يجرى حولى من احداث سياسية واجتماعية وقومية ، بل ان هذا الشعر ..

● تقصد شعر مناسبات . ولن يبقى ؟!

□ لا علاقة لهذا الشعر بشعر المناسبات ، والقصائد التى كتبتها انفعالا بالمواقف الاجتماعية والوطنية ، هى تعبير عن مسئوليتى والتزامى تجاه المجتمع الذى اعيش فيه ، ولا اظن انه كان يحركنى فى اى قصيدة كتبتها اية دوافع غير شعرية .

● هذا « الانفعال » وقتى لا يتعدى الذات الى رؤية مستقبلية ؟!

□ اظن ان هذا الحكم لا يتسق اطلاقا مع طبيعة شعرى ، الذى يعبر بصورة واضحة عن ايمانى الراسخ بالمستقبل ، بل يعبر عن نوع من المشاركة تتمثل فى اقامة نوع من الوحدة العميقة بين ذاتى وبين جوهر الوجدان الجمعى ، ولاشك ان هناك بعض القصائد ذات الطبيعة الذاتية ويتجلى فيها الحزن ، لكن القارىء المدقق سيلحظ نوعا من الخجل الشديد فى التعبير عن هذه الذات ، وسيلحظ كثيرا اننى استخدم ضمير الغائب للتعبير عن ذاتى ، وهذا برهان صادق على اننى احاول تخطى مأزق الذات الفردية ، واذابة هذه الذات فى محيط قومى جماعى .

● لو عدنا للغربة .. الم يحصر هذا الاحساس حوارك الشعرى ، على الحيوان والطير والجماد .. ؟

□ اعتقد ان اغلب القصائد تتجاوز فكرة الغربة والحزن الى تامل عميق ، قد يكون حزينا احيانا فى المعاناة الانسانية ، وفى البحث عن خلاص روحى لازمته ، واظن ان البيئة بهذه التجارب الشعرية ، لم تكن بيئة رومانسية ساكنة ، بل بيئة تتسم بنوع من الوحدة بين ظواهر الطبيعة ونضال الانسان فى وقت واحد .

● واسرافك فى استخدام ادوات الاستفهام والنداء والاستغاثة ؟!

□ قد يكون الاسراف فى استخدام ادوات الاستفهام نابعا من الاحساس العميق بالقلق ، ولان القلق تعبير عن الخوف من العالم ، وهو احد المشاعر التى تثيرها الغربة فعلا ، فان ادوات الاستفهام هى ادوات لطلب المعرفة لتبديد وحشة العالم ، والاحساس بغربته لهذا كان هاجس المعرفة قويا ويهدف الى الوصول لنوع من التالف او الوصل مع هذا العالم الغريب ، هناك مظهر اخر فى شعرى تجاوز فكرة الغربة ، وهو كثرة استخدامى لمظاهر الطبيعة باشجارها وطيورها وحيواناتها ، والتركيز على انواع من الطيور مثل « الحمام » فى اشارة واضحة الى الحنين لبيئتى الاولى (القرية) .

● لهذا جاء الرمز بشعرك اقرب الى المباشرة ؟!

□ هناك تناقض فى هذا السؤال ، لانه لا يوجد « رمز مباشر » .

● « الحمامة » على سبيل المثال ـ رمز السلام لدى العامة ؟!

□ اعتقد اننى لم استخدم رموزا مباشرة ، واستقراء قصائدى يمكن ان يدل على اننى حاولت توظيف هذه الرموز بطريقة مركبة ، حتى فى قصائدى الاولى (طائر الشباب ، طفلة القمر ، غازلة الثوب الازرق) واتفق معك فى اننى انفر من الغموض غير المشروع ، وربما كانت قصائدى واضحة اكثر من شعراء جيلى لان فكرة الرسالة الشعرية ، وفكرة الالتزام بقضية ، وشغفى بنفى اغترابى عن طريق المشاركة ، كل هذا كان سببا فى وضوح قصائدى ، وان كنت قد حاولت التغلب على هذه السمة فى دواوينى اللاحقة ، بعد ديوانى الاول والثانى .

● لماذا تتكرر الصورة فى شعرك ؟!

□ هذا يحدث فقط فى حالة الرغبة فى التاكيد ، فهناك سمة واضحة فى قصائدى ، ربما هى التى اعطت هذا الانطباع ، وهى دائرية البناء فى بعض القصائد ، خاصة القصائد المبكرة .

● وتركيزك على البحور المترعة بالموسيقى كالبسيط ، والبحور ذات التفعيلة الواحدة ، مما يظهر الغنائية بشكل واضح فى قصائدك ؟!

□ غير صحيح اننى اعتمد على الغنائية ، فان كثيرا من قصائدى تستخدم فكرة الاصوات ، النمو القصصى ، وربما البناء المسرحى الى حد ما ، ونادرا جدا القصائد الغنائية ، خاصة فى المرحلة الاخيرة ولكننى عدت فى المرحلة التى اعيش فيها ، الى استثمار جماليات القصيدة العربية وذلك بالمحافظة على نوع من التقفية .

والاقتراب من الجهارة الموسيقية خوفا من الانسياق وراء فكرة الدرامية والقصصية التى قربت كثيرا بين حدود الشعر والنثر .

● سؤال اخير .. مع تفشى صورة المراة بشعرك ، الا ونجدها بمفاهيم اخرى ، الرمز ، الخلاص ، الحب ، القيم .. لماذا ؟!

□ اتفق معك ، والسبب فى انها اخذت مساحة واسعة من عالمى الشعرى ، هو افتقادها ، كام ، مما جعلنى اوحد ـ فى المرحلة الاولى ـ بينها وبين نسق كامل من القيم الانسانية الرفيعة ، بحيث نستطيع ان نقول : ان المراة ابتلعت معظم القيم الرفيعة ، مما ابتعد بها عن صورتها الانسانية الى صورة الحلم الكامل ، او المثل الاعلى ، وهذا كان سببا ـ بعد ذلك ـ فى كثير من الصدمات التى سببها افتقاد الوعى الواقعى بصورة المراة كانسان .

فانتقال المراة من مرحلة الحلم الى مرحلة المعنى ثم الى صورة الانسان ، قبل ان تستقر فى مكانتها الواقعى الاقرب الى المرارة ، كان سببا وراء اختلاط قناع المراة بكثير من القيم الاخرى فى هذا الشعر .

اجرى الحوار :
علاء عريبى

اشارة

الشراء بمعرفة الآنسة !

● تصرف المبالغ المخصصة لشراء الخامات اللازمة لانتاج المسرحيات فى المسرح الحديث باسماء بعض موظفى المسرح الذين لا يجيز لهم القانون ذلك ! ثم يتم الشراء بمعرفة آنسة عينت فى المسرح فى عام ١٩٨٣ ، فى وظيفة « مساعدة خياطة » ! ، وهذه الآنسة توقع على فواتير الشراء بعبارة « تم الشراء بمعرفتى » ! ، وقد بلغ حجم هذه المبالغ التى اشترت بها الآنسة « بمعرفتها » ٢٣ الف جنيه ! ، هل يقوم البيت الفنى للمسرح بمراجعة كيفية انفاق هذه المبالغ وطلبات الشراء التى تمت « بمعرفة الآنسة » المذكورة ؟! والتى اصطفاها المسئولون فى المسرح ـ دون غيرها ـ لعمليات الشراء !!

قصة قصيرة

خارج الاتفاق

كان الوقت عصرا ، وفى عصر الحمار الذهبى ، ايام كان الحمار حمارا وكان ثمنه يملأ البيت شعيرا ودقيقا وطيرا ، وايام كان « الحنفى » لا يملك هذا ولاذاك ، يؤكد ذلك سحنته المريضة ولحيته الطويلة ، وملابسه الرثة ، لكنه ـ والله اعلم ـ اذا اردت تفسيرا لاستمرار حياته فالسبب حكمته البالغة التى يتصف بها دون خلق الله ، حكمة ممزوجة بالمكر والدهاء ، فحين جلس فى مجلس الرجال ، كالعادة تلقى كثيرا من السخرية ، والنكات اللاذعة التى تتعلق بشخصه ، لكنه اليوم خرج على القوم بما يكسر به العادة ، حين تجرأ وقال :

ـ سعفان بع لى هذا الحمار .

كلمة خرجت رغما عنه ، جعلت القوم يتعجبون ، عجب نزول المطر فى الصيف وبعضهم يضرب كفا بكف ، وبعضهم يضحك كما لم يضحك من قبل ، وقبل سعفان التحدى ، ولم يقبله من فراغ ، فكل يوم ياتيه الحنفى ، ويظل يتطلع الى علبة السجائر ، ويجعل سعفان السيجارة مقابل نكتة ضاحكة يطلقها الحنفى ، وطالما بخل عليه سعفان ، الى ان ينطقها الحنفى صراحة ويقول : سيجارة ياسعفان .. وعاد سعفان للماضى قليلا ، فوجدها فرصة ذهبية للضحك ، قال وهو ينظر للجالسين : بكم تشتريه ياحنفى ؟

ـ مثلما يحكم الرجال .. نظر الجالسون بعضهم لبعض ، ونصح احدهم الحنفى بالسكوت على انه سبيل الخلاص ، لكنها كبرت فى راس الحنفى قليلا ، فقال بحذر مشوب بالخوف :

ـ قلت انا اشترى الحمار .

« وانا اقسم بالطلاق يارجال ، لو اخرج الحنفى عشرة جنيهات من جيبه ، سيكون الحمار ملكا له ، حدث هرج ومرج ، وتطلع الجالسون الى وجه الحنفى الذى صار كالليمون ، واكد البعض ان الحنفى سيموت خجلا وكمدا ، لكن الحنفى واجه الموقف بحكمة وقال : لا تغضب ، انا قبلت ياسعفان .

ـ هات العشرة جنيهات اذن .. تغيرت ملامح الحنفى ،

وسكت وقتا غير طويل ، جعل القوم يتابعون اصفرار وجهه ، ثم اختلس من الفضاء نظرة ومن الحمار اخرى ، وواصل الصمت ، كبرت فى راس سعفان هو الاخر فصاح :

ـ ماذا قلتم يارجال ، لقد تنازلت عن الحمار مقابل عشرة جنيهات ، حمار ابيض من النوع الاليف ، لا يعض ولا يركل ، سمعته بين الحمير كالثوب الابيض الناصع لا يشوبها شائبة ، اصله المعلم « طنجة » تاجر الحمير بخمسين جنيها ، وانا تنازلت عنه بعشرة ، شريطة ان يدفعها الحنفى الان ، الحنفى بدا وكانه فى ورطة ، لكن القوم هاجوا عليه !

ـ عيب عليك يا « حنفى » ثوب الرجل غال ، وكلمة الرجل كالسيف تململ الحنفى قليلا ثم تلعثم ، وحاول ان ينتزع من صدره كلمة يواجه بها الجمع فقال .

ـ سعفان ياأخى ، اسمح لى ان استعير خمسة جنيهات من الجالسين لاتمم لك العشرة .

لكن سعفان زعق فى وجهه : ـ قرش واحد لا ، الشرط لن يكونوا من جيبك والآن .

نطق احد الجالسين :

ـ تنسحب كالنساء ياحنفى .

نشط سعفان وزاد حماسه ولم لا ، اذا كان الجميع يعلم بفقر الحنفى قيراطا ، فهم يعرفون الف قيراط .

ـ أرايتم يارجال ، انا عند كلمتى .. ادفع واستلم ، كانت الشمس هادئة هدوء الحنفى ، والحمار يرعى بجانب القوم ، نظر الحنفى نظرة للجالسين ، ثم اتبعها بنظرة لسعفان وقال : وانا اشتريت .

لحظة من السكوت وتبادل النظرات ، قطعها سعفان ضاحكا :

ـ بالنكات ياشيخ حنفى ؟

بهدوء الحنفى المعتاد نطق : لا بالعشرة يا « سعفان » وبهدوء ايضا قام الحنفى ، ونزع جلبابه المرتق ، ثم قميصه ذا الرائحة النفاذة ، ثم اخرج منديلا قديما ، نزع عنه التراب ، وراح يفك طلاسمه ، تدلت ورقة من فئة العشرة ، ودرا بيده الباقى فى جيبه .

ـ خذ ياسعفان العشرة جنيهات .

لكن سعفان لم يمد يده ، لانها كانت على الارض كسائر جسده ، لحظات من الصمت المطبق ، قام الجالسون وصبوا الماء على سعفان ليفيق فافاق ، وامتطى الحنفى الحمار ، ولم يعبأ بتوسلات البعض وحالة سعفان ، ثم ضرب الحمار بعصاه امرا اياه بالسير فسار ، ولكن الغيظ كان يقفز من عينى سعفان ، الذى انتفض من المجلس قائلا :

ـ انتظر ياحنفى انتظر .

وبغيظ اشد ، نزع سعفان حبل الحكمة من بين فكى الحمار ، وقال بصوت باك : هذا خارج الاتفاق .

فريد محمد معوض ـ سامول

سيل الأخبار

● سسيولوجيا الشكل فى الشعر العربى عنوان موضوع ندوة الثقافة الجديدة التى تعقد الخميس الاول من الشهر القادم يقدم الدراسة ، د . محمد حافظ دياب ، ويقدم فيها دراسة تحليلية لاعمال الشعراء ، حجازى عبدالصبور امل دنقل درويش وبعض الاعمال الشعرية الاخرى .

● يقيم قصر ثقافة الاسماعيلية محاضرة عن « دور الادب فى تغيير الواقع » يلقيها د . مدحت الجيار ، وذلك مساء اليوم

● التاثير الفرنسى على مسرح توفيق الحكيم عنوان رسالة الماجستير التى نوقشت امس الاول للباحثة (جازية فرغانى) بكلية الاداب جامعة القاهرة تحت اشراف د . سهير القلماوى ود . سامية اسعد اشترك فى المناقشة د . هيام ابوالحسين ، ود . عبدالمحسن طه بدر .

● قراءات فى رؤوس تحترق كتاب للاذاعية نجوى وهبى المذيعة بالبرنامج الثانى الثقافى ، يضم حوارات ادبية مع توفيق الحكيم ، نجيب محفوظ ، احسان عبدالقدوس ، فتحى غانم .

● ينشر خلال الاسبوعين القادمين الروائى جمال الغيطانى روايته الجديدة البصائر فى المصائر فى مسلسل بمجلة روز اليوسف ثم ينشرها فى روايات الهلال بعد ذلك .

● (تلك الاشياء) مجموعة قصصية جددة للقاص (سلمى فريد) تصدر ضمن سلسلة مختارات فصول وتضم ثمانى قصص منها (وقائع يوم الشجار ، الصرخة ، دوائر الصمت والكلام) وقد صدر لسمير من قبل رواية (حضن الليل ـ ١٩٨٠) ومجموعتا (تاملات على سور حجرى ـ ١٩٨٣ ـ رائحة البحر ، ١٩٨٨) .

● يقيم قصر ثقافة الطفل بدمنهور اسبوعا ثقافيا للقرية بقرية (سنهور) يتضمن المهرجان عروضا للفانوس السحرى وعروضا سينمائية وندوات تثقيفية وهذا لمدة ثلاثة اشهر .

● يلقى الاديب (يعقوب الشارونى) محاضرة عن ثقافة الطفل فى الدورة التدريبية التى يقيمها قصر ثقافة الطفل بالبحيرة لمثقفى الطفل من اجل رفع مستوى الخدمة الثقافية وزيادة القدرة على التفاهم .

فكر و ثقافة

يقدمها
حازم هاشم

صراحة الدكتور لويس

● اشهد ان استاذنا الدكتور لويس عوض كان اكثر كتابنا وضوحا فى مناصرة وزير الثقافة فاروق حسنى ، عندما واجه الوزير موجة غضب عاصفة لتعيينه فى منصبه . لكن الدكتور لويس لم يكن من هؤلاء الذين احترفوا تاييد الوزراء على طول الخط . بل كان الدكتور مؤيدا للوزير عن اقتناع ، ولانه مؤيد مقتنع فانه يحتفظ لنفسه بحق مناقشة الوزير والاعتراض على ممارساته وحتى سحب التاييد ، وكان مقال الدكتور لويس عوض يوم السبت الماضى فى الاهرام بعنوان « الثقافة والسيلحة » ، تعبيرا عن منهجه فى تاييد الوزير ، وهو المنهج الذى يجعل للتاييد ثقلا واحتراما دائما . ان وزارة الثقافة ووزيرها فى حاجة شديدة الى هذا النوع من التاييد الذى ينطوى على الترشيد ، وممارسات وزارة الثقافة على عهد وزيرها الحالى احوج ما تكون الى ترشيد . فما زالت هناك قرارات للوزير محل دهشة حتى الان ! ، والثبات عليها هو الاكثر مدعاة للدهشة ! لقد تمت إختيارات لبعض العناصر فى مواقع قيادية بالوزارة ثبت انها اختيارات غير صائبة ، مما جعل هذه العناصر ـ فضلا عن عدم اهليتها ـ ابعد ما تكون عن التجانس المنشود ! والنتيجة انها فى حلقة عراك يومى مستمر ادى ببعضها الى تقديم الاستقالة ! والبعض الآخر ما زال الابقاء عليه فى موقعه مرده إلى انه كان من اختيار الوزير نفسه ! . وبين عبث بعض الصغار وغضب بعض الكبار اهدرت امور كثيرة جادة ، ولم تات ورقة العمل الثقافى التى طرحها الوزير باكثر من عناوين عامة ونوايا طيبة . لكنها لم تقل لنا بشكل محدد ماذا ستفعل الوزارة فى كذا وكذا مما يشغل المثقفين حقا مما طرحه الدكتور لويس عوض ! . كما لعبت المجاملات دورا رديئا فى الابقاء على بعض المنحرفين فى مواقعهم بل ومكافاة بعضهم ! . ولم تستطع الاخبار الانيقة فى الاركان والزوايا الصحفية عن الوزارة ان تستر ما يخفى ! . وكان الدكتور لويس عوض صادقا مشخصا لواقع الحال حين ناشد الوزير ان يكبح رغبة من حوله فى النجومية والاضواء ! . واضيف من عندى ان يتقى الوزير شر بعض اصدقاء الوزارة بكبح جماحهم فى الحصول على مكاسب سريعة ! . واكرر ان الذين يؤيدون ويناقشون انفع بكثير من الذين يؤيدون فقط !

المحرر

أسبوع ثقافى عراقى بالقاهرة

● بدات امس ايام الاسبوع الثقافى العراقى بالقاهرة ، ويستمر حتى الاثنين القادم ، وقد ، افتتح امس معرض للفن التشكيلى والكتاب العراقى ، وغدا تلقى السيدة « مارب احمد كمال » محاضرة عن مكانة المراة فى العراق بفندق شبرد مساء ، ويلقى الدكتور عناد غزوان محاضرة عن تطور الثقافة فى العراق بقصر الغورى للتراث بعد غد ، وفى مجلس الشعب يلقى خضر الدورى وحسنى الجاف محاضرة عن تجربة المجلس الوطنى العراقى مساء السبت القادم ، ومحاضرة بفندق شيراتون القاهرة مساء الاحد عن التجربة الديمقراطية فى العراق يلقيها عبدالقادر الخبابى ، ومساء الاثنين يلقى الدكتور وميض نظمى محاضرة عن العلاقة العراقية المصرية ، ثم يشهد مسرح الجمهورية فى نفس اليوم امسية شعرية للشعراء العراقيين عبد الرازق عبدالواحد وماجدة الموسوى وصاحب البرقاوى .

تاجر البندقية بالشعر المرسل

● قصة المرابى اليهودى الذى اصر على اقتطاع رطل من لحم مدينه سدادا لدينه والتى تضمنتها مسرحية « تاجر البندقية » لوليم شكسبير ، تصدر لأول مرة مترجمة بالشعر المرسل وفى صورتها الكاملة للدكتور محمد عنانى استاذ الادب الإنجليزى .

● الكلمات المتقاطعة ●

افقيا .
١ ـ من اعمال محمد حسنين هيكل
٢ ـ فى التحليل الكهربى للسوائل ـ نصف باول ـ حيوان قطبى
٣ ـ بشر ـ دولة افريقية
٤ ـ الاسم الاول لمغنى امريكى راحل ـ عكس كثير (معكوسة)
٥ ـ يعم (معكوسة) اغنية لمحمد العزبى (معكوسة)
٦ ـ خاتلهما ـ دين (مبعثرة)
٧ ـ ابريل (مبعثرة) ـ يوقره (معكوسة)
٨ ـ تجدها فى ميامى ـ كتابه
٩ ـ من علماء الوراثة (معكوسة)
١٠ ـ يسيره ـ سائل الحياة

رأسيا
١ ـ من اعمال نجيب محفوظ
٢ ـ ناد اسبانى
٣ ـ ممثل مصرى
٤ ـ حرفة ـ نجدها فى هيهات ـ لمس
٥ ـ شتم (معكوسة) قماره
٦ ـ صبغ ـ نصف هاتف ـ من البقول
٧ ـ حقدى ـ فرافه (معكوسة)
٨ ـ عاصمة الهند
٩ ـ صرع (معكوسة)
١٠ ـ طبيب مصرى عالمى (معكوسة)

مسابقة اليوم

النجوم تقول

الحمل ٢٢ / ٣ الى ٢٠ / ٤
حياتك العملية فى حاجة الى تنظيم حتى تستطيع النجاح الكامل

الثور ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥
تعرف بين اصدقائك بالحكم الدقيقة فى جميع الامور وموفق فى خطواتك

الجوزاء ٢١ / ٥ الى ٢٠ / ٦
قد تذهب مع صحبة لك من الاصدقاء الى مكان جميل ليس ببعيد

السرطان ٢١ / ٦ الى ٢١ / ٧
تعمل دائما على مساعدة الغير وقد تتعرض الى المضرة بسبب ذلك

الاسد ٢٢ / ٧ الى ٢٢ / ٨
ليس هناك ما يستحق كل هذا التوتر الذى انت فيه الان

العذراء ٢٣ / ٨ الى ٢٢ / ٩
الله سبحانه وتعالى منح لك فتحا مبينا فاحرص لنفسك ما يحلو

الميزان ٢٣ / ٩ الى ٢٢ / ١٠
علامات الحب بكل معانيها بدات تظهر عليك فلا تقاوم

العقرب ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١
يخشى عليك من اصاغر القوم وقد تتاذى من بعضهم

القوس ٢٢ / ١١ الى ٢١ / ١٢
اصدقاؤك يلتفون حولك باستمرار فلا تأمن لبعضهم

الجدى ٢٢ / ١٢ الى ٢١ / ١
وقال الله لا تفسدوا فى الارض بعد اصلاحها وتمسوا ان يحسن البعد

الدلو ٢٢ / ١ الى ١٩ / ٢
قد تتخلى بمسئوليات كبيرة عليك الاحتفاظ بهدوئك عند الحصول عليها

الحوت ٢٠ / ٢ الى ٢٠ / ٣
الانسان الساخر من يعرف كيف يبحو من المتاعب

من حساب حميد الازرى
رئيس الاتحاد العالمى للفلكيين

متاورات لاقامة مباراة الاهلى والزمالك ليلا
اتحاد الكرة و الزمالك موافقان .. والاهلى يرفض

كتب ثروت البعثي :

صرح اللواء محمد خليل الديب مدير عام اتحاد كرة القدم بان اتحاد الكرة ليس لديه اى مانع من اقامة مباراة الاهلي والزمالك تحت الاضواء الكاشفة والتي ستقام يوم الجمعة القادم باستاد القاهرة . والمهم ان يوافق الامن على اقامة المباراة ليلا وكذلك استاد القاهرة

وقد ارسل نادى الزمالك خطابا وسميا الى اتحاد الكرة يطلب فيه تعديل موعد مباراته القادمة مع الاهلي بعد غد الجمعة بحيث تقام ليلا بدلا من الرابعة



من ناحية اخرى اجرى العميد ابراهيم الجويني رئيس اتحاد الكرة اتصالا تليفونيا امس الاول الاثنين باللواء خليل الديب من الاسكندرية للاطمئنان على سير امور الاتحاد وعن رغبة كل من الاهلي والزمالك في اقامة مباراتهما ليلا واكد له انه لا مانع اطلاقا من ذلك .

ومن ناحية اخرى صرح اللواء عبدالعزيز قابيل وكيل نادى الزمالك بانه سيجرى اتصالاته المكثفة مع رئيس النادى وكذلك مع النادى الاهلي طالما ان اتحاد الكرة قد وافق على اقامة المباراة ليلا . ولاشك ان هذا طلب معقول . واعتقد ان الامن وكذلك استاد القاهرة سيوافقان على هذا الطلب خاصة ان الجو حار للغاية بالإضافة الى ان الجمهور سوف يحجم عن حضور المباراة رغم اهميتها وبالتالى ستفقد عنصرا هاما فيها والذى بدون شك سينعكس بصفة مباشرة على المباراة .

في نفس الوقت احاط اتحاد الكرة موعد وصول طاقم الحكام الاسباني الذى سيدير اللقاء الهام بين الاهلي والزمالك يوم الجمعة بسرية تامة

وصرح انور صالح مدير لنادى الاهلي بان النادى لم يتقدم باى طلب رسمي بشان تعديل موعد المباراة حيث ان جهاز الكرة المسئول عن الفريق قد رتب كل اموره حسب الموعد المحدد في جدول الدورى ولم تحدث اى مناقشة لهذا الموضوع . واكد ان تثبيت الموعد هو رغبة الجهاز الفني الذى واظب على التدريب في نفس الموعد المحدد للمباراة

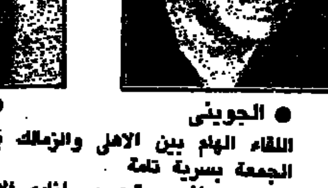
في نفس الوقت اكد المسئولون في الجهاز الفني للاهلي ان هناك اصرارا تاما على اقامة المباراة في موعدها



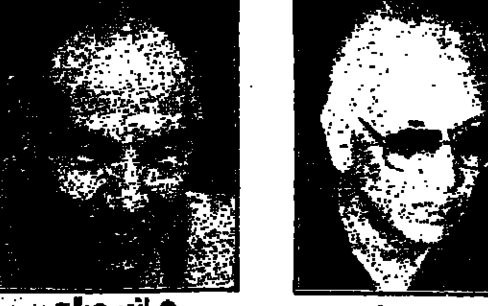
● عبدالعزيز قابيل



● الجويني



● انور صالح



● خليل الديب

نحن لا نتعجب من ازدياد المصروفات العامة بمجلسى الشعب والشورى المدرجة في الموازنة الجديدة لعام ٨٨ ـ ١٩٨٩ ، والتى بلغت ما يقرب من ربع مليار جنيه ، فالمجلسان يستحقان كل خير ، خاصة وان اعضاء كل مجلس يبذلون جهدا مشكورا شهد به كل العاملين بالتليفزيون . ولو كنت مسئولا لاضفت إلى امتيازاتهم ، أن يمنح كل عضو منهم جائزة الدولة التقديرية في الجلوس !

عبدالنبى عبدالبارى

مجلس إدارة الأهلى يبحث الانسحاب من كأس مصر الأحد القادم

يعقد مجلس ادارة النادى الاهلي اجتماعا مساء الاحد القادم وذلك للنظر في العديد من الموضوعات الهامة وفي مقدمتها تشكيلات الاجهزة الفنية للالعاب المختلفة وذلك على ضوء توصيات المكتب التنفيذى الذى [illegible] في اجتماعه الاخير تقرير ادارة النشاط الرياضى .

وعلمت «الوفد» ان مجلس ادارة الاهلى سيناقش ايضا شئون كرة القدم بالنادى بعد ان تقرر ان يكون الاجتماع بعد نهاية الدورى العام وحتى يستطيع المجلس ان يقيم الفريق خلال الموسم دون اى حساسية او تأثير على مسيرة الفريق . وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة طلب جهاز الكرة بعدم الاشتراك في كأس مصر [illegible] بطولة الدورى العام .

منتخب القاهرة يفوز ٣/٤ على منتخب عمان الوطنى

فاز منتخب القاهرة لكرة القدم على منتخب عمان الوطنى ٣/٤ في اول مباريات منتخب القاهرة بسلطنة عمان . وانتهى الشوط الاول ٣/صفر لصالح منتخب القاهرة واحرز ناصر محمد على هدفين في الدقيقتين ١٥ ، ٣٥ من الشوط الاول ثم اضاف عمر انور الهدف الثالث في الدقيقة ٤٤ . وسجل حسين السيد الهدف الرابع والاخير في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني . توالت بعدها اهداف منتخب عمان في الدقائق ٢٤ ، ٣٢ ، ٣٦ من الشوط الثاني . ويلعب منتخب القاهرة مباراته الثانية مع المنتخب العماني غدا الاربعاء .

اتحاد الكرة يتعهد للاندية بجدول ثابت

ارسل اتحاد الكرة خطابات رسمية للاندية يعلن [illegible] مسابقات الدورى في الموسم الجديد والذى اقره اتحاد الكرة في اجتماعه يوم [illegible] وشكل الدورى الجديد وكذلك نظام الصعود والهبوط من الاقسام الاربعة المختلفة .

واكد اتحاد الكرة في خطاباته للاندية ان التنظيم الجديد سيحقق وضع جداول ثابتة سيتم الالتزام بها ولن تحدث اى تأجيلات حيث ستؤخذ في الاعتبار كل الارتباطات الدولية للمنتخبات والاندية وستقوم لجنة المسابقات في اجتماعها القادم بتحديد جداول المباريات ومواعيدها .

ومن ناحية اخرى ارسل اتحاد الكرة خطابات رسمية الى جميع الاندية والهيئات الاعضاء بالاتحاد بشان ضرورة التنبيه على اللاعبين بارتداء الشنجارد حيث سيقوم حكام المباريات بالتفتيش عليهم للتأكد من تنفيذ هذه التعليمات . وذلك بناء على قرارات الاتحاد الدولى سواء في المباريات المحلية او الدولية منعا لتعرض اللاعبين للاصابة بمرض الايدز .

قبل ٤٨ ساعة من لقاء القمة
الزمالك يؤدى تدريبه الاساسى بالاسماعيلية اليوم ويعود الى القاهرة صباح غد
بهيج يؤكد : لا مشاكل فى صفوف الفريق بالرغم من غياب الدوليين

الاسماعيلية ـ على البحراوى :

يؤدى فريق الزمالك تدريبه الاساسى في الرابعة من بعد ظهر اليوم باستاد الاسماعيلية استعدادا للقاء المرتقب مع الاهلي بعد غد (الجمعة) والذى يتحدد مع صفارة حكمه الاسباني بطل الدورى للموسم الحالي .. وكان الزمالك قد [illegible] مبكرا فشد الرحال الى الاسماعيلية صباح السبت الماضي حيث بدأ الفريق معسكره المغلق بدون لاعبيه الدوليين [illegible] المران يومى السبت والاحد ٢٣ لاعبا بعد ان اختار الجهاز الفني ٥ ناشئين هم : ايمن بدوى . يحيى نبيل . محمد ثابت . نصر عبدالحميد . ايهاب عثمان .

وانتظم مع الفريق على فترات متقطعة لظروف الامتحانات بكلية الشرطة ايمن طاهر واحمد سالم .

وتدرب الفريق لمدة ساعتين يوم الاثنين الماضى رغم ارتفاع درجة حرارة الطقس والتى شكا منها عدد كبير من اللاعبين . الا ان الجهاز الفني رأى ضرورة بدء المران في موعده في الرابعة تماما نفس توقيت المباراة .

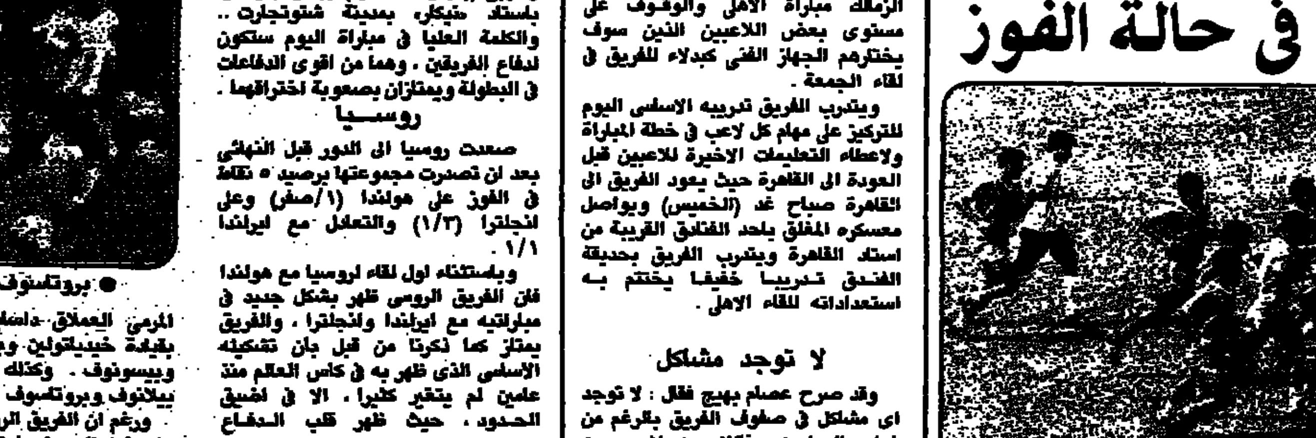
وقد بدأ مران الاثنين بمحاضرة نظرية القاها على اللاعبين عصام بهيج المدير الفنى ومساعده محمود سعد حيث اكدا اهمية فتح اللعب على الاجناب خاصة الجناح الايسر الذى يشغله طارق يحيى واحمد رمزى المتقدم خلفه دائما وضرب عصام بهيج للاعبين عدة امثلة من المباريات السابقة للزمالك تؤكد اهمية فتح اللعب وعدم الاختراق من العمق خاصة للتكتل المتوقع من خط وسط ودفاع الاهلى .

وطالب عصام بهيج اللاعبين بضرورة التركيز في المباراة وعدم الالتفات للاهات في المدرجات خاصة وان هذه المباراة لها ظروفها المعروفة وان الجماهير سوف تستعجل الفوز .

وقد بدأ المران بتقسيم اللاعبين الى ٣ مجموعات حيث تدرب حراس المرمى الثلاثة ايمن طاهر ، طارق عبدالعليم ، وايمن بدوى تدريبا عنيفا شمل التصديد من داخل وخارج المنطقة وفي زوايا مختلفة وارتفاعات متعددة وكذلك التدريب على الرفعات الجانبية والتركيز على اهمية حسن التحرك داخل المنطقة والخروج في التوقيت المناسب من المرمى لالتقاط الكرات العالية .

وانقسم بقية اللاعبين الى مجموعتين ضمت كل منهما ٤ مدافعين و٦ مهاجمين واشرف عصام بهيج عليهما والقى بتعليماته للاعبين واهتم بتصحيح كل صغيرة وكبيرة من اخطاء اللاعبين ، ووضح تشجيعه للناشئين الخمسة .

واختتم مران الاثنين بتقسيمة خفيفة بين اللاعبين ظهر فيها ارتفاع مستوى ايمن طاهر وحمادة عبداللطيف ، ومحمد حلمى ، ورضا عبدالعال ، ومحمد حلمى ، وبدر حامد ، واحمد سالم ..



● لقطة من تدريب الاثنين للزمالك بالاسماعيلية ، ويظهر اثر حرارة الجو على اللاعبين

● تصوير : محمد حنفى

مباراة تجريبية

وادى فريق الزمالك امس (الثلاثاء) مباراة تجريبية مع الاسماعيلى كان الهدف منها تطبيق الخطة التى سيلعب بها الزمالك مباراة الاهلى والوقوف على مستوى بعض اللاعبين الذين سوف يختارهم الجهاز الفنى كبدلاء للفريق في لقاء الجمعة .

ويتدرب الفريق تدريبه الاسلى اليوم للتركيز على مهام كل لاعب في خطة المباراة ولاعطاء التعليمات الاخيرة للاعبين قبل العودة الى القاهرة حيث يعود الفريق الى القاهرة صباح غد (الخميس) ويواصل معسكره المغلق باحد الفنادق القريبة من استاد القاهرة ويتدرب الفريق بحديقة الفندق تدريبا خفيفا يختتم به استعداداته للقاء الاهلى .

لا توجد مشاكل

وقد صرح عصام بهيج فقال : لا توجد اى مشاكل في صفوف الفريق بالرغم من غياب الدوليين ، فاللاعبون الموجودون حاليا لديهم الخبرة والكفاءة بالاضافة الى توافر عنصر الشباب للخمسة الناشئين الذين ضممتهم للفريق واحتمال اشراك اى منهم وارد ، والمفاجآت في لقاء القمة كثيرة والنجوم تظهر مع هذا اللقاء .

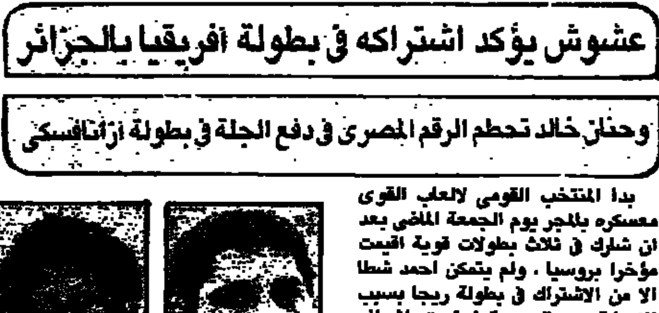
وعن مشكلة عدم وجود ظهير ايمن للفريق قال : يوجد بدر حامد الذى يجيد في هذا المركز وكذلك مدحت مكى الذى تدرب طوال هذا الموسم في هذا المركز بالاضافة الى اكثر من لاعب من الناشئين يجيد في هذا المركز .

اما خط الوسط فقال عنه عصام بهيج : برغم غياب اسماعيل وايمن الا ان هذا الخط يضم الخبرة المتمثلة في حلمى ، وحماده ، وطلبة ، وعنصر الشباب في رضا وجنيدى وايهاب عثمان ، واحمد سالم .

واختتم عصام بهيج تصريحه بالحديث عن خط الهجوم فقال : اصبح احمد الشاذلى في فورمة ممتازة تؤهله للاشتراك في اللقاء وكذلك زكريا ناصف وكل منهما يعرف طريقه جيدا الى المرمى .

ثلاث دول عربية تنافس مصر فى تنظيم بطولة الجمباز

تقدمت اتحادات الجمباز في كل من الكويت وسوريا والمغرب بطلبات الى الاتحاد العربى بشان تنظيم البطولة العربية للناشئين وهو ما جعل الاتحاد العربى يؤجل قراره في هذا الشان خلال اجتماعه الاخير الذى عقد بالكويت .. جدير بالذكر ان عبدالستار الجلسر رئيس الاتحاد العربى كان قد وعد الاتحاد المصرى بتنظيم البطولة الشهر الماضى .





استعداد الاهلى وصل إلى درجته القصوى لمباراة الزمالك
سرية تامة فى التدريب .. ومكافأة خاصة فى حالة الفوز

بلغت استعدادات فريق الاهلى درجتها القصوى وقد بدأ العد التنازلى للقاء القمة بينه وبين فريق الزمالك والذى على ضوئه سيتحدد بطل الدورى العام لكرة القدم هذا الموسم والمحدد لها بعد غد ـ الجمعة ـ على ملعب ستاد القاهرة .

هذا ويؤدى الاهلى اليوم تدريبه الاساسى للمباراة . ومن المقرر ان يشتمل المران على تقسيمة غير واضحة المعالم بحيث يبتعد فيها مدرب الفريق انور سلامة عن الكشف عن التشكيلة الاساسية التى ستلعب المباراة . ولاسيما ان حرب الاعصاب قد بدأت بين المعسكرين مما اضطر الجهاز الفنى في الاهلى الى الركون الى السرية في التدريبات . ومن المنتظر ان يكون تدريب اليوم سريا . وقد اكد انور سلامة من قبل انه يحتاج الى تدريبين اساسيين للفريق في سرية بعيدا عن كل العيون لشرح الخطة التى سيلعب بها المباراة للاعبيه .

وكان الاهلى قد ادى تدريبه السرى الاول صباح امس الاول الاثنين . حيث كان قد اعلن ان التدريب في موعده اليومى في الرابعة من بعد الظهر . وقد قام المسئولون باغلاق ابواب المدرجات ومنع الاعضاء الموجودين بالنادى من حضور التدريب . وقام خلاله انور سلامة ومعاونه فتحى مبروك بشرح بعض الجمل التكتيكية الخاصة بالمباراة .

هذا ولايزال الجهاز الفنى للاهلى في حيرة امام النقص في اعداد اللاعبين حيث توصل حتى الآن الى ١٣ لاعبا اساسيا فقط بعد انضمام عاطف عبدالهادى ناشىء النادى تحت ١٩ سنة . وهو من لاعبى خط الوسط الى تدريبات الفريق اثر عودته من البحرين ولم يكمل رحلة منتخب القاهرة الى عمان . من ناحية اخرى لاتزال الحالة المرضية كما هى لم يتغير بالنسبة اللاعبين زيزو وطارق خليل وان احتمالات اشتراكهما في المباراة ضعيفة للغاية اما محمد السيد فقد انتظم في التدريبات واصبح اشتراكه شبه مؤكد .

من ناحية اخرى وعد المسئولون في الجهاز الفنى للاهلى اللاعبين بمكافآت خاصة لهذه المباراة والتى يهدف من خلالها الاهلى تحقيق الفوز .

هذا وقد قرر الجهاز دخول اللاعبين في معسكر مغلق في اعقاب التدريب الخفيف الذى سيؤديه الفريق صباح غد وذلك باحد فنادق مصر الجديدة ويستمر حتى يتوجه اللاعبون الى ستاد القاهرة لتادية المباراة للبعد عن كل المؤثرات الخارجية .

● لقطة من تدريب الاهلى الاخير

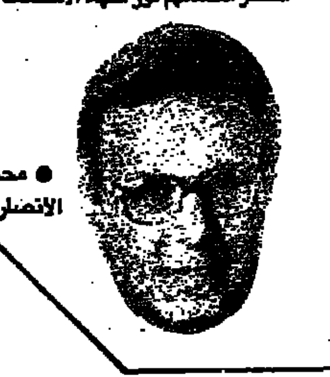
عشوش يؤكد اشتراكه فى بطولة افريقيا بالجزائر
وحنان خالد تحطم الرقم المصرى فى دفع الجلة فى بطولة ازنافسكى

بدأ المنتخب القومى لالعاب القوى معسكره بالمجر يوم الجمعة الماضى بعد ان شارك في ثلاث بطولات قوية اقيمت مؤخرا بروسيا . ولم يتمكن احمد شطا الا من الاشتراك في بطولة ريجا بسبب الاصابة ويعالج حاليا تحت اشراف احد الاطباء الروس . وقد شارك محمد عشوش في بطولة اخوان ازنافسكى وحقق رمية مقدارها ١٨,٦٣م .

كما حققت حنان خالد رقما مصريا جديدا في دفع الجلة في بطولة اخوان ازنافسكى مقداره ١٤,٩٢م محطمة الرقم السابق ومقداره ١٤,٤٦م كما حقق محمد نجيب المركز السادس في نفس البطولة برمية مقدارها ٥٩,٦٣ في رمى القرص .

وحقق احمد عبدالحليم بطل الـ ٤٠٠ متر حواجز زمنا قدره ٥١,٦٦ . ولم يشترك حسن حماد في بطولة براغ بسبب الاصابة . وحقق احمد طه رمية مقدارها ٥٥,٤٠م في رمى المطرقة في بطولة ريجا . وشارك حسن بدرة بطل الثلاثى في نفس البطولة وحقق زمنا قدره ١٥,٨٦ .

من ناحية اخرى اكد محمد عشوش انه سوف يشارك في البطولة الافريقية التى ستقام بالجزائر في سبتمبر القادم بالاضافة الى اشتراكه في اولمبياد سيول .



عشوش



حنان خالد

اليوم فى الدور قبل النهائى لبطولة الامم الاوروبية
إيطاليا وروسيا أقوى خطى دفاع
والمهمة الصعبة لفيالى وبيلانوف

كتب نورسيف الدين :

تقام اليوم المباراة الثانية في الدور قبل النهائى لبطولة كاس الامم الاوروبية لكرة القدم .. فيلتقى في الساعة التاسعة والربع (بتوقيت القاهرة) روسيا وايطاليا باستاد نيكار بمدينة شتوتجارت .. والكلمة العليا في مباراة اليوم ستكون لدفاع الفريقين . وهما من اقوى الدفاعات في البطولة ويمتازان بصعوبة اختراقهما .

روسيا

صعدت روسيا الى الدور قبل النهائى بعد ان تصدرت مجموعتها برصيد ٥ نقاط في الفوز على هولندا (١/صفر) وعلى انجلترا (٣/١) والتعادل مع ايرلندا ١/١ .

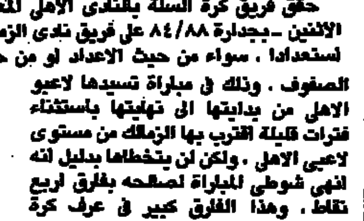
وباستثناء اول لقاء لروسيا مع هولندا فان الفريق الروسى ظهر بشكل جديد في مباراتيه مع ايرلندا وانجلترا . والفريق يمتاز كما ذكرنا من قبل بان تشكيله الاساسى الذى ظهر به في كاس العالم منذ عامين لم يتغير كثيرا . الا في اضيق الحدود . حيث ظهر قلب الدفاع خيديالولين . وظهر ميخائيلتشينكو (١٥) في وسط الملعب بدلا من يارمتشوك .. وغياب النجم الكبير بلوخين . وفيما عدا ذلك فان تشكيلة الفريق اساسية ولم تتغير .

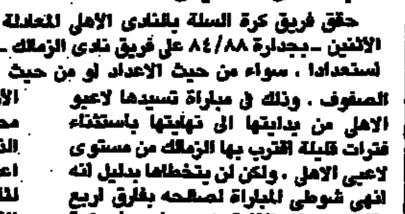
وما زال طابع الفريق في الاداء كما هو . حيث يتميز بسرعة الانتشار والتحول من الدفاع الى الهجوم . وامتلاك منطقة وسط الملعب بوجود ٥ لاعبين .. مع وجود مهاجم واحد هو بيلانوف ولكنه يميل الى الجناح الايمن وترك حركة راس الحربة ليشغله لاعب متقدم من وسط الملعب وغالبا ما يكون بروتاسوف (١٠) .

نقطة القوة في الفريق تتركز في حارس المرمى العملاق داساييف وخط الدفاع بقيادة خيديالولين وبجواره ديميانينكو وبيسونوف . وكذلك سرعة انطلاقات بيلانوف وبروتاسوف في الهجوم .

ورغم ان الفريق الروسى يعتمد في لعبه على خط الوسط وامتلاكه ، الا ان هذا الخط مصاب بشىء من الهبوط في المستوى خاصة لدى نجميه راتس وزاخاروف .

يمثل روسيا : داساييف ـ بيسونوف (٢) ، كوزنتسوف (٤) ، خيديالولين (٣) ، ديميانينكو (٥) ـ ميخائيلتشينكو (١٥) ، زافاروف (٩) ، الينيكوف (٧) ، راتس (٦) ، بيلانوف (١١) ، بروتاسوف (١٠) .





● بروتاسوف ـ روسيا

ايطاليا

صعدت ايطاليا الى الدور قبل النهائى بعد ان حصلت على المركز الثانى في مجموعتها بعد المانيا وبفارق هدف واحد ، حيث تعادلت مع ايطاليا (١/١) وفازت على اسبانيا (١/صفر) ، وعلى الدانمرك (٢/صفر) .

ولا نكون مبالغين ، اذا قلنا ان الفريق الايطالى من احسن الفرق في البطولة مع هولندا ، وتستطيع ان يلفت الانظار بتشكيله الجديد وعناصره الشابة باستثناء النجمين بيرجومى والتوبيلى الذى يشترك عند الضرورة فقط .

يمتاز الفريق الايطالى بدفاعه القوى والمتين والذى صعب اختراقه في مباراتى اسبانيا والدانمرك . ولم يدخل مرماه سوى هدف واحد في لقاء المانيا من ضربة حرة . ويقود هذا الدفاع باريزى (٦) احد احسن اللاعبين في البطولة وبجواره الظهير الايمن الصاعد مالدينى (٨) وهو اصغر لاعب في البطولة (٢٠ سنة) .

اما وسط الفريق فقد برع فيه جيانينى (١٤) ، كلاعب وسط من الطراز الاول ومعه انشيلوتى (٩) .. وفي الهجوم .. فرغم حملة الانتقادات التى وجهت الى النجم فيالى الا انه اثبت انه المهاجم القناص والقادر على ازعاج اى دفاع بتحركاته وبجوار فيالى فهناك نجم اخر هو مانشينى (١٨) وان كان لم يلق الاشادة الكافية من النقاد .

يمثل ايطاليا : زينجا ، بيرجومى (٣) ، فيرى (٦) ، بارزيرى (٢) ، مالدينى (٨) ـ دونادونى (١٧) ، دى نابولى (١١) ، انشيلوتى (٩) ، جيانينى (١٤) ، مانشينى (١٨) ، فيالى (٢٠) .

كيف فاز الأهلى ببطولة القاهرة للسلة .. ولماذا خسر الزمالك ؟

كتب حسن الخميس :

حقق فريق كرة السلة بالنادى الاهلى المعادلة الصعبة بفوزه في مباراة اول امس ـ الاثنين ـ بجدارة ٨٨/٨٤ على فريق نادى الزمالك ـ المنافس التقليدى له ـ الجاهز والاكثر استعدادا ، سواء من حيث الاعداد او من حيث اكتمال الصفوف . وذلك في مباراة تسيدها لاعبو الاهلى من بدايتها الى نهايتها باستثناء فترات قليلة اقترب بها الزمالك من مستوى لاعبى الاهلى . ولكن ان يتخطاها بدليل انه انهى شوطى المباراة لصالحه بفارق اربع نقاط . وهذا الفارق كبير في عرف كرة السلة .

لعب الاهلى مباراة قوية اظهر خلالها لاعبوه الصاعدون تفوقا ملحوظا . فكانت المباراة ميلادا لاكثر من نجم من لاعبى الاهلى الناشئين الذين استفاد بهم المدرب عبد العزيز النمر الصاعد ايضا الى تدريب الفريق الاول والذى تعتبر هذه المباراة ميلادا حقيقيا له خلال الفترة القصيرة التى كلف فيها بتولى مسئولية الفريق ، فمع غياب نجوم الاهلى امثال خالد بخيت ونبيل بخيت لاصابتهما وبعد ان خرج كل من هانى عبد المنعم وسلعوه لارتكابهما خمسة اخطاء . كان هناك اكثر من لاعبين في كل مركز . لذا لم يهتز اداء الفريق الذى كان يملؤه الحماس لصعوبة المهمة بغياب هؤلاء النجوم .

في المقابل لعب الزمالك بثقة زائدة واعتمد على عدد قليل من اللاعبين هم بالتحديد عصام عبد الحميد وهشام شعبان وعلاء عبدون الذين كانوا رغم زيادة الحمل عليهم والحر الشديد نجوما للزمالك . ولكن بدخول وخروج العديد من لاعبى الاهلى البدلاء كان يفوق قدرة لاعبى الزمالك لاستهلاك مجهودهم طوال المباراة .

من ناحية اخرى التقت «الوفد» بالدكتور عبد العزيز النمر مدرب فريق ١٩ سنة بالاهلى والمكلف حاليا بتدريب الفريق الاول .. قال : في البداية اتقدم بالشكر الى محمود احمد على المدرب الفعلى للفريق الذى يعتبر صاحب الانجاز الاكبر في اعداد الفريق . وفوزنا ببطولة القاهرة للثالث مرة على التوالى والذى اهديه هذا الفوز لانه هو الاحق به .

واضاف النمر : الحمد لله لما حققه الفريق اليوم ليس فقط لفوزه بالبطولة ولكن لوجود اكثر من بديل في كل مركز وكلهم في نفس المستوى العالى الذى يؤهلهم للعب والفوز باى مباراة . فعلى الرغم من غياب اكثر من لاعب اساسى بالفريق إلا ان هذا الغياب لم يؤثر على مستوى الفريق والخطة الموضوعة للمباراة ورغم ان الزمالك يعتبر منافسا قويا وهو بحق يعتبر فريق سنة ٨٨ في كرة السلة في مصر .

وعن توقعاته لنتيجة المباراة قال .. الجميع يعرف ان الزمالك اكثر اعدادا واستعدادا لهذه المباراة فقد خاض فترة اعداد خارجية بالعراق لعب خلالها اكثر من مباراة . يضاف الى ذلك اكتمال صفوفه وارتفاع معنوياته . مع كل هذه الظروف كانت عندى قناعة ان هذه المباراة سوف يحقق فيها لاعبو الاهلى الفوز ويحصلون على البطولة . وذلك لما بذلناه من جهد خلال الـ ٣٧ يوما الماضية وهى فترة اسناد مهمة تدريب الفريق لى . وبنهاية المباراة وبفوزنا بالبطولة ينتهى تكليفى بتدريب الفريق . واطلب من الله ان اكون قد وفقت في مهمتى .



لاعبو الأهلى يحملون كاس بطولة القاهرة للسلة



منتخب التجديف يستعد لاجراء تجارب فى الاسماعيلية
فى أوائل يوليو استعدادا لمعسكر روسيا وبطولة بولندا

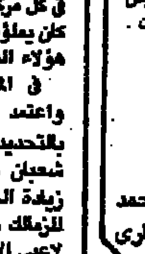
ارسل الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة خطابا الى الاتحاد المصرى للتجديف يخبره بانه قد تقرر ان يشارك المنتخب العسكرى للتجديف في التجارب التى سيجريها منتخب التجديف بالاسماعيلية في اوائل يوليو القادم لتسجيل زمن القوارب الرباعية وقوارب الثمانى استعدادا للاشتراك في معسكر اعداد في روسيا في اواخر الشهر القادم والاشتراك في احدى البطولات الاوروبية في طريق العودة من روسيا ومن المرجح ان تكون في بولندا .

ويعد التقارب بين منتخب التجديف والمنتخب العسكرى اول تقارب بين المنتخبين حيث يمثل اللواء محمد الانصارى رئيس اتحاد التجديف واللواء مصطفى الاحمدى مندوب القوات المسلحة في اتحاد التجديف واللواء ابراهيم الجندى رئيس الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة ورئيس هيئة التدريب جهودا كبيرة لاعداد المنتخبين حيث يستعد المنتخب العسكرى للاشتراك في بطولة العالم التى لم يشترك فيها المنتخب العسكرى منذ فترة طويلة والتى لم يتحدد مكان وموعد اقامتها بعد . وقد اجرى الاتحاد العسكرى اتصالاته مع «السيزوم» لمعرفة موعد ومكان البطولة .

ومن ناحية اخرى يواصل منتخب الناشئين للتجديف معسكر اعداده بنادى الشرطة الرياضى في اطار استعداده للاشتراك في بطولة العالم للناشئين والمقرر اقامتها في ميلانو في اغسطس القادم .

ويعانى المنتخب من عدم انتظام بعض لاعبيه بسبب امتحانات الثانوية ومن المنتظر انضمامهم فور انتهاء الامتحانات .





● محمد الانصارى

جهاز الرياضة يحقق فى فضيحة كمال الاجسام !

كتب عبدالحى الشافعى :

علمت «الوفد» ان جهاز الرياضة يقوم حاليا بالتحقيق مع اتحاد كمال الاجسام فيما يتعلق بفضيحة اشتراك اللاعبين لطفى الفسخانى والشحات مبروك في بطولة نسائية لكمال الاجسام في الولايات المتحدة الامريكية

وكانت دعوة المشاركة في هذه البطولة والتى وصلت من اتحاد الاجسام الى جهاز الرياضة تؤكد اشتراك اللاعبين في بطولة الجائزة الكبرى لكمال الاجسام التى اقيمت في مدينة رينو الامريكية في شهر سبتمبر من العام الماضى .. وهذه البطولة مشتركة للرجال والنساء .. ولكن اللاعبان لم يشاركا في هذه البطولة بسبب اكتشافهما ان اللاعبين الامريكيين المشاركين فيها قد تعاطوا عقاقير منشطة مما كان سيؤدى الى ظهور اللاعبين المصريين بمستوى غير لائق في البطولة .. مما دفعهما للاشتراك في بطولة نسائية هناك .. وقد اضر ذلك بسمعة مصر الدولية في هذا التجمع في اطار اللعبة .

وكان جهاز الرياضة قد بدأ تحقيقا واسع النطاق في اواخر الاسبوع الماضى لاستيضاح مدى صحة هذه الفضيحة من عدمه حيث التقى سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة مع عبدالحميد الجندى رئيس الاتحاد السابق لكمال الاجسام وتم التحقيق معه في هذه الواقعة ، كما قام بالتحقيق يوم الاحد الماضى مع كل من اللاعبين محمد لطفى الفسخانى والشحات مبروك لمدة نصف ساعة .. ومازال تحقيق واسع النطاق في هذه الفضيحة مستمرا في مكتب سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

راحة ، أسبوع ، لعلاء ميهوب بعد مغادرته المستشفى

غادر علاء ميهوب لاعب الاهلى والمنتخب القومى صباح امس مستشفى دمشق حيث كان يعالج من اصابته بتمزق في عضلات البطن يوم الجمعة الماضى اثناء مباراة فريقه امام نسيج حلوان وهى الاصابة التى منعته من السفر ضمن المنتخب القومى الاول في معسكره بيوغوسلافيا . هذا . وقد توجه اللاعب للاقامة بمنزله لمدة اسبوع في راحة تامة بعيدا عن اى تدريبات تنفيذا لتعليمات كل من د . مصطفى الشرقاوى ود . ماجد يوسف طبيب الاهلى على ان يبدأ بعض التدريبات الخفيفة اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم تمهيدا للانضمام الى تدريبات المنتخب القومى لدى عودته من يوغوسلافيا اول الشهر القادم

توقيع اتفاق رياضى بين مصر واليونان

التقى الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمكتبه صباح امس الثلاثاء مع سيفيس فلبراكس وزير الدولة للرياضة باليونان حيث تم خلال الاجتماع توقيع اتفاق ثنائى لتدعيم تبادل الرياضة بين مصر واليونان .

هذا ويستقبل الدكتور عبدالاحد يوم السبت القادم السيدة تساى تشين نائبة رئيس لجنة الدولة للرياضة والتربية البدنية بالصين والوفد المرافق لها وذلك لتوقيع بروتوكول التعاون الرياضى الثالث بين مصر والصين للاعوام ٨٨ و٨٩ و١٩٩٠ .

وكانت المسئولة الصينية قد وصلت الى مصر مساء امس الاول الاثنين وزارت امس نادى الجزيرة وستزور اليوم الاربعاء هيئة الاستاد ومنشآته والاكاديمية الاولمبية للقادة الرياضيين . كما ستزور غدا الخميس المركز الاولمبى لاعداد الفرق القومية بالمعادى .

ومن جانب اخر يلتقى الدكتور عبدالاحد يوم الاثنين القادم مع ترانتيل مارتيكى رئيس اللجنة المركزية للمجلس البلغارى للثقافة البدنية والرياضة . وسيتم خلال الاجتماع بحث اوجه تدعيم التبادل الرياضى بين البلدين

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد
القاهرة : ٣٦ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٠٢٢ ـ ٣٥٦٢٩١٧
FAX ٣٥٥١٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٠٣٣
الاسكندرية : التحرير ٥٩٥٠٣٠٠
الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل
بورسعيد : ش الجمهورية عمارة الخليج
التحرير والاعلانات ٢٣٧٩٤
مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا
ABC
اسعار الاشتراكات [illegible]
طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء